

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIY TA'LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI
TOSHKENT DAVLAT SHARQSHUNOSLIK UNIVERSITETI

«Tasdiqlandi»
O'quv ishlari bo'yicha prorektor
N.A. Abdullayev
2025-yil “ ”



FALSAFAGA KIRISH

**FANI BO'YICHA
SILLABUS**

(Kunduzgi ta'lim shakli 1-kurslar uchun)

Bilim sohasi: 200 000 – San'at va Gumanitar fanlar
Ta'lim sohasi: 220 000 – Gumanitar fanlar (tillardan tashqari)
Ta'lim yo'nalishi: 60220500 – Falsafa

Toshkent – 2025

Fan sillabusi TDSHU Kengashining 2025 yil "28" iyun dagi 11-sonli bayonnomasi bilan tasdiqlangan o'quv dasturi asosida ishlab chiqilgan va "Sharq falsafasi va hermenevtikasi" kafedrasining 2025-yil "30" iyun dagi 21-son majlisida muhokama etilib, tasdiq uchun tavsiya etilgan.

Fan sillabusi TDSHU O'quv-uslubiy kengashining 2025-yil "30" iyun dagi 9 son majlisida tasdiqlangan va ta'lim jarayonida foydalanish uchun tavsiya etilgan.

Tuzuvchi:

Sulaymonova Sh.N. - TDSHU "Sharq falsafasi va hermenevtika" kafedrasini o'qituvchisi.

TDSHU O'quv-uslubiy bo'limi boshlig'i:
"30.06" 2025-yil S.M.Umarova
(imzo)

"Sharq sivilizatsiyasi va falsafa" fakulteti dekani:
"28.06" 2025-yil M.M.Askarov
(imzo)

"Sharq falsafasi va hermenevtika" kafedrasini mudiri, falsafa fanlari bo'yicha PhD.:
"30.06" 2025-yil J.B. Sulaymonov
(imzo)

TDSHU ARM direktori:
"28.06" 2025-yil M.M.Yuldasheva
(imzo)

FAN TO'G'RISIDA MA'LUMOT

Fan nomi:	Falsafaga kirish
Kurs turi:	Majburiy
Kurs kodi:	FK1106
O'quv yili:	2025/2026
Semestr:	1
Ta'lim shakli:	Kunduzgi
Mashg'ulotlar shakli va semestrga ajratilgan soatlar:	180
Ma'ruza	36
Amaliy mashg'ulotlar	36
Seminar	
Mustaqil ta'lim	108
Kredit miqdori:	6
Baholash shakli:	100 ballik
Fan tili:	o'zbek
Auditoriya va vaqti:	Dars jadvaliga asosan

Fan maqsadi (FM)

FMI	Fanni o'qitishdan maqsad – talabalarda olam va unda insonning tutgan o'rni to'g'risidagi mantiqiy tizimga ega bo'lgan nazariy bilimlarni hamda ularni amaliyotda tatbiq etish konikmalarini shakllantirishdan iborat.
------------	--

Fanni o'zlashtirish uchun zarur boshlang'ich bilimlar

1.	Talaba falsafaning asosiy kategoriyalari, qonunlari, yo'nalishlari, zamonaviy muammolari haqida nazariy bilimlarga ega bo'lishi kerak.
-----------	--

Xorij tajribasiga muvofiqligi

<p>Mazkur fan dasturi xalqaro The Times Higher Education (THE)da tan olingan reytinglarda birinchi top 300 talik ro'yxatga kiruvchi (111) Leiden universiteti (Niderlandiya davlati) tajribasini inobatga olgan holda takomillashtirildi.</p> <p>https://studiegids.universiteitleiden.nl/en/studies/9708/philosophy-global-and-comparative-perspectives#tab-1</p>	
---	--

Ta'lim natijalari (TN)

