

ASOSIY SHARQ TILI

(filologik va nofilologik ta’lim yo‘nalishlari

talabalari uchun)

amaliy mashg‘ulotlar to‘plami

ТАШКЕНТ 2025

O‘quv qullanma kasbiy sohada madaniyatlararo muloqot qilish, kommunikativ arab tili, arab tilida maxsus matnlarni o‘qishning har xil turlarini o’zlashtirish va mutaxassislik bo‘yicha materialni mustaqil ravishda qayta ishslash qobiliyatini rivojlantirish uchun mashqlar va matnlar ish qobiliyati va tayyorgarligini shakllantirishga qaratilgan. Qo’llanma gramatik qoidalar, maxsus matnlarda mavjud bo’lgan asosiy murakkab tuzilmalarni to’liq tushunish uchun o’rgatish uchun leksik va grammatick mashqlarni taqdim etadi. Sharq filologiyasi va tarjimashunoslik, Sharq sivilizatsiyasi va tarixi fakulteti, Sharq mamlakatlari iqtisodiyoti, siyosati va turizm fakulteti arab tilini asosiy va ikkinchi xorijiy til sifatida o‘rganayotgan talabalari uchun mo‘ljallangan.

Tuzuvchilar: PhD Umarova N.I.

Taqrizchilar:

TDSHU dotsent I.Y. Bultakov

Xalqaro Islom Akademiyasi dotsent Y.Shukurov

TOSHKENT DAVLAT SHARQSHUNOSLIK UNIVERSITETI, 2025

AMALIY MASHG'ULOTLAR № 1



- في مكتب الخطوط الجوية

- صباح الخير!
 - صباح الخير يا سيدتي.
 - أريد أن أشتري تذكرةً إلى موسكو.
 - متى، لهذا اليوم؟
 - لا، لِنْهاية هذا الأسبوع. في نهاية الأسبوع أتوقفُ عن العمل لِقضاء عُطلتي. وأريد أن أزورَ بلادكم.
 - حسن! في نهاية هذا الأسبوع، يعني يوم الأحد لَنا طائرة. أنت على وَحدَكَ تُريد التذكرة؟
 - نعم، أحب أن أسافر وَحدِي.
 - هل تُريد الذهابَ و الرُّجُوعَ أم الذهاب فقط؟
 - أريد تذكرة الذهاب و الرجوع.
 - حسن يا سيدتي! فَأنا أقطعُ تذكرةً لك.
 - متى تُقلعُ الطائرة؟

تُقْلُعُ الطائرة في تمام الخامسة. ولكن عليكم أن تكون في المطار في الساعة الثالثة بعد الظهر.

لماذا؟

لِمُعَالَمَةِ الْجُمْرُكِ طَبِيعًا. هَا هِي تَذَكِّرَتُكُمْ تَفْضِلُ.

شُكْرًا.

هُلْ أَكْمَلْتُمُ الْأُورَاقَ الَّتِي تَتَعَلَّقُ بِالسَّفَرِ؟ مَثَلًا الْجَوَازُ، التَّأْشِيرَةُ وَغَيْرُ ذَلِكِ؟

نَعَمُ، كُلُّ شَيْءٍ حَاضِرٌ.

أَحَسْنُ! أَتَمَّنَّ لَكُمْ سَفَرًا جَيِّدًا!

شُكْرًا كَثِيرًا فِي أَمَانِ اللَّهِ.

مَعَ السَّلَامَةِ!

avia chipta	تَذَكِّرَة
aviakassa	مَكْتَبُ الْخَطُوطِ الْجَوِيهِ
sotib olish	إِشْتَرِي
qo'l quyish	تَوْقِفٌ
o'tkazmoq	قَضَاءٌ
Sungida	نَهَايَةٌ
borish va kelish	الْذَّهَابُ وَالرُّجُوعُ
Pasport	جَوَازُ السَّفَرِ
Viza	تَأْشِيرَةٌ

AMALIY MASHG'ULOTLAR №2



في الطائرة

سیداتی، سادتی! أهلا وسهلا!

انتبهوا من فضلكم! نرجوا من حضرتكم عدم التّدخين. الساعة الان: الخامسة بعد الظهر.
سيصل في التاسعة مساءً تمنّي لكم سفرا طيباً.

المُضيّفة: - هل تريد جريدة، يا سيد؟

شاكر: - لا، ما أريد جريدة بل مجلة.

تفضل!

هل عندكَ دخان؟

نعم، يا سيد.

أعطيكِ علبة.

بكل سرور، ها هي يا سيد.

يا سيدتي، هل عندكَ مشروبات؟

طبعاً، عندنا عصير فواكه: ليمون، برتقال، و عندنا ماء المَعْدَنِي. و شاي و قهوة.
من فضلك، عصير ليمون.

و أنت، يا سيد، ماذا تأخذ؟

احمد: - أنا أفضّل قهوة بلا سكر.

شاكر:- هل أنت سائح يا سيدى؟

احمد:- لا، أنا في عطلة و عائد إلى بلادى.

هل أنت طيب؟

لا، أنا معلم و أنت؟

أنا صحفي.

طيب!

سامحني، يا سيدى. هل معك كبريت؟

طبعاً، تفضل!

شكرا جزيلاً. هل تدخن؟

نعم، قليلا.

كم الساعة، من فضلك؟

الخامسة و النصف.

هذا العصير لذيد.

القهوة أيضا مضبوطة.

ولكن... أين محفظتي؟

هنا، تحت المقعد.

شكرا، هل تعرف هذه المجلة؟

طبعاً هي ممتازة... و لكن ما بك؟

عندى صداع.

يا سيدتي!

اعطيني حبة أسبرين مع كأس ماء من فضلك.

هل نصل قريباً؟

المضيفة:- نعم، يا سيدى: بعد خمسة دقائق.

شاكر:- الحمد لله!

احمد:- ما اسمك؟

أسمى شاكر، و أنت؟

أسمى أحمد.

تَشَرَّفْنَا!

المضيفة:- سيداتي سادتي، قد وصلنا. نَتَمَنِّي لكم إقامة طيبة في بلادنا. و إلي اللقاء.

samolyot	طائرة
Diqqat!	انتبهوا
sayohatchi	سائح
joylashuv	إقامة
tabletka	حَلَةٌ
styuardessa	مضيفة
o'ridiq	مقعد
tilaymiz	نَتَمَنِّي

AMALIY MASHG'ULOTLAR № 3



3- في المطار

الطقس مشمس!

في إستانبول كان الطقس غائماً.

هيا نأخذ الأمتعة. هل عندك بطاقة الشرطية؟

لا، أين هي؟... ها هي، في جيبي.

أين الحقائب؟

تعال، هي قريبا من هنا... هيا نأخذها!

أري حقيتي: هي هذه الحضراة. أين حقيتك؟

هناك، هي هذه السوداء.

الناس كثيرون! ازدحام كبير.

كالعادة.

أين موظف الجمرك؟

هو قادم.

موظف الجمرك:- ما هي أمتعتك؟

احمد:- هذه الحقيبة السوداء فقط.

هل عندك شيء ممنوع؟
عندی هدیّة من تركيا لزوجتي وأولادی.
و أنت يا سيدی، ما هي أمتعتك؟
هذه الشّنطة و هذه الحقيبة الخضراء.
الجواز من فضلك!
تفضل!
شكراً... طيب... و افتح هذه الحقيبة!
و أفتح أيضاً هذه المحفظة؟
مَعْلُومٌ!
بكل سرور!
طيب! ما عندك شيء ممنوع. خذ أمتعتك!
شكراً، يا سيدی! مع السلامة!
مع السلامة!

olomon	ازدحام
bulutli	غائِماً
quyoshli	مُشْمِسٌ
bagaj	أمْتِعَة
bojhona xodimi	موظِفُ الْجَمْرَك
chemodanlar	حقائب
sovga	هدیّة
Sumka	محفظة



4- في المصرف.

- أين المصرف من فضلك؟
- هناك إلى اليمين. هل تريد أن أذلك؟
- نعم تعال، ربما أحتاج إلى مساعدتك.
- أريد أن تصرف لي هذه النقود.
- الصراف: كم معك؟
- عندي خمسة آلاف ليرة تركية.
- أعطني النقود حتى أصرفها لك... تفضل سيدتي، ها هي النقود العربي.
- أين باب الخروج؟
- من هنا، إلى اليسار، في نهاية الممر.
- هل هناك موقف تاكسي قريبا من هنا؟
- نعم، هناك قريبا من هنا سأذلك: إلى أين تذهب؟
- إلى فندق دمشق.
- أعرفه، هذا فندق كبير.
- ولكن لا أريد أن أزعجك.

أبداً. يسُرّني أن أصحبك.
 هل هذا الفندق بعيد من هنا؟
 لا، هو قريب، سنصل إليه بعد رُبْع ساعة فقط. هل أنت مُتزَّوج؟
 لا، أنا أعزب.
 تتكلّم بالعربية جيداً.
 شكراً... أفهم جيداً، ولكن أتكلّم بِصُعوبةٍ.
 أين تعلّمت العربية؟
 في إسطنبول.
 حسناً جداً... هنا هي المدينة. الفندق أمامنا.
 في الحقيقة هذا الفندق كبير جداً. (يَصِلانَ أمامَ الْفَنْدَقِ)
 و الآن سأخذ أمتعتَك.
 لا، أنا آخذها!
 إذن، خذ الشنطة، و أنا آخذ الحقيبة الكبيرة.

muxtojman	أحتاج إلى
bank	مصرف
yordam	مساعدة
qiyinchilik	بِصُعوبةٍ
gapirmoq	تكلّم
yolakcha	مَمَّرٌ
pul	نقد
chiqish	خروج
sumka	شنطة

AMALIY MASHG'ULOTLAR № 5



5- في الفندق

صاحب الفندق: أهلا و سهلا!

أحمد: هل عندكم غرفة لهذا السيد؟

نعم، يا سيدي... و أنت هل تريد غرفة أيضا؟

شاكر:- لا، هذه الغرفة لي وحدي. هذا السيد يُصْحِبُني فقط.

طيب... هذا هو مفتاح غرفتك. الرقم ثلاثة وثلاثون في الطابق الثالث. هل معك أمتلك؟

نعم، هذه الشنطة و هذه الحقيبة الكبيرة.

عُمر سيرحمل الأمتعة إلى غرفتك.

يا أحمد، تعال معي حتى ترى غرفتي!

(يصعدون المصعد و يصلون إلى الطابق الثالث.)

و باب الغرفة مفتوح... تفضل!

شكرا!

شاكر (إلى الخادم):- خذ! هذا بحشيش لك!

شكرا

6- في غرفة الفندق.



- أغلق الباب من فضلك!

- هذه غرفة جميلة.

- نعم، هي جميلة جداً... ولكن الجو فيها حارٌ.

- صحيح! سأفتح النافذة.

- أريد أن أغسل يدي... أين الحمام؟

- خلفك.

(يغسل يديه و يعود)

- هذه الغرفة تُعجبني، ولكن الفراش قريب جداً إلى النافذة.

- أنت تعْبَان... إسْتَرْخ! و أنا ذاهب.

(أحمد يمدد ورقة إلى شاكر)

- تفضل! هذا عنواني و هذا رقم هاتفي. علي كل حال، سوف أُخْبِرُكِ غداً لكي تزور المدينه معاً.

- شكرًا... و لكن قد أُزِّعِجُك.

- لا، علي العكس، غدا هو يوم الجمعة، لا أعمل... و الان أتُرُكُكِ لِتُسْتَرِيحَ. و أتَمَنِي لك ليلة سعيدة. إلي اللقاء غدا إن شاء الله!

- إلي اللقاء غداً و شكرًا!

(يُطْرَقُ الْبَابُ)

شاكر: - تفضل!

الخادم: - عفوا، يا سيدتي! ألا أُعْجِبُك؟

لا، أبدا.

هل أنت في حاجة إلى شيء؟

لا، شكرا، كل شيء على ما يرام.

هل تُعْجِبُك هذه الغرفة؟

نعم، هي ممتازة... ولكن، يصل إليها بعض الضجيج. والفراش قريب جدا إلى النافذة.

هل تريد غرفة أخرى؟

لا، على كل حال، أنا تع班، سأناوم حالياً. سأأخذ حماماً... هل يوجد ماء ساخن في هذه الساعة؟

طبعاً، الماء الساخن موجود دائماً عندنا.

طيب! هل يمكن أن أتعشّى في الفندق؟

هذا غير ممكّن، يا سيدتي. نُقْدِمُ الفطور فقط.

أين يمكن أن أتعشّى؟

أعرف مطعماً ممتازاً قريباً إلى هنا. إسمه "مطعم الصّحة" ستري هناك يقدّمون طعاماً لذذا و رخيصاً.

أشكرك... والآن سأخذ حمامي قبل العشاء و أنزل بعد ساعة تقريباً.

طيب، يا سيدتي! في أية ساعة تريدين أن أقدم لك الفطور صباح غداً؟

في الثامنة و النصف، من فضلك!

طيب، وماذا تفضّل للفطور؟ هل تريدين قهوة أم حليباً أم شاي؟

أعطني شاي مع خيز و زبدة و عسل.

تحت أمرك، ليتكم سعيدة!

و أنت من أهله.

mexmonxona	فندق
qavat	طابق
ochiq	مفتوح
xodim	خادم
deraza	نافذة
telefon	هاتف
ovqat	طعام
kechki ovqat	عشاء

AMALIY MASHG'ULOTLAR №6



(يخرج من الفندق)

شاكر: - سامِحْنِي، يا سيدِي، هل تعرِفُ أين "مطعم الصَّحة"؟

العاِبر: - قرِيباً إِلَى سَاحَةِ الْمَحْكَمَةِ، فِي شَارِعِ فُؤَادِ.

هل هو بعيد؟

لا، أَبْدَأُ. خذ الشَّارِعَ الْأَوَّلَ عَلَى اليمِينِ. بَعْدَ ذَلِكَ، إِقْطَعْ سَاحَةَ الْمَحْكَمَةِ، وَذُرْ عَلَى اليسَارِ. وَهُنَاكَ تَلْقَي شَارِعَ فُؤَادِ.

شكراً!

عفواً! لا شُكْرَ عَلَى الواجبِ.

في المطعم

شاكر: - السلام عليكم.

الغَرْسُونُ: - وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ!

أَرِيدُ أَنْ أَتَعْشِيِ.

طيب، يا سيدِي. هل أَنْتَ وَحْدَكَ؟

نعم.

هل تَرِيدُ أَنْ تَجْلِسَ إِلَى هَذِهِ الْمَائِدَةِ؟ أَمْ تَفْضُلُ أَنْ تَأْكُلَ فِي الطَّابِقِ الْأَوَّلِ؟

أفضل أن أصعد إلى الطابق الأول.

فوق ستأكل في جو هادي. هناك قليل من الناس و من الضجيج يتبعني من فضلك... هل أنت هنا منذ زمن طويل؟

لا، وصلت مساء اليوم من إسطنبول. سأجلس هناك، قرب النافذة.
كما ت يريد. ماذا تأكل؟
ما عندكم من الأطعمة؟
ها هي القائمة تفضل!

(ينظر في القائمة)

أعطني كباباً مع رز.
ماذا تأخذ في الأول؟

لا شيء. لست جعان جداً. ولكنني عطشان. أعطني كأس ماء.

(يسمع أغنية عربية)

هذه الأغنية جميلة!
هل تحب الموسيقى العربية؟
نعم جداً... و كذلك أحب الطعام العربي.
الحمد لله!

(يرجع الغرسون)

تقضي، يا سيدى هذا هو الكباب و هذا هو الرز هنيناً!
شكراً! و لكن نسيت الخبر.
غفوا، أخضره حالاً.
لا يهم.

(يعود الغرسون مرة أخرى)

ها هو الخبر.
متشكري! من فضلك، أعطني ملحاً و فلفلاً.
طيب، هل ت يريد "هريسة" أيضاً?
نعم، أحب الطعام الحار.

(قد إنتهي شاكر من أكل ما في صحنِه)

الله! أكلتُ كثيراً! هذا الطعام قد فتح شهيتَي. أعطني سلطة طماطم.

حالاً! و سأعطيكَ صحنَا آخر مع سكين و شوكة أخرى.

لا، لا يُهم. ز لكن أعطني قارورة ماء.

أحضرها فورا، مع السلطة.

(يعد الغرسون مع قارورة الماء و سلطة الطماطم)

هذا هو الماء... و ها هي السلطة مع الزبَّت و الخل.

شكراً جزيلاً. بعد ذلك سأخذ حلويَّة. ماذا عندكم؟

عندنا حلويات مُتنوِّعة: قشطة بالرز و حلويات باللوز و العسل: و كذلك عندنا فواكه.

حسناً! هات قشطة بالرز.

هل تشرب قهوة أم شايا بالنعناع؟

شايا بالنعناع طبعاً!

(شاكر ينتهي من الأكل و يطلب قائمة الحساب)

الحساب من فضلك!

حالاً يا سيدِي.

(يُقدم له الحساب)

هذا رخيص؛ الخدمة محسوبة؟

معلوم! كل شيء محسوب.

(يدفع شاكر الحساب)

تفضل! و هذه زيادة لك!

لا، شكراً... إلى اللقاء، يا سيدِي

	عَابِر
	إِتْبَعْنِي مِنْ فَضْلِكَ
	الْجَوَ الْهَادِئ
	هَنِئَا لَكَ!
	أُغْنِيَّة

	لَا شَيْءٌ
	لَا يُهْمِلُ
	شَهِيَّةٌ

Quyidagi iboralarni o‘rganing va ular ishtirokida gap tuzing

غاز طبيعي، في السابق، في معظم الأوقات، رجل حضرمي، القسم العربي، قصة ممتعة، حالة جيدة، سوق المدينة، قلم رصاص، مدرس مصري، مكتبة الكلية، بدلة زرقاء اللون، البحر الأبيض المتوسط، الحرب العالمية الثانية، مدرس الأدب الأوزبكي، بناية غير ضخمة، شقق هذا البيت، مراافق عصرية، في الطابق الأول، غرفة الجلوس، مفروش بالبساط، نقوش ملونة، جهاز التليفون، سرير عريض، خزانة الملابس، زهرية من البلور، أزهار مختلفة، الأشجار المثمرة، في الطابق الثاني، قلم حبر، كتب عربية، سيارة بيضاء، حدائق واسعة، الطرق الطويلة.



