

SH.K. ASQAROVA

**“ALPOMISH”**  
**DOSTONI INGLIZCHA**

**TARJIMASINING**  
**LINGVOMADANIY**  
**JUHATLARI**



O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI  
OLIY TA'LIM, FAN VA INNOVATSIVALAR VAZIRLIGI  
TOSHKENT DAVLAT SHARQSHUNOSLIK UNIVERSITETI

ASQAROVA SHAXNOZA KAMOLDIDINOVNA

“ALPOMISH” DOSTONI INGLIZCHA  
TARJIMASINING LINGVOMADANIY  
JIHATLARI

*Monografiya*

«FAST SUPPORT AND RESULT»  
Toshkent – 2024

Tarjimashunoslik. Monografiya. Toshkent davlat shaxqshunoslik universiteti.

-T.: - 116 bet.

#### Taqribzihilar:

Teshaboyeva Ziyodaxon Qodirovna – Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat o'zbek tili va adabiyoti universiteti Tarjima nazariyasi amaliyoti fakulteti Tarjima nazariyasi amaliyoti kafedrasi professori, filologiya fanlari doktori (DSc) Sharipov Rustam Xusnidilinovich – Toshkent davlat shaxqshunoslik universiteti Tarjimashunoslik, tilshunoslik va xalqaro jurnalistikha oliv maktobi dosenti, filologiya fanlari doktori (DSc).

Mazkur monografiya Oliy o'quvv yurtlari bakalavriatursasining

60220300 – Tarix (Sharq mamlikatlari va mintaqalari bo'yicha)

60230200 – Tarjima nazariyasi va amaliyoti

Tarjimashunoslik va filologik ta'lim yo'naliishlari bakalavriat, magistratura bosqichchi talabalarli hamda ilmiy izlanuvchilar uchun mo'ljallangan. Uni tayyorlasida

0'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lim, fan va innovatsiyalar vazirligi tomonidan tasdiqlangan namunaviy dasur asos qilib ollingan.

Mazkur monografiya lingvomadaniyatshunoslikning tarjimashunoslikdagi ahamiyati haqidagi tushunchcha, uni ta'lim tizimiga tabbiq etish, "Alpomish" dostoni engiliz tiliga tarjima qilish muammolari tarjimashunoslikning ajralmas qismi ekanligi bilan ahamiyatti hisoblanib, oliv ta'lim muassasalarining bakalavriat, magistratura yo'nalishlari bo'yicha ta'lim olayotgan talabalar, va ilmiy izlanuvchilar uchun mo'ljallangan.

#### Tuzuvchi:

Sh.K.Astarova – Toshkent davlat sharqshunoslik universiteti Tarjimashunoslik, tilshunoslik va xalqaro jurnalistikha oliv maktabi doktoranti (DSc), filologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD).

O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lim, fan va innovatsiyalar vazirligining tarjimasining lingvomadaniyitjiharlari nomli monografiya O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi tomonidan liisensiya berilgan nashiyolarda nashr etishga russat berilgan.

#### MUNDARIJA

So'zboshi..... 4

I BOB. "ALPOMISH" DOSTONINI O'RGANISHNING

NAZARIY ASOSLARI ..... 5

1.1. "Alpomish" dostoni asliyat matni va inglizcha tarjimasining 5

yaratilish hamda o'rganiilish tarixidan.....

1.2. "Alpomish" dostoni inglizcha tarjimasining 17

yaratilish tarixi.....

1.3. "Alpomish" dostoni va uning inglizcha matnining 21

lingvomadaniy tadqiqi.....

II BOB. "ALPOMISH" DOSTONINING INGLIZCHA

TARJIMASIDA LEKSIK BIRLIKLARNING

IFODALANISHI..... 25

2.1. "Alpomish" dostonida onomastik birliklarning 25

tarjimasi tahlii.....

2.2.Zoomnik leksika..... 46

III BOB. "ALPOMISH" DOSTONIDAGI TAKRORNING

INGLIZCHA TARJIMALARI..... 59

3.1. Takroring turлari .....

59

4.2. "Alpomish" dostonidagi stilistik vositalarning tarjima qilish 88

muammolari .....

UMUMIY XULOSA..... 96

FOYDALANIGAN ADABIYOTLAR..... 99

## SO'ZBOSHI

# 1 BOB. "ALPOMISH" DOSTONINI O'RGANISHNING NAZARIY ASOSLARI

Jahon tarjimashunosligida uzoq yillar mobaynida yaratilgan turli janrdagi og'zaki va yozma yodgoriklar, uflarning qadimiy hamda zamonaliv tarjimalarini tadqiq qilish bugungi kunning dolzarb muamolaridan biri bo'lib qolmoqda. Shu sababli o'zbek xalq og'zaki ijodi namunalarining tarjima matnleri, jumladan, inglizcha tarjimalari va undagi leksik qatlanni lingvomadaniy jihadan o'rganish tilshunos va tarjimashunoslar oldida turgan asosiy vazifadir.