1.	Bilimlar jihatidan:
-----------	----------------------------

TN1	falsafaning asosiy muammolari, Sharq va G'arb falsafiy madaniyatidagi umumiy va o'ziga xos jihatlari, borliq falsafasi, bilish falsafasi, inson va jamiyat falsafasi, mantiqiy tafakkur shakllari va qonunlarini bilishning ahamiyati, olamga qadriyaviy munosabat, axloq falsafasi, nafosat falsafasi haqida <i>tasavvurga ega bo'lishi</i> ;
TN2	tabiat, jamiyat va inson hayotini falsafiy anglashning mohiyatini, moddiy va ma'naviy hayotning o'zaro uyg'un holda rivojlanishini jamiyat barqarorligining muhim sharti ekanligini, XX-asrda yuzaga kelgan global muammolar, ularni hal etish imkoniyatlari va istiqbollari; tabiat, jamiyat va inson tafakkuri rivojlanishining asosiy qonunlari va kategoriyalarini; mantiqiy tafakkur shakllari va qonunlarini; hayotning ma'nosi va axloqiy qadriyatlarni; olamni estetik idrok etishning asosiy kategoriyalari va tamoyillarini bilishi;
	Ko'nikmalar jihatidan:
TN4	inson borlig'ida o'zlikni anglashning ahamiyati yuzasidan nazariy va amaliy xulosalar chiqarish; yalpi o'zaro aloqadorlik va rivojlanishning umumiy qonunlarini hamda kategoriyalarini mutaxassislik sohasi doirasida, shuningdek ijtimoiy hayotda mavjud narsa va hodisalarni tadqiq etish jarayonida qo'llash;
TN5	mantiqiy tafakkur qonunlari va shakllari; axloq va nafosat falsafasiga oid bilimlardan bilish amaliy faoliyatda foydalanish ko'nikmalariga ega bo'lishi kerak.

Fan mazmuni		
Mashg'ulotlar shakli: ma'ruza (M)		Dars soatlari hajmi
M1	Falsafa: predmeti, falsafiy bilim strukturasi va ijtimoiy funksiyalari.	2
M2	Falsafaning tarixiy-sivilizasion xilma-xilligi. Sharq falsafasi.	2
M3	Falsafaning tarixiy-sivilizasion xilma-xilligi. G'arb falsafasi.	2
M4	Ontologiya – borliq haqidagi falsafiy ta'limot.	2
M5	Tabiat falsafasi.	2
M6	Falsafaning asosiy qonunlari va kategoriyalari.	2
M7	Bilish falsafasi (gnoseologiya).	2
M8	Ong falsafasi.	2
M9	Falsafa – hozirgi zamon fanining metodologiyasi sifatida.	2
M10	Falsafiy antropologiya.	2
M11	Jamiyat falsafasi.	2
M12	Tarix falsafasi, madaniyat va sivilizatsiya.	2
M13	Akseologiya – qadriyatlar falsafasi.	2

M14	Mantiq.	2
M15	Axloq falsafasi (Etika).	2
M16	Nafosat falsafasi (Estetika).	2
M17	Global jarayonlar va barqaror taraqqiyot falsafasi.	2
M18	Korrupsiyaning mohiyati, oqibatlari va unga qarshi kurash mexanizmlari.	2
JAMI		36 soat
Mashg'ulotlar shakli: Amaliy mashg'ulot (A)		Dars soatlari hajmi
A1	Falsafa: predmeti, falsafiy bilim strukturasi va ijtimoiy funksiyalari.	2
A2	Falsafaning tarixiy-sivilizasion xilma-xilligi. Sharq falsafasi.	2
A3	Falsafaning tarixiy-sivilizasion xilma-xilligi. G'arb falsafasi.	2
A4	Ontologiya – borliq haqidagi falsafiy ta'limot.	2
A5	Tabiat falsafasi.	2
A6	Falsafaning asosiy qonunlari va kategoriyalari.	2
A7	Bilish falsafasi (gnoseologiya).	2
A8	Ong falsafasi.	2
A9	Falsafa – hozirgi zamon fanining metodologiyasi sifatida.	2
A10	Falsafiy antropologiya.	2
A11	Jamiyat falsafasi.	2
A12	Tarix falsafasi, madaniyat va sivilizatsiya.	2
A13	Akseologiya – qadriyatlar falsafasi.	2
A14	Mantiq.	2
A15	Axloq falsafasi (Etika).	2
A16	Nafosat falsafasi (Estetika).	2
A17	Global jarayonlar va barqaror taraqqiyot falsafasi.	2
A18	Korrupsiyaning mohiyati, oqibatlari va unga qarshi kurash mexanizmlari.	2
JAMI		36 soat