(في يوم التالي صباحا... الخادم يطرق الباب)

- تفضل!

- صباح الخير، يا سيدى!

- صباح النور!

- كيف قضيت هذه الليلة؟

- بخير، الحمد لله... كم الساعة؟

- الساعة الثامنة و النصف... أقدم لك الفطور.

- ماذا أحضرت للأكل؟

- شاي مع خبز و زبدة و عسل، كما طلبت أمس. و هذه جريدة اليوم.

- شكرًا! ما هي الأخبار؟

- لا أدرى، يا سيدى.

- كيف الجو اليوم؟

- جميل جدا. أتمنى لك نهارا سعيدا إن شاء الله!

- إن شاء الله!



(يُدْعَى جَرَسُ الْهَاتِفِ، وَيُرْفَعُ شَاكِرُ السَّمَاعَةِ)

- ألوا!... من يتكلّم؟ ألوا!... لا أسمع جيدا! من يتكلّم؟ السيد أحمّد! أهلاً! كيف الصّحة؟
- أنا بخير الحمد لله. هل قضيّت الليلة مُريحةً؟
- نعم، كنتُ تعban بعد السفر.
- هل لقيتَ مطعمًا جيداً مساءً أمس؟
- نعم، أكلتُ في مطعم الصّحة قريراً إلى الفندق. هل تعرّفه؟
- طبعاً... هو مشهور جداً. كيف كان الطعام؟
- لذياً و رحِيضاً. وأنت؟ كيف حال عائلتك؟
- كلهم بخير، الحمد لله، نَنْتَظِرُ زيارتكاليوم.
- متى؟ في أية الساعة؟
- عندما تحب.
- سوف أتَعَدّيَ حول الواحدة بعد الظهر و سأكونَ عندكم في الثالثة.
- حسناً! ننْتَظِرُكَ إذن. عندك عنوانِي: شارع الزُّهُورِ، رقم ستة عشر، خلف قصر الثقافة، إلى اللقاء، يا أخي!
- إلى اللقاء و شكرًا!

poylamoqdamiz	نننظر
raqm	رَقْم
madaniyat	ثقافَة
ovqat	طَعَام
sog'lik	صِحَّة

Quyidagi iboralarni o‘rganing va ular ishtirokida gap tuzing

وراء الشجرة، بين النافذتين، خارج المدينة، قرب الجامعة، عبر الأثير، داخل السيارة، بالسكر، للدرس، على المائدة، بالقلم، إلى الرئيس، لدى الوزير، عن الترجمة، في الكلية، من الله، كالبدر، حتى الصباح، منذ الطفولة، عبر المحيط، خلال شهرين، أمام الأستاذ، إزاء النافورة، فوق الخزانة، تحت الأرض، عند المساء، حوالي كيلومتر، حول العالم، إزاء التمثال الكبير، خارج القرية البعيدة، مع القهوة السوداء، حول القضايا المهمة، خلف المكتبة الجديدة، خلال السنوات الأخيرة، كالهلال، حتى الساعات المتأخرة، بجوار البيت الأبيض، عند الرئيس السابق، فوق المبنى الجديد، وراء الشجرتين الكبيرتين، أمام الباب الأزرق، بين الطالبتين الجديدين، تحت السماء الزرقاء، بالأقلام السوداء، من القربيتين القربيتين، في مصر، إلى سمرقند الجميلة، من المدارس القديمة، لدى الجامعة الجديدة، على الطاولة الحمراء، للتلاميذ المجتهدين، من الأشعار القديمة، في الوداع الأخير، إلى الرجوع الثاني، في الظلام، مجموعة من الكتب العلمية والأدبية، في ذلك السجن الرهيب، من وراء القضبان، بين التلميذات في تلك المدرسة الصغيرة، بصمت وهدوء ثقيلين، بابتسامة واثقة صافية، بدون مقدمات أو تمهيدات أو تحضيرات وبكلمات مبتورة قاطعة جادة، أنا من هؤلاء لا من أولئك، ناحية مليئة بالأشجار، فلم يوليسي على الشاشة الصغيرة، تحت الأجنحة، أمام المحرك، أثناء الاحتراق، تلو هذه الأقوال المنتشرة، في تلك السينما، لأجل هذه التذكرة، عن المعطف الرخيص، لأجل البذلة الرمادية، بعد النصيحة الأخوية، من الفهم الحاد، من السيارات الغالية، لدى الأولاد الصغار، الاحتراام شيء ضروري، اللون الرمادي نادر، للمشتركتين الأعزاء، قبل المباراة، العلم أغلى من المال، من تلك الفكرة الحمقاء، العقل والفهم والذكاء أشياء مفيدة.

AMALIY MASHG'ULOTLAR № 8



- هل هذا الرجل من طشقند ؟
- نعم، هو من طشقند.
- من أين هذه المرأة ؟
- هذه المرأة من مدينة من مدن أوزبكستان.
- متى الامتحانات في جامعتكم ؟
- الامتحانات في الأيام القليلة المقبلة.
- كيف حالك ؟
- أنا بخير، الحمد لله، شكرًا
- لماذا أنت حزين ؟
- أنا مريض قليلاً.
- من أي معهد أنتما ؟
- نحن من معهد الطب باندجان. أما ذلك الشاب فهو من معهد الاستشراق.
- أنتن طالبات في الجامعة ؟
- نعم، نحن طالبات في جامعة نمنغان.

- هل أنت من قرية بعيدة أم قرية ؟
- نحن من القرية القرية من مدینتکم.
- أين دار مدرس اللغة العربية ؟
- دار مدرس اللغة العربية في آخر هذا الشارع العريض.
- هل أنت عربي الأصل ؟
- لا، أنا أوزبكي
- منذ أية ساعة هم هنا ؟
- هم هنا منذ الصباح الباكر.
- كم طالباً وطالبة في جامعتكم ؟
- في جامعتنا عدد كبير من الطلاب والطالبات.
- من أين هذا الشاب الطويل القامة ؟
- هو من جمهورية مصر العربية.
- في أية جامعة هو الآن ؟
- هو الآن في جامعة عين الشمس في القاهرة.
- إلى متى درس اللغة العربية اليوم ؟
- هو إلى أواخر المساء.

Quyidagi suhbatni arabchaga o‘giring:

- Siz kimsiz?
- Men aktrisaman.
- Student ukangiz hozir qaerda ?
- U hozir o‘rtoqlari bilan birga Sharqshunoslik institutida.
- Bu kitoblar qaysi kutubxonadan?
- Bu kitoblar o‘sha institut kutubxonasidan.
- Anavi odamlar kimlar?
- Ular dehqonlardir, bular esa zavod injenerlaridir.
- Sizning akangiz yozuvchilarmi?

- Yo‘q, akam shoirlar.
- Tog‘angiz ishchimi?
- Ha, tog‘am avtomobil zavodining faol ishchisilar.
- Opangiz institut o‘qituvchisilar-a?
- Ha, opam Jahon tillari universitetida ingliz tili o‘qituvchisilar.

في يوم الراحة

كان أمس يوم الراحة فنهضت من النوم متأخراً قليلاً. بعد الفطور قرأت الجرائد والمجلات الأوزبكية ثم قمت بواجباتي المنزلية وبعد انتهاء الواجبات ذهبت إلى صديقي ولعبت معه بالشطرنج حوالي ساعة. ثم ذهنا إلى متحف الفنون الواقع قريباً من معهنا. ثم أكلنا غداءنا في أحد من المطاعم فرجعنا إلى بيتي وجلسنا في غرفتي قليلاً ثم دقت لنا أم صديقي بالטלפון وطلبت عودة ابنها سريعاً إلى بيتهما. بعد ذهاب صديقي بقيت منفرداً في المنزل وقضيت باقي الأوقات بمفردي.

أما غداً في يوم العمل وعادة في أيام العمل أنهض من النوم صباحاً باكراً وأقوم بالتمارين الرياضية ثم أغسل وجهي ويديّ بالماء البارد والصابون وبعد هذا ألبس ملابسي وأدخل غرفة الأكل. نجلس أنا وجميع أعضاء أسرتي حول المائدة. في الفطور كالعادة نأكل قطعة من الخبز مع الزبدة أو البيضة المسلوقة ونشرب فنجاناً من الشاي الأخضر أو القهوة مع السكر واللبن.

وبعد الفطور أخذ كتبى ودفاترى فأضع هذه الأشياء في الحقيبة المدرسية وأذهب إلى المعهد. أنا أدرس في جامعة الدراسات الشرقية وأدرس اللغة العربية وآدابها. وبعد الدروس أذهب إلى المكتبة أو قاعة المطالعة.

مساءً أرجع إلى البيت وبعد العشاء أقرأ الكتب أو أسمع بالراديو إذاعة طشقند أو إذاعات بلدان العرب باللغة العربية.



- في السيارة

شاكر: - تاكسي!

السائق: - نعم، يا سيد، إلى أين أنت ذاهب؟

- إلى شارع الزهور، رقم ستة عشر... هل هو بعيد؟

- في وسط المدينة... هل أنت أجنبي؟

- نعم، أنا تركي.

- أهلاً! هل أنت هنا لأول مرة؟

- نعم، هذه هي المرة الأولى.

- تتكلّم العربية جيداً!

- شكرًا! أحب هذه اللغة كثيراً، ولكن لا أتكلّم جيداً، أحتاج إلى ممارسة.

- هنا سنتكلّم العربية دائمًا.

- اللغة العربية جميلة. ولكنها صعبة.

- كجميع اللغات... هنا هو شارع الزهور. و هنا قد وصلنا.

- شكرًا، كم، من فضلك؟

- خمسة دينار.
- تفضل!
- في الأمان، مع السلمة.
- في أمان الله.

- في بيت أحمد



(ينظر شاكر إلى ساعته و يطرق الباب، يفتح الباب و يخرج أحمد)

- يا شاكر! ماذا تعمل امام الباب؟ تفضل!
- چُنُثُ قبل الْوَعْدِ ما أرَدْتُ أَنْ أُزِّعَجَكُمْ.
- أبداً! تعال! ننتظر بفارغ الصَّبْرِ: تفضل!

(يدخلان البيت)

احمد: أُقدِّم لك ابني الاصغر: إبراهيم.

ابراهيم: تشرّفنا!

شاكر: تشرّفنا!

أحمد: (إلي إبنه) أين أمك و أختك؟ سنشرب الشاي مع السيد شاكر. هل تحب الشاي بالنعناع أم بدون نعناع؟

- بالنعناع! لا أشرب منه كثيراً في إسطنبول و لكن شربت منه مساء الخميس في مطعم الصحة.

(تدخل زوجة أحمد مع إبنته)

أحمد: - أقدم لك زوجتي زينب و إبنتي فاطمة.

شاكر: - تشرفنا!

زينب: - مرحباً! كيف حالك؟

شاكر: - أنا بخير، يا سيدتي.

أحمد: - أين مهدي و عبد اللطيف؟

زينب: - مهدي يلعب في البستان، أما عبد اللطيف فيلعب بالكرة وراء البيت مع أولاد الجيران.

شاكر: - لا بعهم... سأراهما في وقت مُناسبة أخرى، إن شاء الله!

أحمد: (إلي فاطمة) - يا فاطمة! أحضرني الشاي مع بعض الكعكات.

شاكر: - الله! هذا الشاي ممتاز! هل تسمح لي بقليل من الكعك بالجبن؟

أحمد: - تفضل! يا أخي، أنت في بيتك...

شاكر: - إلى اللقاء يا سيدتي، شكرًا على الشاي: كان لذياً. ما شربت أطيب منه قط (إلي إبراهيم) إلى اللقاء قريباً، إن شاء الله.

(في ذلك الوقت وقد وصل الولدان الأصغران)

أحمد: - ها هو عبد اللطيف مع إبني الأصغر مهدي.

شاكر: - صباح الخير، يا عبد اللطيف. كم عمرك؟

عبد اللطيف:- عَشَرَ سنوات.

شاكر:- و أنت، يا مهدي؟

مهدي:- سِتٌّ سنوات.

شاكر:- إِبنُك الأصغر لطيف جداً! أما الآخر فهو أيضاً جميل! عائلتك لطيفة، يا أحمد مَبُرُوك!

أحمد:- شُكراً وَلِللهِ الْحَمْدُ!

	مُمارَسَة
	نَنْتَظِرُ بِفَارِغِ الصَّبَرِ
	أَقْدِمْ لَكَ ابْنِي
Yalpiz	نَعْنَاع
Boshqa munosib vaqtدا	فِي وَقْتٍ مُنَاسِبَةٍ أُخْرَى.-
siz uydasiz	أَنْتَ فِي بَيْتِكَ
pishiriq	-كَعْكَ(-ات)



رحلة إلى السويس

في يوم الجمعة الماضي قام طلاب الجامعة برحلة إلى مدينة السويس وكانت نزهة بهيجة سارة. جاؤوا إلى مبنى الجامعة الرئيسي في الصباح الباكر وركبوا سيارة كبيرة. ومرت بهم هذه السيارة من خلال مصر الجديدة ثم أخذت طريقها في الصحراء وهو طريق ممهد مرصوف. قطعت السيارة هذا الطريق في ثلاثة ساعات. وصلوا إلى السويس فوجدوها مدينة جميلة على شاطئ البحر الأحمر ورأوا بجوارها جبالاً صخرية عالية وسرّوا كثيراً بمنظر البحر والجبال وقصدوا إلى مينائها بور توفيق ورأوا السفن هناك عند الرصيف. ثم ساروا إلى مدخل قناة السويس ولقوا فيه بعض البواحر الكبيرة تمر بها. أثناء رحلتهم زاروا مصنع الأزرار المصرية ومعمل تكرير النفط ومخازن السمك ثم رجعوا إلى القاهرة في المساء.

Quyidagi savollarga yozma javob qaytaring:

- 1) من قام برحلة إلى السويس ومتى قامت الرحلة ؟
- 2) إلى أين جاء الطلاب صباحا باكرا ؟

- (3) هل طريق السويس ممهد ومرصوف ؟
- (4) في أية مدة قطعت السيارة هذا الطريق ؟
- (5) أين تقع مدينة السويس ؟
- (6) ماذا يوجد بجوار مدينة السويس ؟
- (7) ماذا رأى الطلاب في الميناء ؟
- (8) هل زار الطلاب مكانا آخر في السويس ؟
- (9) أية مؤسسات زاروها في السويس ؟
- (10) متى رجع الطلاب إلى القاهرة ؟

Quyidagi iboralarni o‘rganing va ular ishtirokida gap tuzing:

مصر الجديدة، معمل تكرير النفط، ميناء بور توفيق، في قلب المدينة، محاضرة الأستاذ المشهور، غرفة العميد، العطلة الصيفية، قطعة رغيف، على اللوح، في ثلاثة ساعات، شاطئ البحر الأحمر، بوآخر كبيرة، مصنع الأزرار، في المساء، الجبل الصخري العالى، مسرح نوائى، في معظم الأوقات، في السنة الماضية، جدنا العظيم الأمير تيمور، مدينة تأريخية، متحف تحت السماء المفتوحة، ضاحية المدينة، نزهة مريحة، صحة الإنسان، كل يوم، زهرية من الزجاج، عدة شهور، مجموعة من الضيوف المصريين، الطرق الممهدة، قناة عريضة، المبنى الرئيسي، شاطئ نهر آمودريا.

sayohat	رحلة
Daryo sohili	شاطئ نهر
yo'l	طريق
tog'lar	جبال
Dengiz manzarasi	منظر البحر
Kemalar	سفن
Suvaysh kanali	قناة السويس



13- في المكتبة

شاكر: - صباح الخير!

الكتبي: - صباح النور! ماذا ترَغب يا سيد؟

- أريد أن أشتري بعض الكتب.

- تفضل! كتبنا كلها فوق هذه الرُفوف.

- شكرًا!

(ينظر إلى الكتب)

شاكر: - طيب! آخذ هذا القاموس التركي و العربي و كتاب النحو هذا.

- ألا تريدين شيئاً آخر؟

- نعم، أحتاج إلى ورق للمراسلة مع الظروف.

- عندي ورق من ألوان متنوعة: أبيض و أرزرق و أخضر و وردي... ماذا تفضل؟
- الأبيض أحسن.
- إذن، أعطيك ظروفا بيضاء.
- هل عندك بطاقات بريديّة جميلة؟
- طبعا. عندي بطاقات ملوّنة فاخرة. فيها مناظر جميلة للمدينة و ضواغيها.
- إنها جميلة جدا... تعجبني كثيرا.
- انظر! هذا هو الشارع الأكبر و هذا منظر لحدائق المدينة.
- ما أجمل الألوان!... طيب!... آخذها لإرسالها إلى بعض الأصدقاء في تركية.
- ألا تري أكثر من هذه البطاقات الثلاث؟
- شكراء، هذا يكفي... هل تتبع جرائد أيضا؟ أحب أن أعرف الأخبار.
- نعم، جرائد و مجلات كثيرة... تفضل! إنها موجودة بجانب الباب. إلى اليمين تجد الجرائد و إلى اليسار المجلات الأسبوعية و الشهرية.