Dunyo tilshunosligida qardosh va noqardonsh tillarga tegishli bo'lgan dostonlar tarjimasi lingvomadaniy xususiyatlarini nazarli hamda amaliy jihadan chog'ishtirma usulda tadqiq etish zarurati yuzaga kelgan. Bunday ilmiy yondashuv, birinchidan, jahon xalqlari tili, madaniyat, urf-odati orasidagi o'zaro aloqalarning shakllanish tarixi va rivojlanish mohiyati bo'yicha tasavvurga ega bo'lish imkonini yaratса, ikkinchidan, Oltoy tillari oilasining turkiy tillar guruhiga mansub bo'lgan o'zbek tilida yaratilgan "Alpomish" dostonining Hind-Yevropa tillari oilasining german guruhiga tegishli ingliz tilidagi tarjimasining lingvomadaniy, lingvopraktik jihatdan tadqiq etilishiga asos bo'ladi. Ushbu tadqiqotda "Alpomish" dostonidagi milliylikni inglizcha tarjimada mutarjim tomonidan saqlab qolish masalasi chog'ishtirma aspektida tahlilga tortilib, doston asliyat va tarjima matning yaratilish tarixi, uning og'zaki nutqdan yozma nutqqa o'tkazilish jarayoni tadqiq qilingan bo'lib, zamona viy tarjimashunoslik faniga qo'shilgan munosib hissadir.

Monografiyanı yaratishida mazkur yo'nallishda timmsiz ishlash, yangilanish va yaratuvchanlik g'oyalarinig surayotgan, sohalararo differential tadqiqotlar olib borish uchun motivatsiya berib turgan, biz kabi tadqiqotchilarni halol ishab, ilmiy izlanishlarni amalga osbirishga undagan Toshkent davlat sharqshunoslik universiteti rahbariyati hamda ilmiy jamoasiga samimiy minnatdorchilik bildiramiz!

Mualif

Inson yaratilidiki, bir-biri bilan jamaa bo'lib, muloqot qilib yashashga ehtiyoj sezadi. Uning har tomonlama rivojlanib bugungi kundagi kamolotida xalq og'zaki ijodining ahamiyati beqiyos. Ma'lum bir millat leksikologiyasida mavjud so'zlarining qadimiyligini bilish uchun ularni o'sha yoki qo'shni xalqlar ijodida mavjudligini o'rganish yaxshi natija beradi. "Bu jihadan "Alpomish" dostoni mazmuniga oid asosiy voqealar oltoy, tatar, boshqird, qozoq, qoraqalpoq va boshqa turkiy xalqlarda ertak, rivoyat, doston shakliida mayjud ekani asar niroyatda qadim zamonalarda yaratilganidan darak beradi. Prof. To'ra Mirzayev doston variantlari yuzasidan olib borgan tadqiqotlarida uning "Alpomish", "Alpamis", "Alpamis botir", "Alip - manash", "Alpamsha", "Alpamisha va Barsin xiluv" kabi nomlarda atalishini qayd etadi. Hatto "Dada Qo'rqu kitobi" ning uchinchi bo'y (doston)ji "Bamsi Bayrak" o'zining syujet voqealarini jihatdan "Alpomish"ga yaqin turishini ta'kidlaydi. Olimlarning ma'lumot berishiga qaraganda, XIX asr oxirida Ya.F.Kal o'zbek-dutor jo'rligida doston tinglagani va bu doston "Alpomish" qo'ng'iroq urug'i aynli aymog'iga mansub baxshi Omonnazzardan dostoni bo'llishi kerakligi haqidagi ma'lumotlar ham bor". Asar o'zbek xalqining qadim hayot tarzini o'zida mujassam qilgan, epik san'atkorlar tomonidan asrlar davomida og'izdan-og'izga o'tib, kuylab kelingan eng go'zal asar hisoblanishi bugungi kunda nafaqat til va adabiyot ahliga, balki barcha boshqa soha vakillariga ham sir emas. Mazkur durdonaning qirqdan ziyod o'zbek variantlari va turli versiyalari bo'lib, har biri alohida tadqiqot olib borishini talab etadi. Bu doston o'zbek tilshunosligidagina emas, balki dunyo dostonchiligidagi o'zingiz zalvorli mavqe-maqomiga egadir. Uning o'rganilish masalasi haqida gap borar ekan, uning ko'pgina ilmiy

<sup>1</sup> Yozbek xank orsaku ikomi. // <https://adabiyot.iamonline.uz/kitoblar/qollan-malar/867-uzbek-xalq-ogzaki-ijodi.html?start=15>

ASQAROVA SHAXNOZA KAMOLDINOVNA

“ALPOMISH” DOSTONI INGLIZCHA  
TARJIMASINING LINGVOMADANIY  
JIATLARI

*Monografiya*

Muharrir: X. Tahirov

Texnik muharrir: S. Meliqo'ziyeva  
Sahifalovchi: A. Muxammadiyev

Bosishga ruxsat etildi 01.01.2024 y.  
Bichimi 60x84 1/16. Ofset qog'oz.  
“Times New Roman” garniturası.  
Xisob-nashr tabogi. 7,5.  
Adadi 100 dona. Buyurtma № 50.

«BOOK PRINTING» MCHJ bosmaxonasida chop etildi.  
Manzil: Toshkent sh., Qoraqamish, 1/2.