Mashg'ulotlar shakli: Mustaqil ta'lim (MT)		Soatlar hajmi
1.	Seminar va amaliy mashg'ulotlarga tayyorgarlik ko'rish va uy ishlarini bajarish	38
2.	Berilgan mavzularga doir masalalar bo'yicha videorolik tayyorlash	10
3.	Berilgan mavzu bo'yicha taqdimot tayyorlash	10
4.	Anjumanga maqola tayyorlash	10
5.	Berilgan mavzular bo'yicha esselar yozish	20
6.	Mavzularga doir testlar tayyorlash	20

Mustaqil ta'lim mavzulari	
MT1	“Sharq va G‘arb falsafiy madaniyatining umumiy va o‘ziga xos jihatlari” mavzusida taqdimot tayyorlash.
MT2	“Markaziy Osiyolik olim va mutafakkirlar Forobiy, Ibn Sino, Beruniyning jahon ilm-fani va sivilizatsiyasi rivojida tutgan o‘rni” mavzusida videoroliklar tanlovini tashkil qilish.
MT3	“Olamning yaxlit falsafiy manzarasini yaratishda dunyoviy va diniy ilmlarning uyg‘unligi” mavzusida debat tashkil etish.
MT4	“Bilishda nazariya va amaliyotning birligi” mavzusida taqdimot tayyorlash.
MT5	“Iqtisodiyot va ma’naviyatning uzviy bog‘liqligi” mavzusida videorolik tayyorlash.
MT6	““Inson – jamiyat – tabiat” tizimidagi nomuvofiqlik sabablari va uni bartaraf etish yo‘llari” mavzusida esse yozish.
MT7	Ijtimoiy jarayonlarning tadrijiy bosqichma-bosqich rivojlanishiga erishish jamiyat barqarorligini ta’minlashning ustuvor yo‘nalishi.
MT8	“XXI asrda global etosfera (axloqiy muhit)ni yaratishning zaruriyati” mavzusida videorolik tayyorlash.
MT9	“Ekoestetikaning XXI-asr ilmiy-texnik taraqqiyotdagi o‘rni” mavzusida videorolik tayyorlash.
MT10	Falsafaning mohiyatiga oid Sharq va G‘arb mutafakkirlari ta’riflarini tasniflash va ular bo‘yicha prezentatsiya tayyorlash.
MT11	Senekaning “Lutsiliyga axloqiy xatlari” asarini o‘qish va shu xatlar asosida talabalarning o‘z hayoti va faoliyatiga baho berilgan esse tayyorlash.
MT12	Abu Nasr Forobiy va G‘azzoliyning falsafa ilmiga oid qarashlarini qiyosiy tahlil etish (Forobiyning “Siyosat falsafasi” va G‘azzoliyning “Kimyoi saodat” asarlari asosida).
MT13	Noklassik ontologiyaning yo‘nalishlari va mohiyati bo‘yicha esse tayyorlash (M.Xaydeggerning Borliq va vaqt asari asosida).
MT14	“Aristotel, Forobiy va Kant ontologiyasida kategoriyalarning tasnifi” mavzusida esse tayyorlash, (krossvord tayyorlash).
MT15	A.Fitratning “Oila asari”dagi oila qurish tartiblari va farzand tarbiyasiga oid g‘oyalar bo‘yicha esse tayyorlash.
MT16	A.Fitratning “Rahbari najot” risolasidagi “Baxtsiz odamlarning ikki toifasi”ga oid qarashlari bo‘yicha esse tayyorlash, videorolik tanlovini o‘tkazish.
MT17	Avloniyning “Madaniyat to‘lqinlari” maqolasi va E.Toﬀlerning “Uchinchi to‘lqin” asarini qiyosiy tahlil etish, prezentatsiya tayyorlash.
MT18	“Axborotlashgan jamiyat va uning istiqbollari” mavzusida esse tayyorlash (A.Toynbi, E.Toﬀler asarlarining qiyosiy tahlili asosida).