(ينظر إلى الجرائد و المجلات؛ ثم يأخذ واحدة منها)

- هذه المجلة قرأتها في الطائرة يوم الخميس... كيف تجدها؟
- والله! فاخرة... تصدر مرة واحدة في الأسبوع. إنها من أحسن المجلات في جميع المجالات: الأخبار و الأدب و الاقتصاد و العلم و السياسة إلى آخره.
- طيب!.. قرأت هذا العدد.. سأخذ العدد التالي مع هذه الجريدة. كم، من فضلك؟
- عندك ظروف و بطاقات بريديّة مع مجلة و جريدة. ثم عندك قاموس و كتاب نحو و ورق للمراسلة... أليس كذلك؟
- ماضبوط!
- تفضل! هذا هو السعر ربما تجده غاليا؟
- لا، إنه وسط... تفضل!
- شكراء، يا سيدتي! مع السلامة... لا تنس طرداك.
- شكراء! مع السلامة!

pushti	وَرْدِيّ
otkritkalar	بَطاقاتُ بَرِيدِيَّة
xashamatli	فَاخِر
narx	سِعْر
kolip	طَرْدُ
rangli	مُلَوَّنَة

الحوار

بَخْتِيَار: لَقْدْ جَاءَتْ إِجازَة نَصْفِ السَّنَةِ يَا خَالِدْ فَكِيفْ تَقْضِيهَا؟
 خَالِدْ: لَسْتُ أَدْرِي بِالضَّبْطِ فَأَنَا أَجْنَبِي وَلَا أَعْرِفُ الْأَمَانَ الْجَمِيلَةَ الْمُسْتَحْقَةَ بِالرَّوْيَةِ فِي
 بِلَادِكُمْ.

بَخْتِيَار: مَا رَأَيْكِ يَا خَالِدْ فِي رَحْلَةِ إِلَى سَمْرَقَدْ؟ هِيَ مَدِينَةٌ جَمِيلَةٌ وَفِي نَفْسِ الْوَقْتِ تَأْرِيْخِيَّةٌ
 قَدِيمَةٌ. أَنَا مِنْذِ زَمْنٍ بَعِيدٍ مُشْتَاقٌ إِلَى رَؤْيَايَتِهَا وَلَكِنْ لَمْ تُسْمِحْ لِي الظَّرُوفُ مِنْ قَبْلِهِ.
 خَالِدْ: هِيَ فَكْرَةٌ جَمِيلَةٌ جَدًا. كَمَا تَقُولُ كُتُبُ التَّارِيْخِ هِيَ كَانَتْ عَاصِمَةً دُولَةً أُوزْبَكِيَّةً عَظِيمَةً
 فِي الْعَصُورِ الْوَسْطَىِ.

بَخْتِيَار: نَعَمْ، فَعْلَا هُنَاكَ كَانَتْ عَاصِمَةً الدُّولَةِ الْمُسْتَقْلَةِ وَرَأْسُ هَذِهِ الدُّولَةِ جَدَنَا الْعَمَلَقُ الْأَمِيرُ
 تَيمُورُ. فَهُنَاكَ ضَرِيْحُهُ الْعَظِيمُ وَاسْمُهُ "غُورِيُّ أَمِيرٌ" وَبَنَى هَذَا الضَّرِيْحَ مِنْ قَبْلِ أَشْهَرِ
 الْمُعَمَّارِيْنِ مِنَ الْهَنْدِ وَخَرَاسَانَ وَبِلَادِ الْعَرَبِ وَلَيْسَ هَذَا فَقْطُ بَلْ فِيهَا أَيْضًا الْمَسَاجِدُ وَالْمَدَارِسُ
 الْقَدِيمَةُ الْضَّخِيمَةُ مُثْلُ مَسْجِدِ بَيْبَيِّ خَانِمَ وَمِيدَانِ رِيْغَيْسَتَانَ بِمَا فِيهِ مِنْ مَدْرَسَةَ اُولُوْغُبَيْكَ
 وَمَدْرَسَةَ شِيرَدَارَ وَمَدْرَسَةَ طَلَا كَارِي. وَكَذَلِكَ هُنَاكَ مَقَابِرُ "شَاهِ زَنْدَهُ" (الْمَلَكُ الْحَيُّ) وَمَا
 زَالَتْ أَلْوَانُ النَّقُوشِ دَاخِلَّ هَذِهِ الْمَبَانِيِّ وَخَارِجَهَا مَحْتَفَظَةً بِرُونَقَهَا وَجَمَالَهَا مِنْذِ سَتَةِ قَرْوَنِ
 حَتَّى يَوْمَنَا هَذَا.

خَالِدْ: هِيَ جَمِيلٌ وَلَكِنْ كَيْفَ نَذَهَبُ إِلَى سَمْرَقَدْ؟
 بَخْتِيَار: نَحْزَمُ أَمْتَعْتَنَا الْخَفِيفَةَ أَوْ نَضْعُهَا فِي حَقِيقَةٍ وَغَدَا نَذَهَبُ.

خالد: لا... لا... أقصد هذا. أنا أقصد بأية وسيلة نذهب؟

بختيار: آه... بالباص أو بسيارة الركاب أو بالقطار من محطة السكك الحديدية. إن شاء نذهب بالطائرة.

خالد: لا... القطار أحسن. سنركب القطار فندخل العربة ونجلس إلى أماكننا وننظر من شباكها إلى حقول بلادكم الخصبة الخضراء وقرامك الصغيرة وسهولكم الواسعة في الطريق. ولكن كيف نصل إلى محطة السكك الحديدية في طشقند؟

بختيار: نركب الباص حتى محطة ميدان "مستقل ليك" (الاستقلال) ثم ننزل هناك ونركب الترام ونصل إلى محطتنا.

خالد: حسنا، هل اتفقنا وكلامنا واحد؟

بختيار: نعم، كلامنا واحد.

Quyidagi savollarga to‘qqiznchi matn asosida yozma javob qaytaring:

- (1) ماذا قال بختيار لخالد في بداية الحوار؟
- (2) هل مدينة سمرقند مدينة جميلة؟
- (3) لماذا لم يزور بختيار مدينة سمرقند من قبل؟
- (4) متى كانت سمرقند عاصمة دولة أوزبكية عظيمة؟
- (5) من رأس هذه الدولة العظيمة؟
- (6) ما اسم ضريح الأمير تيمور؟
- (7) من بنى ضريحه؟
- (8) من أين جاء المعماريون؟
- (9) ماذا يوجد في ميدان ريجستان؟
- (10) هل ألوان النقوش في هذه المبني محفوظة إلى يومنا هذا؟
- (11) منذ كم سنة بنيت هذه المبني التاريخية؟
- (12) أين نضع أمعتنا في الطريق؟

AMALIY MASHG'ULOT №12

شاكر: - عفوا، يا سيدى، هل يجد مكتب بريد قريبا إلى هنا؟

العاشر: - هل تعرف المدينة جيدا؟

- قليلا، أنا هنا منذ بضعة أيام فقط.

- طيب! على كل حال، ستلقاء بسهولة: ليس بعيدا. انظر! بعد هذا الضوء الأحمر، تدور إلى اليمين. ثم تنزل من شارع "الجامعة" حتى تمر بالغرفة التجارية و بعدها تجد مكتب البريد الكبير.

- مُتشَكّرا!

- عفوا، يا سيدى!



في البريد

شاكر: (إلى الموظف) - أ أنت تبيع الطوابع؟

الموظف: - نعم، ماذا تريدين؟ طوابع للبطاقات البريدية أم للرسائل؟

- أعطني ثلاثة طوابع للبطاقات و ستة للرسائل.
- للرسائل مسجّلة أم لا؟
- لا، عادية، ولكن، بالبريد الجوي.
- و البطاقات، هل ترسّلها بالبريد الجوي هي الأخرى؟
- معلوم!
- طيب! أعطني الرسائل لوزنها...
- (الموظف يزن الرسائل)

- هذه الأربع أثقل من الأخرى، تفوقُ الوزن العادي. كلهم سبعة دينار.
- هل أستطيع أن أرسّل برقية؟
- طبعاً. خذ ورقة فوق الرف الذي ورائك وأملأها، من فضلك!
- شكرًا!

(يُمْلأ الورقة و يُقدِّمُها للموظف)

- الموظف:- أنت السيد "شاكر"؟ أنت المرسل؟
- نعم!
 - إذن، هناك خطاء... كتبت إسمك أمام كلمة: "المُرْسَلُ إِلَيْهِ" و أنت المُرسِل.
 - العفُو، أفكاري غير واضحة اليوم... و كذلك أحتج أن أتعلم لغتكم أكثر في المستقبل.
 - سوف أملأ ورقة أخرى.

(يُمْلأ الورقة و يُقدِّمُها للموظف)

- الموظف:- واحد، إثناء، ثلاثة، أربعة، خمسة، ستة، سبعة، ثمانية، تسعة... هناك تسع كلمات.
- شاكر:- حسنا! متى تصل البرقية غلي إسطنبول؟
- غداً صباحاً.
 - طيب، كم تكلّف البرقية؟
 - خمسة وعشرين دينارا.
 - تفضل!
 - شكرًا جزيلا.

Mustaqil ta’lim mashg‘ulotlari uchun materiallar

تأريخ النقود

كلنا نعرف النقود. أما الكثيرون منا فلا يعرفون كيف وصلت إلينا النقود وما تأريخها. ولهذا قصة طريفة. تبدأ حوادث هذه القصة منذآلاف السنين. كان الإنسان قد علم الزراعة ووجد عنده ما يقيض من إنتاجاته الزراعية فلجا إلى استبدال احتياجاته بما يزيد عن حاجته. فكانت القبيلة إذا ودت أن تملك بقرة قاصلت عليها من كيس من الحبوب والتجارة بهذا الشكل كانت عسيرة لصعوبة نقل الحبوب أو تقسيمها.

وبعد حين من الزمان كشف الإنسان الذهب والفضة وبدأ استخدامهما في التجارة بدلاً من الحبوب فكان إذا ود شراء شيء يدفع في مقابلة وزنا من الذهب أو الفضة. ومضت سنوات طويلة وعند الناس بضرورة وزن الذهب والفضة عند كل بيع وشراء وأخيراً كشفوا النقود وقاموا بسك الذهب والفضة في قطع محدودة القيمة وعندئذ تركوا الوزن وبدؤوا استخدام هذه القطع في بيع وشراء الأشياء الضرورية.

Quyidagi fe'llarni olmoshlar ishtirokisiz arabchaga o‘giring:

Oching va kiring (mn.); u ikkisi chiqsin va ketsin (mz); o‘qiylik va tushunaylik; ular (mn.) uyg‘onsinlar va yo‘l olsinlar; g‘azablanmanglar, balki ruxsat beringlar (mn.); talab qilaylik, lekin urmaylik; yozing va tushuning (mz.) ; u ikkisi o‘ynasin, lekin ichmasin (mz.); chiqaylik va ketaylik; o‘tirsinlar va eshitsinlar (mz.); qaranglar, lekin g‘azablanmanglar (mn.); tushsin va kirsin (mn.); urmasinlar, balki ketsinlar (mz.); u ikkisi chiqmasin, balki o‘tirsin (mz.).

Quyidagi gaplarni arabchaga o‘giring:

1. Do‘stim, yonimga o‘tiring. 2. Singlim, bu maktubni diqqat bilan o‘qing. 3. Toliba qizlar, auditoriyaning derazalarini ochmanglar. 4. Bolalar, peshindan keyin hovlida o‘ynanglar. 5. Talabalar, har kuni arab mamlakatlari radio-eshittirishlarini tinglanglar. 6. Arab bo‘limi tolibalari,

kitobingizni ochinglar va undagi matnni o‘qinglar. 7. Derazadan mana bu ajoyib manzaraga qaranglar (mz.). 8. Ertalab har kuni sutli va qandli qahva yoki ko‘k choy ichaylik, lekin sovuq suv ichmaylik. 9. Bu qiyin masalani o‘rgan va yaxshilab tushun (mn.). 10. Bu xonaga kirmanglar, balki uylaringizga ketinglar (mn.).

Quyidagi fe’llarni olmoshlar ishtirokisiz arabchaga o‘giring:

Yenglar va ichinglar (mz.); oling va o‘qing (mn.); ketsin, yaqinlashmasin (mz.); u ikkisi qursin va yashasin (mz.); o‘lmaylik, balki yashaylik; umid qilayin; oching va yozing (mz.); ketmang, qoling (mn.); va’da bermasınlar (mn.); demagin (mz.) : «biz xohladik»; olsinlar va o‘ynasinlar (mz.); siz ikkingiz qasos oling (mz.); siz ruxsat bering (mz.), ketaylik; qo‘rqmang va yig‘lamang (mn.); yozsin va o‘qisin (mn.); buyuringlar (mz.), biz boshlaylik.

Quyidagi gaplarni arabchaga o‘giring:

1. O‘g‘lim, uyqudan uyg‘oning va uy vazifalariningizni bajaring. 2. Singlingiz xonaga kirsin va non bilan sariyog‘ni yesin. 3. Yashasin tinch birgalikda yashash! 4. Tuningiz xayrli bo‘lsin, do‘stlarim. 5. Qalam va daftarlaringizni portfelga soling (mn.). 6. Fotimaga aytinglar (mz.), u ko‘p yig‘lamasin. 7. Karimaga aytaylik, talabalar qishki ta’tilni uylarida o‘tkazishsin. 8. Ustozim, qo‘lingizni menga cho‘zing, ushlayin. 9. Bolalarim, otabobolarimizning qabrlarini tez-tez ziyorat qilinglar, xursand bo‘lasizlar. 10. Baland tog‘lar tomon boraylik va u yerda ikki kun dam olaylik. 11. Me’morlar Samarqandga turli o‘lkalardan kelganlar. 12. Turli xil kitoblarni ko‘p o‘qinglar (mz.), ko‘p narsani bilasizlar. 13. Amir Temur maqbarasiga boraylik va uni ziyorat qilaylik. 14. Mehmonlar avval Registon maydoniga borishsin, so‘ng Ulug‘bek madrasasiga kirishsin. 15. Agar siz (mn.) Buxoroga borsangiz, albatta Minorai kalonni ziyorat qiling.

Qavs ichidagi fe'llarni kerakli maylda va shaxs-sonda ishlating:

(1) يجب علينا أن (عرف) تاريخ وطننا. 2) أما الكثيرون فلا يرغبون أن (رجع) إلى بيوتهم. 3) هل تستطيع سيارتك الجديدة أن (قطع) الطريق بين طشقند ونمغان في ثلاثة ساعات؟ 4) بأية وسيلة يمكنني أن (ذهب) إلى سمرقند؟ 5) من أراد أن (خرج) من غرفة الدرس فليخرج. 6) هل تسمحين لي أن (ترك) حقيتي هنا؟ 7) لا يجوز للأولاد أن (ضرب) بعضهم بعضا. 8) يجب عليك أن (نهض) من نومك صباحا باكرا. 9) فتحت لي أختي الباب لكي (دخل) غرفتها. 10) هل وصلت يا فاطمة إلى طشقند لـ (دخل) معهد الاستشراق؟ 11) يطلبون منكم أن (سهر) الليلة. 12) لا ينبغي لهم أن (ركب) السيارة بل يجب عليهم أن (رجع) إلى بيوتهم. 13) فتحت المدرسة باب غرفة الدرس لكي (دخل) ها الطالب. 14) حضر هؤلاء الطلاب المحاضرة لـ (عرف) الأخبار الجديدة عن البلدان العربية. 15) دخلت أمي غرفة الأكل لكي (شرب) فنجانا من الشاي الأخضر. 16) من أراد أن (عرف) الأخبار فليقرأ الصحف وليس مع الإذاعة. 17) من أراد أن (سأل) المدرس سؤالاً فليسأله بعد انتهاء الدرس.

Quyidagi gaplarni arabchaga o‘giring:

1. Ertaga ish kuni. Biz uyqudan barvaqt uyg‘onishimiz kerak. 2. Karima, arab tilidagi gazetani o‘qiy olasizmi? 3. Biz arab mamlakatlari radioeshittirishlarini tinglamoqchimiz. 4. Siz (mn.) mening so‘zlarimni tushuna olasizmi? 5. Samir xonadan chiqdi va suv ichish uchun oshxona (kuxnya) tomon ketdi. 6. Men bu yerda Zaynab qaytgunicha o‘ltirishim kerak. 7. Biz vaqtida poezdga o‘tirish uchun temir yo‘l vokzaliga barvaqt keldik. 8. Talabalar bu mashhur yozuvchini yaxshi o‘rganish uchun uning asarlarini diqqat bilan o‘qib chiqdilar. 9. Ustoz auditoriyaga kirdi va talabalarga dedi: «Sizlar imtihonni yaxshi topshirishlaring va arab tilini bilishlaring uchun arabcha kitoblarni ko‘p o‘qishlaring kerak». 10. Xadicha bolasi kasalligi sababli kecha Iroqdagisi siyosiy ahvol haqidagi ma’ruzada hozir bo‘la olmadi. 11. Bugun men xonamda yolg‘iz bo‘lishni xohlagan edim. 12. Biz juda ko‘p grammatik qoidalarni o‘rganishimiz va

bilishimiz kerak. 13. – Kirishim mumkinmi? – Ha, kirishingiz va joyingizga o‘tirishingiz mumkin. 14. Ertaga do‘stim ota-onasiga xat yozishi va ulardan pul so‘rashi kerak. 15. Bugun havo juda sovuq, shuning uchun biz kostyum va paltomizni kiyishimiz kerak. 16. Kirishimizga ruxsat bering (*mn.*).

Quyidagi gaplarda qavs ichida berilgan fe’llarni kerakli shaxs-sonda istak maylida keltiring:

(1) متى تريدين أن (وصل) إلى محطة السكك الحديدية؟ (2) يجب علينا أن (قضى) إجازة نصف السنة في مكان من الأماكن الجميلة. (3) يجوز لنا أن (عمل) خيراً للجميع قبل أن (مات). (4) هل تريدون أن (قام) بحلة إلى ضاحية من ضواحي المدينة؟ (5) لا تستطيع سيارتي أن (قطع) هذا الطريق بسرعة. (6) أريد أن (بنى) بيتي جديداً لي ولأسرتي. (7) لا ينبغي لنا أن (خاف) من الصعوبات في الحياة. (8) يمكنكم أن (جلس) حول المائدة و(أكل) مما عليها. (9) أريد أن (رأى) سعيدة في هذه الحياة. (10) ليس هذا الطريق ممهدًا ومرصوفاً فنحن لا نستطيع أن (مرر) به سريعاً. (11) لا يوجد بحر كبير في وطننا ولذا لا نستطيع أن (ركب) الباخر الكبيرة فيه. (12) قبل أن (ترك) بلادنا الحبيبة يجب علينا أن (زار) أقاربنا وأصدقاءنا. (13) جئنا إلى ميناء الإسكندرية لكي (ركب) سفينتنا. (14) قبل أن (كشف) الإنسان النقود كان في استخدامه الذهب والفضة. (15) اجلسي أمامي لكي (رأى) من قريب.

Quyidagi gaplarni arabchaga o‘giring:

1. Ko‘p dengizchilar katta kemalarda ishlashni xohlaydilar. 2. Biz iflos ko‘chalardan o‘tmasligimiz kerak. 3. Tarix muzeyini ko‘rishimizdan ilgari o‘z tariximizni o‘rganishimiz zarur. 4. O‘sha livanlik aktyorlar kecha institutimizga kela olmadilar. 5. O‘sha baquvvat yigitni men ertaga uchratishim mumkin. 6. Jubron Xalil Jubronni tushunishimiz uchun uning hayotini o‘rganishimiz kerak. 7. Anavi xorijlik xonimni men vokzalda qoldirib ketmasligim kerak. 8. Bu iroqlik muhtaram janoblar e’tibordan chetda qolmasliklarini istayman. 9. Ilmiy kitoblarni o‘qishlari uchun arab va fors tillarini bilishlari zarur. 10. Universitetga kirishingdan (*mz.*) oldin mana bu birodarona maslahatga qulog sol. 11. Qo‘ng‘ir

rangli kostyumimni kiymoqchi emasman. 12. Musobaqa boshlanishidan oldin har ikki murabbiy bir-birini ko‘rishi kerak. 13. – Men bilan shaxmat o‘ynashni istaysizmi (mz.) ? – Ha, lekin shaxmatni men yaxshi o‘ynay olmayman. 14. O‘sha talabalik yillari qalbimizni hech qachon tark etmaydi. 15. Qizcham ertaga yangi liboslarini kiymoqchi va dugonasining uyiga bormoqchi.

Tarjima qiling

علي والصدى

ذهب على ذات يوم إلى جبل من الجبال الخضراء وبينما هو يمشي في الطريق وصل إلى مرج قريب من غابة كثيرة الأشجار. وفيما هو يلعب في المرج فر من أمامه طير فصرخ على من الخوف فرجع إليه الصدى في الحال. أما على فعجب من ذلك كثيرا لأنه ما كان يعرف قبل ذلك ما هو الصدى وظن هذا الصراخ صراخ ولد موجود في الغابة. فقال: من أنت يا هذا؟ فجاء الصدى: من أنت يا هذا؟ فصرخ على بأعلى صوته: أنت أحمق فجاء الصدى: أنت أحمق. وعند ذلك زاد غضب على وبدأ يسب ويشتمن وكان الصدى يرد إليه شتائمه كلمة فكلمة. وعند ذلك أخذ على يبحث عن ذلك الولد ولما لم يجده عاد إلى بيته وشكا أمره إلى أبيه فقال له: يا أبا، كان ولد مختبئا وفعل أشياء غريبة فأخذت أسبه فرد علىّ بنفس السب فبحث عنه فلم أجده أحدا. فقال أبوه: يابني، لم تسمع سوى صدى كلامك. أنت بدأت الشتم فرجع إليك صدأه من وسط الغابة ولا عجب من ذلك. يقال من طرق الباب سمع الجواب وبلاء الإنسان من اللسان.

Kerakli o‘rinlarda masdarlardan foydalananib, quyidagi gaplarni arabchaga o‘giring:

1. Universitetda o‘qish katta baxtdir.
2. Ilmiy kitoblarni o‘qish uchun kutubxonaga boramiz.
3. Bu kichik shaharda yashash qulaydir.
4. Arabcha gazeta va jurnallarning ozligi talabalar uchun zararlidir.
5. Fontan qarshisida o‘tirishdan charchadim.
6. Uzoq qishloqlardan birida yashashni xohlayman.
7. Qadimiy she’rlarni tushunishimiz kerak.
8. Ilmiy va badiiy kitoblardan olish uchun universitet kutubxonasiga borish kerak.
9. Daraxtlar bilan to‘la o‘rmonda sayr qilmoqchimiz.
10. Aziz ishtirokchilar

universitet rektori qabulida bo‘ldilar. 11. Ilm mol-dunyodan qimmatliroqdir. 12. Uyqudan turgandan keyin yuz-qo‘limni yuvaman. 13. Xonaga kirishingizdan oldin eshikni taqillating (*mn.*).

Quyidagi gaplarning harakatini qo‘ying va o‘zbekchaga o‘giring:

(1) الجو بارد جدا يا أحمد، لا تفتح النوافذ. (2) أريد أن أقول لكم شيئاً مهماً فاسمعن. (3) لأدعون الناس إلى الحق في المستقبل. (4) لا تظلمن غيرك لكيلاً ظلم. (5) لأضربنك إذا سمعت عنك شيئاً غير مقبول.

(6) اجلس يا محمد هنا لكي تسمع كلامي. (7) لنكتبن مقالة عنك في جريدة جامعتنا. (8) لتأتين إليك غداً خالاتك وعماتك ليりين سيارتكم الجديدة. (9) اقرؤن إليها الطلبة كثيراً من المجلات السياسية. (10) لتحسين الخدمات الطبية في جمهوريتنا في المستقبل القريب. (11) لترون إليها الضيوف الأعزاء مدننا الصغيرة تلك نظيفة وجميلة. (12) لثُسَلَنْ إليها الطلبة عما قرأت من الكتب.

Fe’llarni kuchaytiruv mayliga solib, quyidagi gaplarni arabchaga o‘giring:

1. Biz kelasi haftada albatta o‘qituvchimizni ziyorat qilgani boramiz. 2. Ovqat yeyishdan oldin albatta qo‘llaringizni yuving. 3. Sizlar albatta Qohiraga borasizlar va u yerdagi tarixiy joylarni ko‘rasizlar (*mn.*). 4. Hurmatli olimlar, ilmiy maqola va kitoblarni ko‘p yozinglar. 5. Universitetimiz yangi kutubxonasi eshigi oldida men kelgunimcha albatta to‘xtang (*mz.*). 6. So‘nggi yillarda juda ko‘plab chaqaloqlar tug‘ildi, kelajakda albatta ular yana ko‘payadi. 7. Sizlar (*mn.*) kichkina ekranda (televizorda) albatta saudiyalik mehmonlarni ko‘rasizlar. 8. Biz albatta ota-onamiz qanotlari ostida bo‘lamiz. 9. Ona albatta o‘zining kichik farzandlari orasida bo‘ladi. 10. Ey farzandlarim, albatta tushuninglar: ilm mol-dunyodan qimmatliroqdir. 11. Mana bu arab yigit Misr Arab Respublikasidan kelgan va darslar tugaganidan keyin albatta yurtiga ketadi. 12. Arab tili juda qiyin tildir. Bu qiyin tilni men albatta o‘rganaman. 13. O‘zbek adabiyoti o‘zbek filologiyasi talabalari tomonidan albatta o‘rganiladi. 14. Mana bu iroqlik xonimni fakultetimiz o‘qituvchilari ertaga dekanning

xonasida albatta uchratadilar. 15. O'sha misrlik aktyorlar o'z ta'tillarini albatta shahar chekkalaridan birida o'tkazadilar.

Quyidagi gaplar ichidan masdari mutlaqni toping, uning shakllanishini izohlang va gaplarni o'zbekchaga o'giring:

- (1) قرأ أَحْمَدُ الْدَّرْسَ قِرَاءَةً جَيْدَةً. (2) يَا طَلِيْبَةً، هَلْ تَعْرِفُونَ النَّصَ كُلَّ الْمَعْرِفَةِ؟ (3) فِي تَلْكَ السَّنَوَاتِ عَشَنَا عِيشَةً سَعِيدَةً. (4) وَضَحَّكَنَا ضَحْكٌ طَفْلِيْنَ مَعًا. (5) فَهِمْ فَرِيدُ الْمَوْضِعِ فَهُمْ طَالِبٌ عِلْمٌ حَقِيقِيْ. (6) سَمِعْتُ جَدِيْتِيْ هَذِهِ الْحَكَايَةَ فَبَكَّ بَكَاءً شَدِيدًا جَدًا. (7) أَكَلَ أَخِي الصَّغِيرِ غَدَاءَهُ أَكْلَ الْجَوْعَانَ. (8) يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَعْرِفَ هَذِهِ الْقَوَاعِدَ حَقَّ الْمَعْرِفَةِ. (9) يَا فَاطِمَةَ، نَحْنُ نَثْقِبُ بَكَ ثَقَةَ الْوَالِدِينَ. (10) شَكَا الْمَرِيْضُ مِنْ مَرْضِهِ شَكْوَاتِ طَوِيلًا. (11) زَارَ رَئِيْسُ جَمْهُورِيَّةِ مَصْرُ الْعَرَبِيَّةَ أُوزْبَكْسَتَانَ زِيَارَةً رَسْمِيَّةً. (12) يَا كَرِيمَةَ، لِمَاذَا تَجْلِسِينَ هَنَا جَلْوَسَ الْقَرْفَصَاءَ؟

Quyidagi iboralarning arabcha variantini toping va ular ishtirokida gap tuzing:

So'zma-so'z; otajon!; yaqin kelajak; buning ajablanarli joyi yo'q; o'sha zahoti; u ketayotgan paytda; bor ovozi bilan; bir kuni; otasidan (mz.) qo'rqib; uni topmagach...; ey, o'g'ilcham!; arab mamlakatlari radioeshittirishlari; universitet kutubxonasi; daraxtlar bilan to'la o'rmon; rektor qabuli; ilmiy kitoblar; gazeta va jurnallarning ozligi; uzoq qishloqlardan birida; badiiy kitoblarni olish uchun; chiptaxona tuynugi; poezdga o'tirishdan oldin; har yili yozda; darslarning boshlanish payti; badantarbiya mashqlarini bajarish.

Quyidagi gaplarni arabchaga o'giring:

1. Aziz mehmonlar, salqin ichimliklardan ichinglar.
2. Navbatdagi bekatda men tushishim kerak.
3. – Nimaga siz (mz.) baqirdingiz, nimadan qo'rqayapsiz?
4. Dehqon ayollar daladan uylariga qaytayaptilar.
5. Uning (mz.) so'kishlarini so'zma-so'z eshitdim va o'zimga dedim: «U hozir qattiq g'azablanayotir».
6. Otaginam, nima uchun bor haqiqatni bizga

aytmayaapsiz? 7. Hoy eshikni taqillatayotgan kishi, javobimni eshititing. 8. Biz o'rtoqlarimiz bilan o'tloqqa bordik va u yerda shaxmat o'ynadik. Biz shaxmat o'ynar ekanmiz, bor ovozi bilan baqirayotgan odamni ko'rdik. Baqirayotgan ovoz bizning yonginamizda edi. 9. Piyoda ketayotgan odamlar orasida mening akam ham bor edi. Ular yam-yashil tog'lardan biriga ketishayapti. 10. Oltin pullar hozir juda ozdir.

Quyidagi gaplarni o'zbekchaga o'giring va undagi hollarni topib, turini aniqlang:

(1) خرج الطالب من قاعة المحاضرة مسرورين. (2) أكل أخي الصغير اللحم مشويا. (3) أتاني تلميزي سائلاً الكتب العربية الجديدة. (4) دخل أحمد درس اللغة العربية اليوم متأخراً قليلا. (5) جاءتني الطفلة باكية ورجعت من عندي ضاحكة. (6) رأيت أخواتي راجعات من مركز المدينة. (7) هل ذهبت إلى زيارة أستاذكم راكبين أم ماشين؟ (8) لماذا تتركين نافذة غرفتك مفتوحة؟ (9) بعد نهوضي أغسل وجهي ويدتي وأكل فطوري بسرعة. (10) دخل الزائران المطعم طالبين فنحانا من القهوة. (11) كان الطالب يدرس اللغة العربية كثيرا. (12) أقرؤوا مقالة الجريدة الرئيسية جملة جملة. (13) اجلسوا أيها الطلبة واسمعوا كلام أستاذكم بكل اهتمام. (14) زرت بغداد عاصمة العراق منذ سنتين. (15) ذهبنا منذ أسبوعين إلى قناة السويس. (16) يقع بيتي بعيداً عن المعهد ولهذا السبب أنهض من نومي صباحاً باكرا. (17) متى وصلتم أيها الطلبة من بلادكم؟ (18) أنا ذهبت إلى القرية لأزور جدي وجدتي وبقيت هناك عدة أيام ورجعت من هناك البارحة. (19) يا أستاذ، هل تسمح لي أن أجلس أمامك؟ (20) جلس الزوار عند المدير نصف ساعة. (21) سيزور معهدنا غداً ضيف من إحدى جامعات مصر.

Tarjima qiling:

رحلة إلى القرية

خلال رحلتي إلى اليمن زرت قراها المختلفة وفيما يلي وصف إحداها. في ذات يوم صباحاً ركبنا سيارتنا وسرنا إلى باجل فوصلنا إليها قبل الظهر. دخلنا بيتنا فقبلنا صاحبه بقبول حسن. وقبل تناول الغداء أتوا لنا بالقشر. وفي جميع أطراف اليمن لا يشربون القهوة بل يشربون القشر. والقشر هو قهوة عرب اليمن وهي مصنوعة ليس من البن كما هي العادة عند الترك وغيرهم بل من قشره.

وبعدما شربنا القشر جميعباً مدت الأسمطة وجيء إلينا بالطعام وكان أرزًا ولحمة ودجاجاً وخضراً وحلويًّا ووضعت بعضها إلى جانب بعض. فجلسنا حول السماط ورحنَا نأكل الطعام بأيدينا ومراراً لم أستطع أن أبلغ اللقمة من كثرة الفلفل الحار فيه.

خرجت من البيت بعد تناول الطعام فشهدت موكباً من الناس سائراً نحو بيوت مصنوعة من القش مثل بيوت الشعير عند البدو وجمع الجمهور حول بيت من تلك البيوت وأخذ بعض الرجال يرقصون على ضرب الطبول كما أخذ البعض ينشد أناشيد مختلفة.

ورأيت أيضاً بعض الفتيان والفتيات راكبين على الهجن وكان بينهم فتى وفتاة وسنهم لا تزيد عن الثنتي عشرة وهم راكبان هجينين وأمامهما طفلان صغيران.

فسألت عن أمرهما فقيل لي هما عريس وعروس قادمان من بيت العروس فقلت وما شأن الطفلين الراكبين أمامهما؟ فقيل لي هذه إشارة معنوية لطلب البنين.

وكان بعض الرجال يلبسون ألبسة ملونة وبعض النساء كن يلبسن سراويل طويلة وقمصاناً طويلة الأكمام ووجوههن كانت سافرة. وبعضهن وضعن على رؤوسهن حجاباً أسود وبعضهن وضعن فوق هذا الحجاب قبعة مصنوعة من قش القمح والشعير ذات حجم كبير لتردد أشعة الشمس تهامة المحرقة.

دامت الأناشيد ودام الرقص مدة طويلة ثم مدت الأسمطة فأكل جميع المدعويين وشربوا وعند الغروب ذهبوا إلى منازلهم.

Quyidagi savollarga yozma javob qaytaring:

(1) ماذا يوصف في هذا النص؟

(2) ما اسم القرية الموصوفة في النص؟

(3) متى وصل الكاتب إلى تلك القرية؟

(4) كيف قبل صاحب البيت الضيف؟

(5) ماذا يشربون في اليمن بدلاً من القهوة؟

(6) ما اسم مشروب أهل اليمن؟

(7) مما يصنع القشر؟

(8) ماذا يأكل أهل هذه القرية؟

(9) بم أكل الضيف الطعام؟

- (10) لماذا لم يستطع الضيف أن يبلغ اللقمة؟
- (11) ماذا رأى الضيف في الشارع بعد خروجه من البيت؟
- (12) لماذا جمع الجمهور حول بيت من تلك البيوت؟
- (13) من بدأ يرقص على ضرب الطبول؟
- (14) كم كانت سن العروس والعريس؟
- (15) من كان أمام العريس والعروس؟
- (16) من أين جاء الموكب من الناس؟
- (17) على أي شيء يدل الطفلان الصغاران أمام العريس والعروس؟
- (18) ماذا لبس الرجال والنساء؟
- (19) هل كانت وجوه النساء سافرة أم محجبة؟
- (20) ماذا وضعت النساء على رؤوسهن؟
- (21) من أي شيء مصنوعة القبعة؟
- (22) لماذا لبست النساء القبعة فوق حجابهن؟
- (23) كم مدة دامت الأناشيد والرقص؟
- (24) ماذا مُد بعد الرقص والأناشيد؟
- (25) متى ذهب المدعون إلى منازلهم؟

Quyidagi iboralarning arabcha variantini toping va ular ishtirokida gap tuzing:

Salqin ichimliklar; navbatdagi bekatda; oltin pullar; sotiladigan sigir; baland tog‘lar orasidagi qishloq; ichilgan choy haqi; yashiringan itning ovozi; ajoyib arab qissasi; moviy osmon ostida; yamanliklarning ovqati; dasturxon atrofida; narigi qora javon; malakali ishchilar; paxtani qayta ishlash zavodi; axloq va odob; turli rangdagi kiyim-kechak; uzun yengli ko‘ylak; katta haykal qarshisida; yangi binoning tepasida; ko‘k eshik oldida; ikki oy davomida; do‘stlarimizning bir guruhi; kelgusi ta’tilda; hoy eshikni taqillatayotgan kishi,...