MT19	“Dunyoni estetik idrok etishda badiiy asarlarning ahamiyati” mavzusida esse tayyorlash.
MT20	“Dunyo xalqlari madaniyatidagi umumiylik va farqlar” mavzusida videorolik tayyorlash.
MT21	“Dunyo xalqlari miflari” haqida krossvord tayyorlash.
MT22	Jaloliddin Rumiyning “Ovchi va lochin” rivoyatining mohiyati va uning tarbiyaviy ahamiyatini tahlil etish (Ichindagi ichindadir asari asosida).
MT23	“Zamonaviy axloqiy tarbiyaning yutuqlari va kamchiliklari” mavzusida esse tayyorlash.
MT24	“Koevolyutsiya va environmentalizm dialektikasi” mavzusida esse tayyorlash (O‘zbekistonga qizil kitobga kiritilgan hayvonlar va o‘simliklar haqida ma’lumotlarni aniqlash) O‘zbekiston tabiati mavzusida krossvord tayyorlash.
MT25	M.Behbudiyning “Yoshlarga murojaat” va “Muhtaram yoshlarga murojaat” maqolalarini tahlil etish va esse tayyorlash.
MT26	Makiavellining “Xukmdor” asari bo‘yicha taqdimot tayyorlash.
MT27	G‘azzoliyning “Tavba” asarini tahlil etish va talabalarning o‘z faoliyatida mavjud odatlarni aniqlash va o‘ziga baho beruvchi esse tayyorlash.
MT28	Ibn Tufayl va Ibn Sinoning “Xay ibn Yakzon o‘g‘li” risolasini qiysiy tahlil etish va esse tayyorlash.
MT29	“Korrupsiyaning mohiyati va uning oqibatlari” mavzusida viktorina o‘tkazish, video roliklar tanlovini tashkil etish.
MT30	“O‘zbekistonda korrupsiyaga qarshi kurash mexanizmlari” mavzusida esse tayyorlash.
MT30	Nizomulmulkning “Siyosatnoma” asari bo‘yicha jamiyat boshqaruviga oid g‘oyalarni tahlil etish va esse tayyorlash.
MT30	S.Xantingtonning “Sivilizatsiyalar to‘qnashuvi” asarini o‘qish va mohiyati bo‘yicha esse tayyorlash.

Talabani fan bo‘yicha o‘zlashtirish ko‘rsatkichini nazorat qilishda quyidagi mezonlar tavsiya etiladi:

90-100 ball - “a’lo”
talaba mustaqil xulosa va qaror qabul qiladi, ijodiy, kreativ fikrlay oladi, fanlararo (mavzulararo) mantiqiy bog‘lanishni tushunadi, mustaqil mushohada yuritadi, olgan bilimni amalda qo‘llay oladi, fan (mavzu)ning mohiyatini tushunadi, biladi, ifodalay oladi, aytib beradi, boshqalarga o‘rgatadi hamda fan(mavzu) bo‘yicha tasavvur, ko‘nikma va bilimga ega bo‘ladi. O‘z bilim va ko‘nikmalarini mustahkamlashda mustaqil ishlaydi.
70-89 ball - “yaxshi”

talaba mustaqil mushohada yuritadi, olgan bilimini amalda qo'llay oladi, fanning (mavzuning) mohiyatni tushunadi, biladi, ifodalay oladi, aytib beradi hamda fan (mavzu) bo'yicha tasavvurga ega bo'ladi.
60-69 ball - "qoniqarli"
talaba olgan bilimini amalda qo'llay oladi, fanning (mavzuning) mohiyatni tushunadi, biladi, ifodalay oladi, aytib beradi hamda fan (mavzu) bo'yicha tasavvurga ega bo'ladi.
0-59 ball - "qoniqarsiz"
talaba fan dasturini o'zlashtirmagan, fanning (mavzuning) mohiyatini tushunmaydi hamda fan (mavzu) bo'yicha tasavvurga ega bo'lmaydi.

Oraliq nazorat turini o'tkazish va mazkur nazorat turi bo'yicha talabani baholash tegishli fan bo'yicha o'quv mashg'ulotlarini olib borgan professor-o'qituvchi tomonidan amalga oshiriladi.

Yakuniy nazorat turini o'tkazish va mazkur nazorat turi bo'yicha talabani baholash o'quv mashg'ulotlarini olib bormagan professor-o'qituvchi tomonidan amalga oshiriladi.

Tegishli fan bo'yicha o'quv mashg'ulotlarini olib borgan professor-o'qituvchi yakuniy nazorat turini o'tkazishda ishtirok etmaydi.

Talaba tegishli fan bo'yicha yakuniy nazorat turi o'tkaziladigan muddatga qadar oraliq nazorat turini topshirgan bo'lishi shart.