Quyidagi gaplarni arabchaga o‘giring va undagi fe’llarning bobiga e’tibor bering:

1. Karima o‘zining o‘tmishi haqida uzoq gapirdi, so‘ng dugonasidan bir piyola sovuq suv yoki choy so‘radi.
2. Raqqosa kuyov bilan kelin oldida bir muddat raqs tushdi, unga yigit va qizlar chapak chalib turdilar.
3. Zaynab akasidan kelgan xatni diqqat bilan bir necha marta o‘qidi va uni mayda-mayda qilib tashladi.
4. Oshpaz ovqatni xo‘randalarga to‘g‘ri taqsimladi.
5. Hasan, sen avval arab tilini yaxshilab o‘rganib ol, so‘ng uni boshqalarga o‘rgatasan.
6. Singlim, nima uchun siz bu gapga ishonmaysiz?
7. Odamlar o‘g‘rini ushlab olishdi va rosa do‘pposlashdi.
8. Karim onasining oldiga yaqinlashdi, unga gul taqdim etdi va qo‘llaridan o‘pdi.
9. Ahmad qariyaning yelkasidan yukini oldi va bu bilan uning ishini yengillatdi.
10. Biz bu hujjatlarni albatta jamlaymiz va kerakli idoraga topshiramiz.
11. Mashina – yaxshi narsa, yo‘lingni yaqin qiladi, mushkulingni oson qiladi.
12. Biz har kuni tongda uyqudan turamiz va onamizga «Xayrli tong» deymiz. Shunda onamiz bizga yaqinlashadilar va peshonamizdan o‘padilar.
13. Ustoz, siz bu mavzuni bizga yaxshi tushuntirmadingiz, shuning uchun biz tushuna olmadik.
14. Yaxshi kelin o‘zining xonasini, hovlisini, ko‘chasini har kuni tozalaydi.
15. O‘shanda tog‘am menga haq gapni aytgan edi, men uning gaplarini diqqat bilan eshitdim va inkor qilmadim.
16. Biz o‘z kelajagimizga, yurtimizning kelajagiga ishonamiz.

Quyidagi gaplarni arabchaga o‘giring:

1. Bir kuni erta tongda mashinaga o‘tirishga va Yaman qishloqlaridan biriga borishga qaror qildik.
2. Singlim onamning oldilariga kirdi, tug‘ilgan kunlari bilan tabrikladi va qimmatbaho sovg‘a taqdim qildi.
3. Yaqindagina fakultetimizga yangi dekan tayinlandi.
4. – Ukalarim, bizni juda qo‘rkitib yubordingizlar.
5. O‘qituvchimiz (*mn.*) arab adabiyoti tarixidan ayrim voqealarni bayon qilib berdi.
6. Ilgari ham onalar

farzandlarini yomon tarbiyalamaganlar. 7. Fotima sochlarini sovun bilan yuvdi va uni yaxshilab quritdi. 8. Xadicha yangi farzand ko‘rdi va unga Zaynab deb nom berdi. 9. Ko‘pchilik odamlar katta hajmdagi shlyapa bilan boshlarini oftobdan to‘sdilar. 10. To‘yga taklif qilinganlarning barchasiga palov ulashildi. 11. Biz hammamiz dasturxon atrofiga o‘tirdik va bir ozdan keyin bizga shirinlik taqdim etildi. 12. Qishr ichish odati Yamanning hamma joyida ommalashib ketgan. 13. Kuyov bilan kelin qo‘llarini silkitishdi-da, chiroyli qora mashinaga o‘tirishdi. 14. Singlim o‘zining rangli ko‘ylagini uzoq qidirdi, ammo topa olmadi. 15. Kuyov bilan kelinni hamma tabrikldi va kun botar paytda uy-uylariga ketishdi. 16. Muallima doskada yozilgan arabcha jumlanı to‘g‘riladi va xatosini tushuntirdi. 17. Faridaning dugonasi o‘z odatini o‘zgartirdi va uzoq muddat Faridaning uyiga kelmadi. 18. Biz siz (*mn.*) haqingizda uzoq o‘yladik va bu masalaga yana qaytishga qaror qildik. 19. – Nima uchun sen (*mz.*) onangni ko‘p yig‘latding?

Quyidagi gaplarni arabchaga o‘giring:

1. Ustoz o‘z ma’ruzasidan keyin ayrim masalalarga aniqlik kiritdi. 2. Qahva donining po‘stlog‘i «qishr» deb ataladi. 3. Ahmad do‘stining qulog‘iga nimadir dedi va u Ahmadga qo‘lini silkita boshladi. 4. Har yili o‘quv yilining boshida guruhlarga murabbiylar tayinlanadilar. 5. – Nima uchun yozganiningni to‘g‘rilamayapsan, Karima?. 6. Onajon, bizga qanday taom tayyorlayapsiz? 7. Yaqin kunlarda Namanganda mevalarni qayta ishslash zavodi barpo etiladi. 8. Onalar farzandlarining barcha odatlarini farqlaydilar. 9. Otam har doim o‘z fikrlarida qattiq turadilar va bizdan ham shuni talab qiladilar. 10. Bizni bu poezd Toshkentga ertaga ertalab yetkazib boradi. 11. Geografik xaritalar tog‘larni, daryolarni, shaharlarni aniq bayon etib turadi. 12. Qishda keng dalalarni oppoq qor qoplab yotadi. 13. – Sizlar (*mz.*) uylaringizda sigir boqasizlarmi? – Yo‘q, biz sigir boqmaymiz. Bizda ikkita qo‘zichoq bor. Ularga singlim qaraydi. 14.

Kasalning ahvoli barchani qo‘rqtib yubordi. 15. Shahrimizdagи vrachlar o‘z bilimlarini ommalashtirmoqdalar. 16. Fakultetimiz Olimlar kengashi ertaga o‘z yig‘ilishida bu masalani yana bir marta o‘rganib chiqishga qaror qiladi. 17. Azizam, men sizni bajonu dil mashinamda uyingizga eltid qo‘yaman. 18. Navbatdagи bekatda avtobusdan tushamiz va yo‘limizni o‘zgartirib, temir yo‘l vokzali tomonga ketamiz. 19. Bizning barcha maqsadlarimiz, xudo xohlasa, amalga oshadi. 20. Universitetimizning kelajakdagи journalini «Ilm-fan yangiliklari» deb ataymiz.

Quyidagi fe’llarni shart maylida tuslang:

- رَوْعَ - زَوْجَ - زَيْنَ - هَنَّا - سَمَّى - atamoq; bezamoq; tabriklamoq; uylantirmoq; - جَفَّ - غَطَّى - to‘smoq, qo‘rqtib yubormoq; - رَبَّى - tarbiyalamoq; - فَتَّشَ - فَهَمَ - أَخْرَى - صَفَقَ - qarsak chalmoq; - سَجَّلَ - ro‘yxat qilmoq.

Shart maylida berilgan quyidagi fe’llarning o‘zagini, nisbatini va shaxs-sonini aniqlang:

Masalan, majhul nisbat, III shaxs, ko‘plik, mz.

- | | | | | |
|------------------|-----------------|----------------|-----------------|------------------|
| (1) يُفَتَّشَا | (2) أَوْرَعْ | (3) ثَهَّيَ | (4) نُفَهَّمْ | (5) ثُوَسِسْنَ |
| (6) يُسَمِّيَا | (7) نُزَيْنْ | (8) يُزَوْجْ | (9) ثُحَقَّفُوا | (10) يُفَهَّمْنَ |
| (11) يُسَجِّلُوا | (12) يُغَطِّوَا | (13) يُرَبُّوا | (14) نُصَفِّقْ | (15) يُؤَخَّرُوا |
| (16) يُرَبَّيْنَ | (17) شَسَمِينَ | | | |

Quyidagi gaplarning harakatini qo‘ying va o‘zbekchaga o‘giring:

- (1) إن تنظف أسنانك ففرشة الأسنان هناك.
- (2) متى تجفوا هذه الفواكه آت إليكم للمساعدة.
- (3) لم أحدث أحداً عما جرى بيننا.
- (4) لم نشيد شيئاً في صيف هذه السنة.
- (5) من يحسن ظنه تطب عيشه.
- (6) لم تؤسس جامعتنا في هذه السنة.
- (7) إن تسجلوا أصوات مدرسيكم تسمعوها

في منازلكم.8) لم لم تحقي آمالك يا أختي؟ 9) من يغير عادته اليومية فلم يجد نفسه في الراحة. 10) نحن لم نقرر الذهاب إلى الحفلة الموسيقية المسائية. 11) إن تربوا البقرة تشربوا اللبن كل يوم. 12) إن تقدم القهوة أو الشاي للضيوف فيشربواها بكل سرور. 13) من يوصلنا إلى منازلنا في سيارته نقدم له نقوداً مناسبة. 14) إن تصدقيني أقل لك أخباراً ممتعة. 15) إن أدرس اللغة العربية أدرسها للأطفال في المستقبل. 16) إن تهيئي لنا الطعام فنأكله بكل سرور.

Quyidagi gaplarni arabchaga o‘giring:

1. Agar siz (mz.) bizni Bojil qishlog‘iga uch soatda yetkazsangiz, sizdan juda xursand bo‘lamiz.
2. Mehmonlar qahvani ichib bo‘lishganidan keyin piyolalarni mutlaqo tozalamapsan (mn.).
3. Dasturxonlar yozildi, atrofiga taklif qilinganlar o‘tirishdi, lekin ovqat taqdim etilmadi.
4. Qovurilgan go‘sht va nonning ustini yopsak, non qotib (qurib) qolmaydi.
5. Yigitlar, agar sizlar nog‘ora ovoziga raqsga tushsangizlar, biz mamnuniyat bilan qarsak chalamiz.
6. Men birorta ham o‘g‘limni uylantirganim yo‘q, lekin qizlarimni turmushga bergenman.
7. Serdaraxt o‘rmonda meni hech narsa qo‘rqitmadi.
8. Kimki farzandlarini yaxshi tarbiyalasa, kelajakda xursand bo‘ladi.
9. Bibixonim masjidiga Amir Temur asos solgan emas.
10. Agar biz Qohiraga samolyotda borsak, nomlarimiz albatta ro‘yxatdan o‘tadi.
11. Talabalar juda ko‘p narsalarni bilishlari kerak, lekin o‘qituvchi bu narsalarni mutlaqo tushuntirmagan.
12. Agar Misr Arab Respublikasiga qilgan safaringiz davomida ko‘rganlaringizni tasvirlasangiz (mz.), bir soat ham yetmaydi.
13. Agar sizlar (mn.) o‘z fikringizda qattiq tursangizlar, sizlarga hech kim hech narsa deya olmaydi.
14. Nanayga borish masalasida talabalar qachon qaror qilsalar, biz u qarorni qo‘llab-quvvatlaymiz.
15. Bu orzularni kim ro‘yobga chiqarsa, xalq ommasi unga minnatdorchilik bildiradi.
16. Agar siz (mn.) buvingizni tug‘ilgan kunlari bilan tabriklasangiz, sizni «o‘g‘ilginam» deb ataydilar.

Quyidagi fe’llarni har uch shaxsda buyruq maylida tuslang:

- آيَدَ - o‘zgartirmoq; - غَيْرَ - tasvirlamoq; - صَوْرَ - atamoq; - سَمَّى - tayyorlamoq; - هَيَّا - qo‘llab-quvvatlamoq; - بَيْنَ - farqlamoq; - رَوْعَ - bayon qilmoq; - مَيْزَ - amalga oshirmoq; - عَمَّمَ - ommalashtirmoq; - وَرْعَ - tarqatmoq, ulashmoq; - حَقَّقَ - kechiktirmoq; - رَبَّى - tabriklamoq; - هَنَّا - ro‘yxat qilmoq; - سَجَّلَ - tarbiyalamoq; - فَهَمَ - tushuntirmoq; - قَدَّمَ - taqdim qilmoq.

Buyruq maylida turgan quyidagi fe’llarning bobini, shaxs-sonini, jinsini aniqlang:

- | | | | | |
|----------------|-------------------|-------------------|--------------------|-------------------|
| (1) صَدِيقَنَ | (2) سَمُوا | (3) حَقَّقَي | (4) لَنْهَيْلُوا | (5) لِيُصَوِّرُنَ |
| (6) لَنْوَرْعَ | (7) سَجَّلَا | (8) لَنْقَدِيْمَا | (9) غَيْرُوا | (10) لَنْمَيْزَ |
| (11) هَيَّي | (12) لَثَوْخَرْنَ | (13) عَمَّمُوا | (14) لِيُقَدِّمُوا | (15) أَيْدِي |

Quyidagi gaplarning harakatini qo‘ying va o‘zbekchaga o‘giring:

(1) إذا لم يعش حرا بموطنه الفتى فسم الفتى ميتا وموطنه قيرا (من الشعر العربي) (2) بين لنا يا رجلا من أنت ومن أين جئت وإلى أين أنت ذاهب؟ (3) صدقيني أو لا تصدقيني هذا أمرك. (4) لنؤيد هؤلاء الطلاب إن يقرروا أن يعودوا إلى قرارهم الأول. (5) يا كريمة، وضحى ما قلت لنا عن حياة شاعرنا العظيم مشرب. (6) أيها الطلبة لا تؤخرموا عملكم إلى يوم الغد. (7) صوروا أيها الضيوف ما رأيتم في بلدنا من الآثار القديمة. (8) لننشد جمعينا أبنية جديدة في وطننا الحبيب. (9) إن تروا أصدقاءكم من بعيد لوحوا أيديكم فيأتوا إليكم في الحال. (10) يا بُني، لقد حان الوقت فميز ما هو جيد وما هو غير جيد. (11) يا ابنتي العزيزة، الضيوف قد دخلوا الغرفة قدمي لهم فنجانا من الشاي أو القهوة. (12) قد دق الجرس يا فؤاد لا تفكري في شيء وادخل غرفة الدرس واسمع كلام مدرسك. (13) كذب ذلك الرجل ولا يزال يكذب فلا تصدقوه. (14) أنت شاب عاقل ومتثقف فحسن خلقك وآدابك. (15) لينظر كل منكم غرفته قد تفتقشها هيئة الجامعة.

Qavs ichidagi o‘zbekcha fe’llarni kerakli maylga va shaxs-songa solib, gaplarni to‘lg‘azing:

(1) اكتب يا عزيزي كثيرا من الأشعار ف (tasvirlasin) أشعارك هذه روح الشعب الأوزبكي. (2) من فضلك فنجانا من الشاي الأخضر يا أخي المحترمة. (3) يا طلاب قسمنا العربي قولوا لأصدقائكم (ta’sis etsinlar) مدارس في أماكن إقامتهم لتعليم اللغة العربية. (4) يجب علينا أن

نقول لأولادنا: (عملكم اليوم إلى الغد. 5) (qattiq tursin) بنتك على رأيها القديم.

(6) هذه الأحداث كما يشاؤون. 7) قل لمدير ذلك المصنع (tayinlasin) أحدا من هؤلاء الشبان مساعدا له. 8) غدا عندنا عيد عظيم ف (bezataylik) شوارعنا ومياديننا بالأعلام. 9) أيها الطلبة في تحسين أخلاقكم وآدابكم. 10) يا طالبتي كلية الآداب الأجنبية كليةكما. عميد إلى أوراقكما (topshiringlar) يوما من أيام الربيع للرحلة إلى خارج المدينة. (belgilaylik) (11)

Quyidagi gaplarni arabchaga o‘giring:

1. Siz (mz.) Misr Arab Respublikasi va Suriyaga boardingiz, endi bizga u yerda ko‘rganlaringiz haqida gapirib bering. 2. Ustoz juda muhim mavzuda ma’ruza o‘qiyapti. Dugonalaringiz uni yozib olishsin. 3. Tinchlik bo‘lsin, qizlarimizni turmushga beraylik, o‘g‘illarimizni uylantiraylik. 4. Keksa otaxonlar uzoq o‘tirishdi, o‘g‘lim, ularni yangi mashinangizda uylariga eltib qo‘ying. 5. Bugun bizda katta bayram. Bobolarimizni, buvilarimizni, otalarimizni va onalarimizni ushbu bayram bilan tabriklaylik. 6. Qizim, onangiz uyda bemorlar. Uni qo‘rqtib yubormang. 7. Arab tilining qiyin qoidalarini talabalarga sabr bilan tushuntiraylik. 8. Fakultetimiz dekanining bu fikrini qo‘llab-quvvatlaylik. 9. Siz (mn.) farzandlaringizga aytинг, ular o‘z fikrlarida qattiq turishsin. 10. Bu yangi va foydali odatlarni odamlar o‘rtasida ommalashtiraylik. 11. Ular (mn.) yaxshi bo‘limgan bu odatlarini o‘zgartirsinlar. 12. Ey bizning onalarimiz, farzandlaringizni vatanga muhabbat ruhida tarbiyalanglar. 13. Auditoriyalarga kiraylik va talabalarni yangi o‘quv yili bilan tabriklaylik.

Quyidagi fe’llardan istak mayli hosil qiling va shaxs-sonda tuslang:

- آخر - yozib olmoq; ro‘yxat qilmoq; - زَيْنَ - bezamoq; - قَدَمَ - taqdim qilmoq; - سَجَنَ - kechiktirmoq; - صَفَقَ - chapak chalmoq; - جَفَفَ - quritmoq; - وَصَنَ - yetkazmoq; - أَسَسَ - asos solmoq; - حَدَثَ - gapirib bermoq; - حَقَّ - ro‘yobga chiqarmoq; - قَرَرَ - qaror

– لَوَحَ - هَيَّا - غَيْرَ - أَيْدَ - qo‘llab-quvvatlamoq; silkitmoq; - وَضْحَ - aniqlamoq.

Qavs ichidagi fe’llarni kerakli shaxs-son shakliga soling va gaplarni o‘zbekchaga o‘giring:

(1) يجب على المستعربين الأوزبكيين أن (قدَّم) لنا أبحاثا علمية مختلفة لزيادة معرفتنا بالعرب وحضارتهم القديمة والمعاصرة. (2) نريد أن (أَسَّسَ) مدرسة علمية للمستعربين في نمنغان. (3) قبل أن (قَرَرَ) الذهاب إلى ضاحية المدينة ينبغي لكم أن (فَكَرَ) في وسائل النقل. (4) لا نستطيع أن (سَمَّيَ) هذا الرجل بطلاقا. (5) منذ بضعة أيام قررت حكومة أوزبكستان أن (عَيَّنَ) أحدا من أصدقائنا وزيرا للشئون الخارجية. (6) نريد أن (سَجَّلَ) أسماؤكم في تاريخ وطننا. (7) يجب علينا جميعا أن (رَبَّى) أولادنا الصغار بشكل صحيح. (8) يجوز لي أن (بَعَثَ) رسالة بالبريد الجوي فهل يمكنني أن (سَلَّمَ) لها لكم؟ (9) نحن لا نرغب أن (سَبَّبَ) لكم بعض الصعوبات. (10) يود زميلنا أن (وَضَّحَ) أهم النتائج الاقتصادية في جمهوريتنا. (11) أرجوكم يا شقيقتي أن (صَحَّحَ) ما كتبته الآن على السبورة. (12) يجب على كل منا أن (فَكَرَ) في مستقبل بلادنا وشعوبها. (13) هذه هدايانا لكي (قدَّم) لها لوالدتنا في يوم ميلادها. (14) في وسعنا أن (هَيَّا) كل ما تريدونه منا. (15) من الضروري أن (شَيَّدَ) شبابنا وشباباتنا كثيرا من المعامل والمصانع لكي (طَوَّرَ) اقتصاد جمهوريتنا.

Quyidagi gaplarni arabchaga o‘giring:

1. Hurmatli do‘stlar, endi sizlarga o‘zbek mumtoz she’riyatidan bir she’r taqdim etishimga ijozat beringlar. 2. Sizlar (mz.) Suriyada bir o‘quv yili davomida yashadingizlar. Uning poytaxti Damashq haqida arab tilida gapirib bera olasizlarmi? 3. Men ingliz tilini yaxshi bilaman, lekin talabalarga undan dars bera olmayman. 4. Onalarimiz va singillarimiz o‘qimishli ayollar, ularning bu gapga ishonishlari mumkin emas. 5. Poezdimiz bir ozdan keyin Toshkentga jo‘nashi kerak, bizni tezda temir yo‘l vokzaliga yetkazib qo‘ya olasizmi?

6. Siz (mn.) kelajakda barcha orzularingizni ro'yobga chiqara olasizmi? 7. Qor bir soatda barcha dalalarni, adirlarni qoplab olishi mumkin. 8. Biz xalqimiz tarixi borasidagi bilimlarimizni aholi o'rtasida ommalashtirishimiz kerak. 9. Biz Faridani fakultetdan haydash haqida mutlaqo qaror qilmaganmiz va qilmaymiz ham. 10. Biz qarorimizni o'zgartirishimizdan ilgari uning (mn.) kelajagi haqida o'ylashimiz kerak. 11. O'g'lim, safarga jo'nashingiz uchun barcha narsalarni muhayyo qila oldingizmi? 12. Sizlar (mn.) mashinadan tushmasingizdan ilgari qo'llaringizni baland silkitishingizni so'rayman. 13. Ustoz, men yangi mavzuni yaxshi tushunmadim, uni yana bir marta tushuntirib berishingiz mumkinmi? 14. Men ikki o'g'limni uylantirdim, yana ikki o'g'limni uylantirishim kerak. 15. Bog'dagi o'riklarni qishga quritib olishga qaror qildik.

13. Quyidagi fe'llardan masdar hosil qiling va ularning ma'nosini eslab qoling:

- فَدَمْ - o'ylamoq; - صَحَّ - to'g'rilamoq; - لَوَحْ - yetkazmoq; - وَصَّ - silkitmoq; - جَفَّ - taqdim etmoq; - دَرَسَ - tabriklamoq; - هَنَّا - dars bermoq; - عَمَّ - o'zgartirmoq; - بَيْنَ - qaror qilmoq; - قَرَرَ - bayon qilmoq; - رَوْعَ - qo'rqitmoq; - مَيْزَ - farqlamoq; - حَدَّ - aniqlamoq; - أَيْدَ - qo'llab-quvvatlamoq; - صَوَرَ - tarbiyalamoq; - حَقَّ - amalga oshirmoq; - زَيْنَ - bezamoq; - رَبَّى - tasvirlamoq; - سَبَبَ - kechiktirmoq; - أَسَسَ - sababchi bo'lmoq; - أَخَرَ - آخر - غَطَّى - yopmoq, qoplamoq; - وَزَعَ - tarqatmoq; - سَمَّى - atamoq.

14. Quyidagi gaplarni o'zbekchaga o'giring, undagi masdarlarning qaysi fe'lidan ekanligini aniqlang va ma'nosiga e'tibor bering:

- (1) يقوم بالتدريس في جامعتنا مجموعة من المدرسين والأساتذة.
- (2) يدرس طلاب القسم العربي في كلية اللغة العربية وتاريخ الأدب العربي. (3) لا تنس يا صديقي أن تأخذ معك آلة التصوير إن تذهب إلى حديقة الحيوانات. (4) يجب عليهم أن يعلموا

تجربتهم للآخرين. 5) بعد زيارة الأقارب وتهنئتهم بالعيد سرنا في شوارع مدينتنا الحبيبة.
6) تبين هذه الخريطة توزيع الثروة المعدنية في جمهوريتنا. 7) في ميدان التحرير كثير من السيارات المختلفة. 8) هل يمكنني أن أعرف شيئاً عن التعليم العالي في أوزبكستان؟ 9) ماتت زوجتي أثناء الحرب العالمية الثانية من سوء التغذية. 10) ظهرت أمي على عنبة بيتنا بابتسامة ترحيب. 11) تعبّر هذه الهدية عن محبتّي وتقديرّي لها. 12) كانت أمها متشغّلة بتربية أولادهن.

13) طلب من الضيف صاحب البيت تقسيم الطعام وتوزيعه على الجالسين حول المائدة.
14) طلبت الوالدة من ابنها تبريراً لهذه التصرفات الغريبة. 15) كلنا نعرف النقود ولكن لا نعرف كيف وصلت إلينا وما تأريخها.

Tarjima qiling:

فن التمثيل في مصر

فن التمثيل من الفنون القديمة في أوربا من عهد اليونان وقد نقل العرب في صدر الدولة العباسية علوم اليونان ورفضوا الآداب والتمثيل والسبب في ذلك على ما يبدو من المسلمين ظهور المرأة المسلمة على المسرح.

ودخل التمثيل الحديث إلى اللغة العربية في أواسط القرن الماضي وأول من مثل في أول رواية عربية كان مارون النقاش من أهل بيروت.

أما في مصر فبني الخديوي إسماعيل دار الأوبرا في النصف الثاني من القرن الماضي بمناسبة افتتاح قناة السويس. ولكن ظلت الأوبرا الخديوية مغلقة في وجه التمثيل العربي إلى أواخر القرن الماضي حينما أذنت الحكومة المصرية لسلامة حجازي بالتمثيل في الأوبرا. والشيخ سلامة حجازي كان صاحب أول فرقة منظمة في الشرق. وكان هو ممثل الدور الأول في كافة الروايات وملحن جميع الألحان وكان جميلاً الصوت وعند قدرة فائقة في التلحين. وعندما زارت ساره بيرنار الممثلة الفرنسية الشهيرة القاهرة علمت الشيخ سلامة عبريها في فنه. ومن أكبر الممثلين في مصر عزيز عيد ونجيب الريhani ويونسون وهبي ووزكي طليمات.

ومن المسارح المشهورة في مصر الآن – الفرقة القومية . نظمت هذه الفرقة في بداية قرننا الحالي وفرقة المسرح المصري الحديث. نظم هذه الفرقة زكي طليمات في منتصف قرننا وأول من عين مديرًا لفرقة القومية كان الشاعر المصري المشهور خليل مطران. وفي عهد الرئيس جمال عبد الناصر نظمت في مصر مسارح جديدة وهي مسرح حديقة الأزبكية ومسرح محمد فريد ومسرح الجمهورية ومسرح المقطم والمسرح العائم وأوركسترا القاهرة السمووني إلى غير ذلك.

Quyidagi V bob fe'llarini o'tgan va hozirgi -kelasi zamonda tuslang:

– شَرَّهَ – oldinga intilmoq; – شَنَقَ – ko'chib yurmoq; – شَدَّقَ – تَدْقَقَ sayr qilmoq; – شَرَّقَ – تَحَرَّكَ qotmoq, muzlamoq; – شَدَّثَ – تَحَدَّثَ gapirib bermoq; – شَفَّحَ – تَفَّحَّصَ ochilmoq; – شَمَّعَ – تَمَّتَّعَ mazza qilmoq, bahramand bo'lmoq; – شَكَرَ – تَذَكَّرَ to'planmoq; – شَرَّقَ – تَرَوَّجَ – uylanmoq, turmushga chiqmoq.

Quyida berilgan fe'llardan V bob fe'li hosil qiling va ma'nolaridagi o'zgarishni tushuntiring:

– عَلَمَ – ochmoq; – حَرَكَ – harakatga keltirmoq; – كَوَنَ – tashkil etmoq; – فَتَحَ – o'rgatmoq; – زَوَّجَ – خَرَجَ – turmushga uzatmoq; – عَرَفَ – чиқмоқ; – tanishtirmoq.

Quyidagi fe'llarning o'zagini, bobini, nisbatini, zamonini, shaxs-sonini aniqlang:

Masalan, V bob, aniq nisbat, hozirgi-kelasi zamon, III shaxs, ko'plik, mn.

- | | | | | |
|---------------------|---------------------|--------------------|--------------------|-------------------|
| (1) شَنَقُونَ | (2) أَنْتَرُهُ | (3) تَدَكَّرُتُمَا | (4) تَحَرَّكُ | (5) تَدَقَّقُونَ |
| (6) شَرَّجُوا | (7) تُشَقِّحِينَ | (8) سَأَنْدَرَبُ | (9) يَتَرَوَّجُونَ | (10) تَسْجَمَدُنَ |
| (11) تَسْمَعَانَ | (12) سَنْضَرَبُ | (13) أَقْبَلُ | (14) يُشَيَّدُونَ | (15) تُحْرِكُثُ |
| (16) سَتَعَرَّفُونَ | (17) يُتَعَلَّمُونَ | (18) سَتَنَرَكُرُ | | |

Fe'llarning quyidagi shaklini harakatlarini o'zgartirish bilan qanday o'qish mumkinligini aniqlang va ularni tahlil qiling:

Masalan:. تعلم:

1. 1 bob, aniq nisbat, hozirgi-kelasi zamon, II shaxs, birlik, mz. تعلم (علم)
 2. 1 bob, majhul nisbat, hozirgi- kelasi zamon, II shaxs, birlik, mz. تعلم (علم)
 3. II bob, aniq nisbat, hozirgi-kelasi zamon, II shaxs, birlik, mz. تعلم (علم)
 4. II bob, majhul nisbat, hozirgi-kelasi zamon, II shaxs, birlik, mz. تعلم (علم)
 5. V bob, aniq nisbat, o'tgan zamon, III shaxs, birlik, mz. تعلم (علم)
 6. V bob, majhul nisbat, o'tgan zamon, III shaxs, birlik, mz. تعلم (علم)
- (5) تفتح (4) تزوج (3) تنقل (2) تحدث (1) تترى

Quyidagi gaplarni o'zbekchaga o'giring va undagi V bob fe'llarining zamoni va shaxs-sonini aniqlang:

- (1) كل يوم بعد تناول العشاء أتنزه في الهواء الطلق. (2) في فصل الربيع نرى الأزهار قد تفتحت. (3) سمعت في الشارع صوتا غريبا وتوجهت نحو صاحبه كي أعرف من هو. (4) في كلية قسم خاص ويتعلم فيه الطالب بالمراسلة. (5) وصل هذا الطالب من ألمانيا وغدا سيتحدث لنا عن بلاده.
- (6) في فصل الشتاء يتجمد الماء في معظم الأنهر. (7) في هذه المباراة الرياضية تمنع الجميع بمشاهدة كرة القدم. (8) يتركز أكثر سكان أوزبكستان في وادي فرغانة. (9) وقف الباص ثم تحرك بسرعة. (10) تعرف المهندسون والعمال على الأجهزة الجديدة المائية من الولايات المتحدة الأمريكية.
- (11) بدأ الطالب الأجانب يتكلمون باللغة الأوزبكية تدريجيا. (12) جلسنا مع صديقنا حتى منتصف الليل ونذكروا أيامنا الطلابية. (13) تخرجت جميع الطالبات من الجامعة وتزوجن.
- (14) تعهدت حكومة فرنسا بأن تقدم إلى جمهوريتنا مساعدة لتطوير بلدنا اقتصاديا. (15) يتدرّب العمال والمهندسوں بشغف لتحقيق أحالمهم. (16) أخذت دبابات العدو تتدفق على الطريق. (17) في تلك الفترة تنقلتُ بين الكثير من بلاد العالم.

Quyidagi gaplarni arabchaga o'giring:

1. Bizning yangi qora mashinamiz juda tez yuradi. 2. Biz Misr Arab Respublikasi poytaxti Qohirada sekin-asta misr lahjasida gaplasha boshladik. 3. Saudiya Arabistonidan kelgan mehmonlar o‘z yurtlari haqida bizga gapirib berishdi. 4. Bizning tabarruk zaminimizda gullar bahorlan kuzgacha to‘xtovsiz ochiladi. 5. Onam bu kecha uxlay olmadilar va shuning uchun ertalab ochiq havoda sayr qilmadilar. 6. Oila a’zolarimizning barchasi Sizni (*mn.*) juda yaxshi eslaydilar. 7. Dehqonlar paxtani o‘z vaqtida terib olish majburiyatini oldilar. 8. Sportchilar o‘z orzulariga yetishish uchun tinmay mashq qildilar. 9. Singlim o‘zbek filologiyasi fakultetida sirdan o‘qidi, uni o‘tgan yili tugatdi va bir o‘qituvchi yigitga turmushga chiqdi. 10. Biz bu yil Namangan universitetining arab filologiyasi bo‘limini tugatamiz va qishloqlarimizga qaytib, u yerda bolalarga arab tilini o‘rgatamiz. 11. Bizning klassik shoirimiz Mashrab Xitoy bilan Eron o‘rtasidagi ko‘pgina shaharlarda ko‘chib yurgan. 12. Barcha tinglovchilarning fikri ma’ruzachining gaplari atrofida jamlandi. 13. Olomon oldinga qarab intildi va bir zumda ko‘chani kesib o‘tib, fontan yonidagi keng maydonda to‘plandi. 14. Qishda bulog‘imizning suvi muzlamaydi. 15. Zaldagi tinglovchilar o‘zbek klassik maqomlarini tinglab mazza qildilar.

Quyidagi fe’llarni aniq va majhul nisbatda o‘tgan zamonda tuslang:

تَكَوَّى – olmoq; تَلَقَّى – burilmoq; تُؤْفَى – vafot etmoq; تَقِيَّاً – qusmoq; isitma chiqarmoq; تَوَرَّعَ – xijolat chekmoq; تَأَلَّفَ – iborat bo‘lmoq; تَرَأَسَ – boshchilik qilmoq; تَوَجَّهَ – yuzlanmoq; تَأَمَّلَ – o‘ylanib tikilib turmoq.

Quyidagi fe’llarning o‘zagini, bobini, nisbatini, zamonini, shaxs-sonini aniqlang:

Masalan, (ولى) – تَوَلَّى, V bob, aniq nisbat, o‘tgan zamon, III shaxs, ko‘plik, *mn.*

5 (ثُوَفِينَ) 4 (ثَمَنَّا) 3 (ثَمَنَّا) 2 (ثَوَرَّعَا) 1 (ثَلَوَيْنَّا)

Quyidagi gaplarni o‘zbekchaga o‘giring, undagi fe’llarni to‘la morfologik tahlil qiling:

1) تلقينا شيئاً من العلم لئلا نبقى فراغين أم فلاحين. 2) قد توفي كرانشوكوفسكي أحد المستعربين العظام في منتصف قرننا الحالي. 3) توترت أعصابنا عندما رأينا لاعبين مغلوبين. 4) هذه المسألة ليست مشكلة كما تصورناها قبل ذلك. 5) تغير كل شيء في ذلك البيت عندما توفي آباؤنا وأجدادنا. 6) من تولي الحكم في سمرقند بعد قتل أولوغبيك حفيد الأمير تيمور؟ 7) تألفت جدر الغرفة من صفات من صور الثيران فوقها صفات من صور الحيوانات المختلفة الأخرى. 8) ترأس الوفد الفلسطيني في مباحثات القمة رئيس حركة فلسطين ياسر عرفات. 9) عندما تخرج فريد تلك البدلة طويلاً توجه إلى البائع. 10) ما تورع أبنائي عن أن يجلسوا في غرفتهم. 11) في نهاية حفلة الزفاف تمنينا للعربيس والعروسة حياة سعيدة. 12) تأمل الرجل فوجد في نفسه ميلاً إليه. 13) تلوى الترام على شارع الجيش في الجزء الشرقي من مدينة القاهرة. 14) تكوت المريضة في مرضها أسبوعاً كاملاً. 15) تقيأت زينب بلون عصير البرتقال. 16) لا نهاية لهذا الكلام أيها الرجل قد تأخر الوقت.