Bir fanga ajratilgan auditoriya soatining 25 foizini va undan ortiq soatni sababsiz qoldirgan yoki joriy va oraliq nazorat turlarini topshirmagan, yohud ushbu nazorat turlari bo'yicha qoniqarsiz baho bilan baholangan talaba ushbu fandan chetlashtirilib, yakuniy nazoratga kiritilmaydi hamda mazkur fan bo'yicha tegishli kreditlarni o'zlashtirmagan hisoblanadi.

Yakuniy nazorat turiga kiritilmagan yoki kirmagan, shuningdek, ushbu nazorat turi bo'yicha qoniqarsiz baho olgan talaba akademik qarzdor hisoblanadi.

Akademik qarzdor talabalar ta'til vaqtida yoki keyingi semestrlar mobaynida tegishli fanlardan o'zlashtirilmagan kreditlar miqdoriga mos ravishda bazaviy to'lov-kontrakt miqdoridan kelib chiqqan holda to'lovni amalga oshirgandan so'ng o'zlashtirilmagan fanlarni o'z hisobidan qayta o'qish huquqiga ega bo'ladi.

Joriy baholash			Oraliq nazorat, ON	Yakuniy nazorat, YaN	O'zlashtirish ko'rsatkichi, O'zK
Workshop, W	Vazifa/topshiriqlar V/T Loyiha, L				
20 %	20 %		20 %	40 %	100 %
JN	ON	JN+ON	YN	UMUMIY	
40	20	60	40	100	Maksimum
		36	24	60	Minimum

Kredit olish uchun talablar:

Fanga oid nazariy va uslubiy tushunchalarni to'la o'zlashtirish, mavzular doirasida bilim ko'nikmalariga ega bo'lish, falsafiy, axloqiy mavzular haqida mustaqil mushohada yurita olish uchun talabalar quyidagi talablarni to'liq bajarishlari kerak:

- har bir darsga muntazam ravishda (yozma va og'zaki vazifalarni bajargan holda) tayyorgarlik ko'rish va darslarda faol ishtirok etish;
- mustaqil ta'lim bo'yicha barcha topshiriqlarni o'z vaqtida va sifatli bajarish;
- joriy, oraliq nazorat bo'yicha berilgan vazifa va topshiriqlarni bajarish, yakuniy nazorat bo'yicha test / yoki yozma ish topshirish.

Asosiy adabiyotlar	
1.	Falsafa. Darslik//Ahmedova M.A. umumiy tahriri ostida. – T.: O'FMJ, 2006.
2.	Po'latova D.A., Fayzixo'jayeva D.E. Mantiq. O'quv qo'llanma. – T.: TDSHI., 2013.
3.	Философия. Учебник. Под ред. А.Н.Чумакова. –Т.: Вузовский учебник. – М., 2018. (Электрон).
4.	Иззетова Э.М. Философия. Практикум по изучению дисциплины. Учебное пособие. В двух частях. – Т.:ТДШУ, 2022.
5.	Иззетова Э.М. Философия. Учебник. Часть первая. – Т.: ТДШУ, 2023.
Tavsiya qilinadigan qo'shimcha adabiyotlar	
6.	Mirziyoyev Sh.M. Hozirgi zamon va Yangi O'zbekiston. – Toshkent: O'zbekiston, 2024.
7.	Mirziyoyev Sh.M. Yangi O'zbekistonda taraqqiyot strategiyasi asosida demokratik islohotlar yo'lini qat'iy davom ettiramiz. 6-jild. – Toshkent: O'zbekiston, 2023.
8.	Mirziyoyev Sh.M. Yangi O'zbekistonda erkin va faravon yashaylik. 5-jild. – Toshkent: O'zbekiston, 2023.
9.	Mirziyoyev Sh.M. Inson qadri, uning huquq va erkinliklari, qonuniy manfaatlar uchun. –Toshkent: O'zbekiston, 2022.
10.	Mirziyoyev Sh.M. Yangi O'zbekiston taraqqiyot strategiyasi. To'ldirilgan ikkinchi nashri. – Toshkent: O'zbekiston, 2022.
11.	Mirziyoyev Sh.M. Erkin va faravon, demokratik O'zbekiston davlatini birgalikda barpo etamiz. – T.: O'zbekiston, 2016.
12.	2022-2026 yillarga mo'ljallangan Yangi O'zbekistonning taraqqiyot strategiyasi// https://www.lex.uz
13.	Yoshlar ma'naviyatini yuksaltirish, ularning bo'sh vaqtini mazmunli tashkil etish bo'yicha muhim vazifalar belgilab berildi