Quyidagi gaplarni arabchaga o‘giring:

1. O‘zbekiston hukumati delegasiyasiga prezidentimiz o‘zlari boshchilik qildilar.
2. Talabalar meni ko‘rgani kelishdi va ketayotib menga sog‘liq tilashdi.
3. Bobolarim va buvilarim asrimizning boshlarida vafot etishgan.
4. Buyuk muhaddisimiz Imom Buxoriy dastlabki ilmni Buxoroning o‘zida olgan.
5. Amir Temur davlati Ulug‘bek vafotidan keyin parchalanib ketdi va Amir Temurning juda ko‘p avlodlari hokimiyat tepasiga chiqdilar.
6. Bizning kechlik ovqatimiz qovurilgan go‘sht, kartoshka, non va ko‘k choydan iborat bo‘ldi.
7. Men bir oz o‘ylanib turdim va u ayolga nisbatan o‘zimda moyillik sezdim.
8. Akamning to‘ng‘ich qizi ikki hafta isitma chiqardi.
9. Er-xotin o‘rtasidagi bu xunuk munosabatni ko‘rdik va natijada

asablarimiz taranglashdi. 10. Biz kechasi uzoq o‘tirdik va natijada birinchi darsga kechikdik.

Quyidagi fe’llarni aniq va majhul nisbatda hozirgi-kelasi zamonda tuslang:

ئەمشى - تەللىقى - uyylanmoq, turmushga chiqmoq; ئۆلى - ئۆلى - olmoq; ئەملىقى - تەللىقى - qo‘lga olmoq; ئەملىقى - تەللىقى - olmoq; ئەملىقى - تەللىقى - sayr qilmoq; ئەملىقى - تەللىقى - amalga oshmoq; ئەملىقى - تەللىقى - xohlamoq; ئەملىقى - تەللىقى - tuzilmoq; ئۆجە - ئۆجە - tasavvur qilmoq; ئۆجە - ئۆجە - yo‘l olmoq; ئۆجە - ئۆجە - g‘ujanak bo‘lmoq; ئۆجە - ئۆجە - burilmoq, to‘planmoq; ئۆجە - ئۆجە - ئۆجە - ئۆجە - to‘xtamoq.

Quyidagi fe’llarning bobini, zamonini, nisbatini, shaxs-sonini aniqlang:

- (1) ئەمشىن (2) ئۆرۈجىن (3) يېلگۈن (4) ئەنلەپ (5) يېڭىن
(6) يېمەن (7) يېقىقۇن (8) يېنەن (9) دەنۋا (10) ئۇرۇخان
(11) ئەقىقىما (12) ئۆلىن (13) ئۆلۈ (14) ئەملىقىن (15) ئەمشۇن

Quyidagi gaplarning harakatini qo‘ying va o‘zbekchaga o‘giring:

- (1) في وقت الغداء يتوقف العمل في كل مكان. (2) بدأت الدبابات تتحول وسط حقول الألغام.
(3) ليست هذه المشكلة معقدة كما كنت أتصورها. (4) بعد زيارة أستاذتنا سنتوجه إلى بحيرة "رَاحَت". (5) كان الأتراك العثمانيون يتولون الحكم في معظم البلدان العربية في القرون الوسطى. (6) تتألف أسرة أحد من أصدقائي من جده وجده ووالديه. (7) يتكون عشي من الحقيبتين الصغيرتين. (8) كل يوم بعد تناول العشاء يتمشى الناس رجالاً ونساء على شاطئ البحيرة. (9) قد حضرت أنا إلى بلدكم في سفينة وأتمنى أن أعود إلى بلدي في سفينة أخرى.
(10) تزوج ابني الكبير في هذه السنة أما بنتي فتنزوج في السنة المقبلة إن شاء الله.
(11) حسب عادتنا صاحب البيت يتولى بنفسه تقسيم الطعام وتوزيعه على الضيوف. (12) تتلوى الحياة في الشتاء تحت الأرض. (13) كثير من الشبان الأجانب يتلقون العلوم في طشقند عاصمة أوزبكستان. (14) لا أتصور أن يفوز الفريق الإيراني على فريقنا "نۆبەھاز" (الربيع الباكر). (15) كل ما صنعوه من علاج كان يزيد من الألم ولا يتحقق منه الشفاء.

Quyidagi iboralarning arabcha variantini toping va ular ishtirokida gap tuzing:

Bog‘imizdagi o‘riklar; O‘zbekistonning yangi tarixi; farzandlarni tarbiya qilish; xalqaro xotin-qizlar bayrami; madaniyat saroyi; bozor iqtisodiyoti; taftish hay’ati; qishloq xo‘jaligini rivojlantirish; shifoxona hamshiralari; kofe daraxti; o‘sha vaqtda; «Kunlar» qissasi; arabshunoslikning ilmiy maktabi; tashqi ishlar vazirligi; Saudiya Arabistoni; siyosiy vaziyat; qovurilgan baliq; shlyapa kiygan va salsa o‘ragan odamlar; yurak xastaliklari shifoxonasi; aktyorlik san’ati; o‘tgan asrning o‘rtalari; Misr hukumati; asrimizning boshlarida.

Quyidagi gaplarni arabchaga o‘giring:

1. Onajon, siz mening baxtsiz bo‘lishimni xohlamaysiz.
2. Arab mamlakatlarida opera teatrining bo‘lishini biz tasavvur qilmaymiz.
3. Zaynabning barcha orzulari bu yildan amalga osha boshladi.
4. Hukumat delegasiyasi samolyotdan tushganidan keyin shahar markazi tomon yo‘l oladi.
5. Mashinalar kolonnasi asosiy yo‘lga burila boshladi.
6. O‘sha mashhur yozuvchining pesasi bir necha qismdan iborat bo‘ladi.
7. Yozgi ta’tilda talaba qizlar sayohatga chiqmaydilar, balki kechqurunlari ochiq havoda sayr qiladilar.
8. Yillar o‘tishi bilan odamlarning odati o‘zgaradi.
9. Kelinchak otasiga yuzlandi va unga ta’zim qildi.
10. Guruhimiz tolibalari xotin-qizlar bayramida juda ko‘p sovg‘alar oladilar.
11. Dehqonlarning nonushtasi non, qand va ko‘k choydan iborat bo‘ladi.
12. Yarim tunda shahardagi barcha transport vositalari to‘xtaydi.
13. Singlim, nima uchun yolg‘iz o‘ylanib turibsan?
14. Nima uchun tashqarida kechqurunlari sayr qilmaysiz, dugonam?
15. Biz sizlarga (*mn.*) kelgusidagi ishlaringizga muvaffaqiyatlar tilaymiz.

Quyidagi fe’llarni shart maylida tuslang:

– تَرَأَسَ – qotmoq, muzlamoq; تَقَيَّاً – quusmoq; تَحَدَّثَ – gapirib bermoq; تَجَمَّدَ – boshchilik qilmoq; تَذَرَّبَ – mashq qilmoq; تَكَوَّى – isitma chiqarmoq; تَوَجَّهَ – yuzlanmoq; تَمَنَّى – xohlamoq; تَنَوَّى – burilmoq; تَنَوَّنَ – tuzilmoq.

Quyida qavs ichida berilgan fe'llarni kerakli shaxs-sonda qo'ying va o'zbekchaga o'giring:

(1) إن (تنقل) من بلد إلى بلد آخر فتروا كثيرا من العجائب. (2) لم (تلقي) شيئا من العلوم عندما كنتم صغيرات؟ (3) إن (تافت) حولكم تعلموا الناس جيدا. (4) لم (توتر) أعصابي ولم أشعر بشيء من الإزعاج.

(5) قل أسماء أولئك الحمق إن (تذكّر). (6) من (تصور) تلك الكارثة لا ينم مطمئنا. (7) متى (تنزّه) في حديقة مدینتنا تلقوا كثيرا من الضيوف الأجانب. (8) اشرب يا صديقي هذه القهوة ثم (توجّه) كلنا معك إلى بيت زميلنا الجديد. (9) متى (تغير) الزمن (تغير) عادات الناس معه.

(10) من (توّلى) الحكم في مصر يكن مشهورا في كل العالم. (11) معظم هؤلاء الطلاب لم (تعلم) اللغة العربية في المدرسة الثانوية. (12) لنخرج من غرفة الدرس هذه ثم (تحدّث) قليلا معك. (13) من (تقدّم) إلى باب تلك الحجرة يلق لوها كبيرا أمامه. (14) إن (تكرّم) حضرتك أن تجلسني معي أجد لهذا وقتا فارغا. (15) لم نأت إلى هذا البستان ولم (تمثّي) فيه أبدا.

Quyidagi gaplarni arabchaga o'giring:

1. Agar sizlar (mz.) ko'p mashq qilsangizlar, o'yinda g'olib chiqasizlar. 2. Bizning bu do'stimiz hech qachon hukumat delegasiyasiga boshchilik qilmagan. 3. Shahrimizda ulkan sport saroyining ochilishi munosabati bilan bo'ladigan tantanada ishtirok etinglar (mz.), mazza qilasizlar. 4. Saloma Hijoziy Misrdagi birinchi milliy truppaning boshlig'i edi. Boshqa aktyorlarni esa, mutlaqo eslamaganmiz. 5. Qachonki qizil, oq, sariq atirgullar ochilsa, men seni (mn.) eslayman. 6. Achchiq qalampirning ko'pligi tufayli men luqmani yuta olmadim va luqma oldinga mutlaqo siljimadi. 7. Kechqurun kechlikdan keyin kim piyoda sayr qilsa, kechasi tinch uxlaydi. 8. Agar oilangiz (mz.) ko'p kishilardan iborat bo'lsa, uy

ishlarida charchamaysiz. 9. Agar sizlar (mz.) bizlarga sog‘liq tilasangizlar, biz ham sizlarga sog‘liq tilaymiz.

Quyidagi fe’llarni II shaxsda buyruq maylida tuslang:

ئىشلەم - eslamoq; ئەنمى - ta’lim olmoq; ئەقىم - isitma chiqarmoq; ئەنلىق - mashq qilmoq; ئەتىق - ko‘chib yurmoq; ئەتىپ - xijolat chekmoq; ئەتىقى - olmoq; ئەتىشى - sayr qilmoq; ئەتىلىق - burilmoq; ئەتىققى - to‘xtamoq.

Quyidagi buyruq mayli fe’llari ishtirokida gap tuzing:

- | | | | | |
|--------------|---------------|-------------|----------------|--------------|
| (1) لىتەمەش | (2) لىتتەرەجە | (3) ئەلەقىن | (4) ئۆجەھى | (5) ئىصەرۇوا |
| (6) لىتىندەق | (7) ئەنلىق | (8) ئەتىپ | (9) لىتەمەتۇوا | (10) نەمن |

Quyidagi gaplarning harakatini qo‘ying va o‘zbekchaga o‘giring:

(1) ليتخلص ذلك الضمير وهذه العين وتلك الأذن من طوفان الإثم. (2) ليتجمع صدقنا كل يوم رويدا رويدا في مخزن قلوبنا. (3) تقدم يا تلميذي واذهب وجئ من الغرفة بتلك الزجاجة. (4) تأملني يا بنتي وانظري كيف يعيش الناس في هذا العالم. (5) لنتوجه إلى عميد كليةنا ولنقل بعض ما جرى في الكلية. (6) فليتحقق كل ما تمنين. (7) تصورن يا ممثلات مسرحنا هل يمكننا أن نعيش بدون مسرح؟ (8) انظروا السحر المطلق في علاج الطبيب وتأملوا قدرته في العلاج. (9) يا بني آدم حطموا قيودكم وتحرروا منها. (10) هذه هي الأريكة تفضل اجلس يا صديقي العزيز. (11) تحدث من فضلك عن نتائج التطور الاقتصادي في بلدك. (12) تكريمي من فضلك بمرافقتي لحظة واحدة. (13) ليتعلم كل منهم اللغة الإنجليزية خلال هذه السنة الدراسية. (14) تدرب يا رياضي إذا أردت أن تفوز في المباراة المقبلة. (15) ليتوجهن هؤلاء الطالبات إلى بيوتهن قبل أن يراهن أحد.

Quyidagi gaplarni arabchaga o‘giring:

1. Ingliz tilini ikki yil o‘rgandik, endi bu tilda o‘zaro gaplashaylik. 2. Hindistondan kelgan talaba qizlar Hindiston haqida bizga gapirib

berishsin. 3. «Rohat» ko‘liga boraylik va u yerning toza havosidan bahramand bo‘laylik. 4. O‘ylab qaranglar, o‘g‘illarim, nima uchun arab tilini o‘rgandingizlar? 5. Sportchilar, kelgusi musobaqada g‘olib kelish uchun tinmay mashq qilinglar. 6. Narigi hovlida bo‘lib o‘tgan narsalarni eshitmanglar (*mz.*) ham, asablarining taranglashmasin ham. 7. Samarqand va Buxoroga qilgan safarimiz haqida talabalarga gapirib beraylik. 8. Barcha orzularimiz amalga oshsin. 9. Zavod ishchilariga aytinglar (*mz.*), ular yo‘Ining o‘rtasida to‘xtashmasin. 10. Rossiya hukumat delegasiyasi a’zolari kechki ovqatdan so‘ng Navoiy nomli opera teatri tomon borishsin. 11. Sizlar bir joyda yashanglar (*mz.*) va u shahardan bu shaharga, bu shahardan u shaharga ko‘chib yurmanglar. 12. Shahrimizda turli-tuman gullar ochilaversin va biz ularning atrofida piyoda sayr qilaveraylik. 13. Chaqaloqqa eski sutni ichirmang (*mn.*), u qayt qilib yubormasin. 14. Farzandlarimizga yaxshi xulq-odob, uzoq umr, sihat-salomatlik tilaylik. 15. Xolamning o‘g‘liga ayting, oyijon, uning yangi oq mashinasi joyidan jilmasin.

Quyidagi fe'llarni istak maylida tuslang:

– تَكَلَّمَ – gapirmoq; – تَقْدَمَ – yaqinlashmoq; – تَذَكَّرَ – eslamoq; – تَحَقَّقَ – ro‘yobga chiqmoq; – تَحَدَّثَ – anqimoq, hidi kelmoq; – تَنَسَّمَ – mashq qilmoq; – تَلَفَّتَ – atrofga qaramoq; – تَغَيَّرَ – tasavvur qilmoq; – تَنَزَّهَ – ozod bo‘lmoq; – تَحَرَّرَ – sayr qilmoq.

Quyidagi gaplarning harakatini qo‘ying va o‘zbekchaga o‘giring:

1) ي يريد كل قوم وشعب أن يتحرر من القيود. 2) قررت الأم أن تتقدم إلى ابنها وتسأل سؤالها القديم. 3) قالت لي عنه دون أن يتغير لون وجهها. 4) يجب علينا أن نتحدث عن أعمالنا القادمة. 5) لكي يتحقق كل ما تنويه ينبغي لك أن تسعى إليه بجد. 6) هل بوسعك أن تتنسم بعبير الفل والياسمين؟ 7) ألا يجوز لكم أن تتكلموا بالعربية؟ 8) يجب عليك أن تتفقى حولك قبل أن تهربى من هناك. 9) علينا أن نتذكر آخر ما سمعناه من أستاذنا المصري. 10) لا تستطعيين يا زينب أن تتصورى هذه المشكلة. 11) هل يمكننا أن نتنزه في مثل هذا المساء الجميل؟ 12) أنا لن أتغير في الخلق ولا في الأدب فسوف ترونني دائمًا مثلما ترونني الآن. 13) قررنا أن نتدرّب ليلاً ونهاراً لكي نفوز في كرة القدم ولكي تتحقق آمالنا الرئيسية. 14) توجهت طالبنا كليتنا إلى القاهرة لتعلمها هناك اللغة العربية. 15) أودك أن تتحدى معي قليلاً. 16) عليك بتناول هذا الدواء كل صباح لتحسين صحتك.

Quyidagi gaplarni arabchaga o‘giring:

1. Shahardan shaharga, yurtdan yurtga, qishloqdan qishloqqa ko‘chib yurishni mutlaqo xohlamayman.
2. Biz dunyo go‘zalligidan bahramand bo‘lishimiz kerak.
3. Men farzandlarimga baxt tilashimdan ilgari ularni yaxshi tarbiyalashim lozim.
4. Universitetni tugatganingizdan (*mn.*) so‘ng qaerda ishlamoqchisiz?
5. Bu mavzuda men bilan gaplashmay turib, nega o‘rningizdan turayapsiz (*mn.*)?
6. Ko‘chani kesib o‘tishingizdan (*mn.*) ilgari atrofingizga qarashingiz darkor.
7. Bir vaqtning o‘zida arab tilida ham, ingliz tilida ham, rus tilida ham gaplashish qo‘limizdan keladi.
- 8.

Kechqurunlari anhor bo‘ylab sayr qilishni juda-juda yoqtiraman. 9. Siz, Muqaddasxon, ayollar delegasiyasiga boshchilik qilishingiz kerak. 10. Siz (mn.) har doim bahor bo‘lishini va har doim gullar ochilishini xohlaysizmi? 11. Sizning (mz.) eski qora mashinangiz oldimdan to‘xtamay o‘tib ketdi. 12. Bu yigitga turmushga chiqishingizdan ilgari yaxshilab o‘ylab ko‘rishingiz va uning kimligini bilishingiz kerak. 13. Biz barchamiz har doim oldinga qarab yurishimiz kerak.

Quyidagi fe’llardan masdar hosil qiling va ularning ma’nosini aniqlang:

– تَوقَّفَ – o‘rganmoq; تَحرَّرَ – ozod bo‘lmoq; تَنظَّمَ – tashkil bo‘lmoq; تَلَقَّى – to‘xtamoq; تَقْبَلَ – qabul qilmoq; تَوَجَّهَ – yo‘nalmoq; تَمَنَّى – olmoq; تَصَوَّرَ – tasavvur qilmoq; تَوَصَّلَ – yetib olmoq; تَذَكَّرَ – mish-mish tarqatmoq; تَفَتَّحَ – ochilmoq; تَبَيَّنَ – o‘g‘il asrab olmoq; تَذَكَّرَ – eslamoq; تَجَلَّى – ko‘rinmoq; تَحَقَّقَ – ro‘yobga chiqmoq; تَأَدَّنَ – xabar bermoq; تَمَدَّدَ – cho‘zilmoq; تَكَلَّمَ – gaplashmoq; تَيَسَّرَ – oson bo‘lmoq; تَقَوَّى – kuchli bo‘lmoq, kuch yig‘moq.