	(Besh tashabbus)// http://www.uza.uz/oz/politics/prezident-yeshlar-manaviyatini-yuksaltirish-ularning-b-sh-va-19-03-2019
14.	Pulatova D. Falsafa. Falsafa asoslarining mantiqan-tizimlashgan amaliy kursi. O'quv qo'llanma. – T.:TDSHI, 2011.
15.	Po'latova D. Qodirov M. va boshq. Falsafa tarixi: Sharq falsafasi. O'quv qo'llanma. –T.: TDSHI, 2013.
16.	Po'latova D., Ruzmatova G. G'arb falsafasi tarixi. Darslik. – T.:Effekt-D, 2021.
17.	Pulatova D.,Ro'zmatova G., Jalolova O'.Axloqshunoslik. O'quv qo'llanma.– T.: TDSHI. 2013.
18.	Falsafa. Ensiklopedik lug'at. –T.: O'zbekiston milliy ensiklopediyasi , 2010.
19.	Falsafa qomusiy lug'at. –T.: Sharq, 2004.
20.	Пулатова Д.А.,Иззетова Э.М. Философия. Учебное пособие. – T.:ТДШИ, 2013.
21.	Кармин А.С., Бернацкий Г.Г. Философия. Учебное пособие. – М., 2009. (Электрон).
22.	Словарь философских терминов. – М.: Инфра-М, 2010. (Электрон).
23.	Гетманова А.Д. Учебник логики. Учебник. – М.: Кнорус. 2011. (Электрон).
24.	Никитина И.П. Эстетика. Учебник. – М.: Юрайт,2012. (Электрон).
25.	Гусейнов А.А. Этика. Учебник. – М.: МГУ Юрайт, 2013. (Электрон).
26.	Основы философии. Учебник. Издание 2-е, перераб.,доп./Под ред. М.А.Ахмедовой, В.С.Хана. – T.: Мехнат. 2004.
27.	Abdulla Sher. Axloqshunoslik. Darslik. – T.: O'FMJ, 2010.
28.	Abdulla Sher. Estetika. Darslik. – T.: O'zbekiston, 2016.
29.	Shermuhamedova N. Falsafa, darslik – Toshkent: Idris Abdurauf nashr, 2021.
30.	Davronov Z., Shermuhamedova N, Qahharova M, Nurmatova M, Husanov B, Sultonova A. Falsafa, o'quv qo'llanmasi – Toshkent: TMU, 2019.
31.	Saifnazarov I., Muxtorov A., Ernazarov D, Usmonov F. Falsafa, o'quv qo'llanmasi – Toshkent: Innovation rivojlanish nashriyot –matbaa uyi, 2021.
32.	Madayeva Sh., Shermuhamedova N.va boshqalar Falsafa, o'quv qo'llanmasi. – Toshkent, 2019.
Scopusdan maqolalar	
33.	William D'Alessandro. Deontology and safe artificial intelligence// Philosophical Studies (2024) Scopus

	https://link.springer.com/article/10.1007/s11098-024-02174-y
34.	Alkemade, E., Deeg, N., Guillén Almiñana, C. et al. Global Epistemologies and Philosophies of Science: Global Dialogues and New Directions for Philosophy of Science. J Gen Philos Sci (2023).
35.	Akhan, A.K. Smoke and Fire. Sign Inference in Greek and in Indian Epistemology. J Indian Philos (2024). https://doi.org/10.1007/s10781-024-09572-w
Axborot manbalari	
36.	www.lex.uz .
37.	www.gov.uz .
38.	www.library.ziyonet.uz .
39.	www.faylasuf.uz .
40.	https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=1 &lang=ru Гусейнов А.А., Апресян Р.Г.Этика.Учебник. –М.: Гадарика. 2005.
41.	http://window.edu.ru/catalog/resources/uchebnik-etika http://window.edu.ru/resource/429/69429/uchebnik-estetika

Dastur muallifi:	Sulaymonova Sh.N. – TDSHU “Sharq falsafasi va germenevtika” kafedrasida o‘qituvchisi.
E-mail:	@shaxnozandirovna
Tashkilot:	Toshkent davlat sharqshunoslik universiteti, “Sharq falsafasi va germenevtika” kafedrasida.

diff