Quyidagi masdarlardan V bob fe’li hosil qiling:

– تَرَبُّسٌ – boyish; تَرَبُّعٌ – xijolat chekish; تَرَبِّشٌ – boshchilik qilish; تَرَوْجٌ – uylanish; تَجَمُّلٌ – pardoz qilish; تَوَلٌ – egalik qilish; تَقْرَبٌ – tugatish; تَكَوْنُ – iborat bo‘lish; تَأَلَّفَ – tashkil topish; تَقْرَبَ – to‘xtash; تَخْرُجٌ – burilish; تَدْرِبٌ – ko‘chib yurish; تَقْيُوٌ – qudish; تَحَرُّكٌ – harakat qilish; تَنَقْلٌ – mashq qilish; تَحَدُّثٌ – qotish, muzlash; تَجَمُّدٌ – suhbat qilish; تَنَرِّهٌ – sayr qilish; تَمَثُّعٌ – bahramand bo‘lish.

Quyidagi gaplardan masdarlarni toping, ularning nechanchi bob fe’lidan ekanligini aniqlang va gaplarni o‘zbek tiliga o‘giring:

(1) تنويع الموقع الجغرافي في البلدان يؤدي إلى تنويع درجة الحرارة فيها. (2) قرر بعض الطلاب العرب أن يزوروا متحف الفنون للتعرف على تاريخ الفنون في بلدنا. (3) يا أيها المشاة نفذوا تعليمات شرطي المرور المعين لتنظيم عبور المشاة. (4) لا تنزلوا من السيارة

أو الباص أثناء تحركها. 5) التنبؤ بالنتيجة في بدء المباراة صعب جدا. 6) جاءني رجل غريب فقرب مني وتكلم دون تكلف. 7) أريد أن أعبر عن محبتي وتقديرني له بكلماتي هذه. 8) جلسنا في قاعة الانتظار وتحديثنا معهم إلى أن يحين ميعاد تحرك القطار. 9) تصرفات صديقك غير صحيحة يا أحمد. اطلب منه تبريرا لهذه التصرفات الغريبة. 10) التطور الاقتصادي هو أساس التقدم الاجتماعي. 11) ورأى إبراهيم الدبابات قد ظهرت في الطريق وبدأت في التقدم. 12) كل ما رأيته من غم وهم هو نتاج للتجدد والتوجه. 13) ذكرت الفتاة اسم المدينة دون تغيير لون وجهها. 14) يا بُني أنت تفكّر في الأمور سطحياً فتعمل في تأمّلها. 15) قصد الوزير بتعصبه أن يقضي على حياة السفير.

Quyidagi gaplarni arabchaga o‘giring:

1. Ijtimoiy taraqqiyot har bir davlatning asosini tashkil etadi. 2. Biz Navoiy ijodi bilan tanishish maqsadida adabiyot muzeyiga bordik. 3. Mashinalar kolonnasining jo‘nashiga oz vaqt qoldi. 4. O‘quv yilining boshida uning natijasi haqida bashorat qilish qiyin. 5. Yuzingizning (*mn.*) rangi o‘zgarishidan men qo‘rqayapman. 6. Mehmonlar shahar aholisining hayoti bilan tanishganlaridan so‘ng paxtani qayta ishlash zavodiga bordilar. 7. Madaniyat sohasidagi rivojlanishni men Navoiy nomidagi teatrda aniq ko‘rdim. 8. Har bir yigitning uylanishi va har bir qizning turmushga chiqishi hayotdagi eng baxtli va unutilmas voqeadir. 9. Mashinalarning bir joyda to‘xtab turishi yo‘l harakatini qiyinlashtiradi. 10. Sizning (*mn.*) bu g‘ayri oddiy qiliqlaringiz barchamizning obro‘mizni to‘kdi. 11. Universitetni tugatishlaridan oldin talabalar Davlat imtihoni topshiradilar. 12. Har kuni ertalab jismoniy mashq qilish bilan kishi kuch yig‘adi. 13. Ozod bo‘lish va erkin yashash har bir xalqning asriy orzusidir. 14. Bemor kuch yig‘ish uchun bir oy yotishi kerak. 15. Har xil daraxtlarning gullashi bog‘larni bezaydi.

Quyidagi fe’llardan aniq va majhul nisbat sifatdoshlari hosil qiling:

– تَمَنَّى xohlamoq; tikilib turmoq; تَقَيَّاً qusmoq; تَحَدَّث gapirib bermoq; تَقَوَّى kuch yig‘moq; تَقَدَّم oldinga yurmoq; تَقَوَّى uylanmoq; تَقَرَّبَ yaqinlashmoq; تَبَجَّحَ tanishmoq; تَعْرَفَ maqtanmoq; تَقَرَّبَ o‘zicha ish tutmoq; تَنَوَّعَ har xil bo‘lmoq; تَوَلَّى qo‘lga kiritmoq; تَعْمَقَ chuqurlashmoq; تَخَبَّأً yashirinmoq.

Quyidagi iboralarni o‘zbekchaga o‘giring va undagi sifatlarning darajasini aniqlang:

1) القراءة أسهل من الكتابة. 2) النهار في الصيف أطول منه في الشتاء. 3) عدد الأيام في مارس أكثر مما كان في فبراير. 4) الفولاذ أصلب من الحديد. 5) العسل أحلى من السكر. 6) الكتابة أصعب من القراءة. 7) الاستراحة خير من العمل. 8) الوردة أطيب من الياسمين. 9) الثلج أبرد من الماء. 10) القميص أرخص من البنطلون. 11) الفلفل أمر من الثوم. 12) أحسن الكتب؛ 13) أجمل العيون؛ 14) أعلى صوت؛ 15) الحاجب الأشد اسودادا؛ 16) أطول الأنهر؛ 17) أوسع بحر؛ 18) أفعى اللغات؛ 19) أصغر التلاميذ؛ 20) شر الأعداء؛ 21) أقصى حد؛ 22) الشرق الأوسط؛ 23) آسيا الوسطى؛ 24) العصور الوسطى؛ 25) الدرجات العليا؛ 26) الأسماء الحسنة؛ 27) أطيب التمنيات؛ 28) أحسن التهانى؛ 29) الذهب أغلى من الفضة. 30) النهار أقصر من الليل في الشتاء أما الليل فهو أقصر من النهار في الصيف.

Quyidagi gaplarning harakatini qo‘ying va o‘zbekchaga o‘giring:

1) كان ربح مصنعا في السنة الماضية أقل منه في هذه السنة. 2) هل هناك مقياس أصح وأسلم وأوضح؟ 3) قد قام بتزيين بناء الجامعة الجديد أحسن المعماريين والفنانين في الجمهورية. 4) في حديقة الأمير تيمور يوجد تمثاله وهو أحسن تماثيل مدينة طشقند. 5) في حديقة بابر بمدينة نمنغان توجد نافورة وهي أكبر نافورة في المدينة. 6) في شمالي طشقند برج التلفزيون الجمهوري وهو أعلى نقطة في طشقند. 7) سمرقند وبخارى وخيروه أقدم مدن جمهوريتنا وأشهرها. 8) وزن أي جسم في الليالي المقرمة أقل منه في النهار. 9) كانت أم كلثوم من أعظم المطربات في مصر وأشهرهن ولها كانت تسمى سيدة الغناء العربي

وكوكب الشرق. 10) دار الكتب المصرية من أهم المكتبات في البلدان العربية. 11) أريد أن أوضح باختصار أهم النتائج الاقتصادية في العام الماضي. 12) العشق بدون لسان أفسح من أي بيان. 13) عشقبني آدم يبدو للعين في كل لحظة أنضر من الزهر. 14) قيل للليلي: «أنت لست أفضل من الحسنيات الأخريات». فقلت له ليلى «صه، أنت لست المجنون». 15) ليس في الطريق عقبة أصعب من الحسد.

Quyidagi iboralarning arabcha variantini toping va ular ishtirokida gap tuzing:

O‘zbek klassik musiqasi; arab filologiyasi bo‘limi; Xitoy bilan Eron o‘rtasidagi ko‘pgina shaharlar; paxtani o‘z vaqtida terib olish; ochiq havoda; bahordan kuzgacha; tabarruk zamin; Misr lahjasi; bizning yangi qora mashinamiz; hukumat delegasiyasi; qovurilgan go‘sht; Amir Temur avlodlari; dastlabki ilm; arab mamlakatlaridagi opera teatri; Zaynabning orzulari; mashinalar kolonnasi; mashhur yozuvchining pesasi; yillar o‘tishi bilan; ulkan sport saroyi; oq va sariq atirgullar; achchiq qalampirning ko‘pligi; kelgusi sport musobaqalari; Samarqand va Buxoroga qilgan safarimiz.

Quyidagi gaplarni arabchaga o‘giring:

1. Onajon, tug‘ilgan kuningiz bilan Sizni tabriklayman va Sizga eng yaxshi tilaklarni tilayman.
2. Nil Afrika qit’asidagi eng uzun daryodir.
3. Dunyoda eng katta dengizni bilasizlarmi (mz.)?
4. Biz bugun darsda arabcha matnni kechagidan yaxshiroq o‘qidik.
5. Kelgusi yili Namangan shahri hozirgidan ham chiroyli bo‘lib ketadi.
6. Toshkent Sharqshunoslik institutining arab filologiyasi kafedrasida eng kuchli ustozlar ishlaydilar.
7. Salima bilan Akram uy vazifalarini boshqalardan ko‘ra yaxshiroq bajarganlar.
8. Arab olamida madaniyat. maorif, san’at sohasida eng taraqqiy etgan shahar Qohiradir.
9. Yaman Arab Respublikasi iqtisodiy jihatdan arab mamlakatlarining eng kam taraqqiy etganidir.
10. Amir Temur davlati

o‘rta asrlarda eng kuchli davlatlardan hisoblangan. 11. Yaqin Sharq mamlakatlarida tinchlik va tinch-totuv yashashga bag‘ishlangan muzokaralar Amerika Qo‘shma Shtatlarida boshlandi. 12. Do‘stim meni uzoqdan ko‘rdi va bor ovozi bilan baqirdi. 13. Ollohning eng go‘zal ismlarini bilasizmi (*mn.*)? 14. Umm Kalsum, Muhammad Abdulvahhob va Fayruzlar arablarning eng mashhur qo‘shiqchilaridir. 15. Dunyoda eng qadimgi universitet «Al-Azhar» universitetidir.

Quyidagi so‘zlardan IV bob fe’li hosil qiling, ularning ma’nolarini aniqlang va o‘tgan zamonda tuslang:

بَصَرَ - xabardor bo‘lmoq; حَرْزٌ (u) - mustahkam bo‘lmoq; رَسُولٌ (u) - elchi; خَبْرٌ (u) - e’tibor bermoq; غَلَقَ (i) - yopmoq; طَلَعَ (a) - surishtirmoq; نَعْبَدُ (a) - charchamoq; عَجَبٌ (a) - ajablanmoq; نَتَحَاجَزَ (i) - natijada hosil bo‘lmoq; نَجْدٌ - Najd (*Arabston yarim orolidagi joy nomi*); شَعَلَ (a) - olov yoqmoq; الْحِجَازُ - Hijoz (*Arabiston yarim orolidagi joy nomi*); شَرَفٌ (a) - *balandlashmoq*.

Quyidagi fe’llardan hozirgi-kelasi zamon shakli hosil qiling va ularni shaxs-sonda tuslang;

أَمْكَنَ - imkon bo‘lmoq; أَتَقْنَ - yaxshilab o‘zlashtirmoq; أَثْمَرَ - hosil (samara) bermoq; أَذْهَشَ - uzoq-uzoqlarga ketmoq; أَغْرَبَ - lol qoldirmoq; أَشْرَقَ - tong otmoq; أَعْلَنَ - e’lon qilmoq; أَدْرَكَ - tushunmoq; أَبْرَزَ - ko‘rsatmoq; أَمْسَكَ - ushlaromoq.

Quyidagi fe’llarning o‘zagini, bobini, nisbatini, zamonini, shaxs-sonini aniqlang:

- | | | | | |
|--------------------|-------------------|------------------|-------------------|------------------|
| (1) تَنَطَّلَعَن | (2) يُخْبِرُونَ | (3) تُتَعَبِّونَ | (4) يَتَعَبِّنَ | (5) أَغْلَقْتُنَ |
| (6) أَطْلَعَ | (7) أَعْجَبُ | (8) تَعْجَبِينَ | (9) تُطْلَعُ | (10) يُمْكِنَ |
| (11) تَقْبَلْتُمَا | (12) تُقْبِلُونَ | (13) تَقْبَلُ | (14) يُسْتَعْلَنَ | (15) يُتَجْوَنَ |
| (16) يُتَتَّجَانِ | (17) سَنَتَعْرَفُ | (18) يُبْرَزَانِ | (19) أَمْسِكُوا | |

Quyidagi fe'llarni majhul nisbatda hozirgi-kelasi zamonda tuslang:

- أَخْبَرَ - xabar bermoq; أَشْعَلَ - yondirmoq; أَعْجَبَ - yoqmoq, ma'qul kelmoq; أَخْبَرَ - charchatmoq; أَبْصَرَ - ko'rmoq; أَرْسَلَ - yubormoq; أَهْرَجَ - qo'lga kiritmoq; أَغْلَقَ - yopmoq, berkimoq; أَنْجَدَ - Najdga bormoq; أَهْجَزَ - Hijozga yo'lga tushmoq.

Quyidagi gaplarni arabchaga o'giring:

1. Kutubxona xodimasi bizga arab tiliga oid yangi kitoblarni ko'rsatdi. 2. Ertalabda o'quvchilar maktablariga, talabalar universitetlariga, ishchilar zavod-fabrikalariga, xizmatchilar ish o'rinlariga shoshiladilar. 3. Toshkent menga juda yoqadi, Samarqand ham yoqadi, lekin lekin o'zimning shahrim hammasidan ko'proq yoqadi. 4. Islom madaniyati o'z mevasini berdi va O'rta Osiyoda juda ko'p dunyoviy va islomiy olimlar yetishib chiqdilar. 5. Ahmad o'rmonda ayiqni ko'rди va qattiq qo'rqib ketdi. 6. Sport inshootlarini ziyorat qilishingiz davomida sizlar (*mn.*) jismoniy tarbiya sohasidagi ulkan yutuqlarimizni ko'rishingiz mumkin. 7. Bizning eng katta boyligimiz paxtadir va biz undan har yili ulkan hosil olamiz. 8. Opam xonadonining balkoni Bobur parkiga qaragan. 9. «Savt-ul-arab» radiosiga xabar berishicha, Isroil davlati va Falastin o'rtasidagi muzokaralar muvaffaqiyatli o'tgan. 10. Har kuni ertalab onamlar ukamni sut sotib olib kelishga jo'natadilar.

Quyidagi noto'g'ri fe'llarni o'tgan zamonda aniq va majhul nisbatda shaxs-sonda tuslang:

- أَجْرَى - amalga oshirmoq; أَثَارَ - uchirmoq; أَطَارَ - qo'zg'amoq; أَسْمَى - sezmoq; - tugatmoq; أَجَابَ - javob bermoq; أَعَادَ - qaytarmoq; أَمَنَ - imon keltirmoq, ishonmoq; أَنْشَأَ - qurmoq, tiklamoq; أَوْفَدَ - delegat qilib jo'natmoq; أَطْفَأَ - o'chirmoq; أَرَاقَ - oqizmoq; أَصَابَ - shikast yetkizmoq; أَخْفَى - yashirmoq.

Quyidagi fe'llarning o'zagini, bobini, maylini, nisbatini, zamonini, shaxs – sonini va jinsini aniqlang;

- | | | | | |
|----------------|-----------------|-----------------|-----------------|------------------|
| (1) أُجْرِيْتُ | (2) أَتَّمَّا | (3) أَصْبَثْمَا | (4) أَضْحَنْتَا | (5) يَطْرَنَ |
| (6) أَجْبَثُ | (7) أَعْدَنَا | (8) أَتْرَثَنَّ | (9) أَنْشَنَا | (10) أَحْسَسْنَا |
| (11) آمَنَّ | (12) تَجْرِيْنَ | (13) أَطْرَنَا | (14) أَرْقَثُ | (15) أَطْفَنَّ |
| (16) أَخْفَتَ | (17) أَنْنَمُّ | | | |

Quyidagi gaplarning harakatini qo‘ying va o‘zbekchaga o‘giring:

(1) لقد أصبحت في كل مجتمع نائحا. (2) جعل العشق جسم الأرض يعلو على الأفلاك فأضحي الجبل خفيف الحركة. (3) كل من أجرى علاجا لروحه نال كنزي ودري ومرجاني. (4) إذا كان العشق من هذا الجانب أوذاك فهو في عاقبة الأمر أهداها إلى تلك الناحية. (5) إذا أصابت قدم الإنسان شوكة فهو يضع قدمه فوق ركبته ويظل يفتش بحد الإبرة عن رأس الشوكة. (6) كل من أخفي سره سرعان ما يتحقق له مراده. (7) أوفد الملك أحدا من رسليه إلى سمرقند. (8) أراقت ضربة الصياد دم الفيل من أجل سنه العاجي. (9) بعد هذا أعد الطبيب للصائغ شربة. (10) آمنت بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والقدر خيره وشره من الله تعالى والبعث بعد الموت. (11) ذات مرة قفز البعاء من ناحية الدكان إلى ناحية أخرى فأراق زجاجة زيت الورد. (12) أجاب الوزير قائلا: أيها الملك أنا حاضر أمامك. (13) من أطفا في منتصف الليل شمع الوصال؟ (14) ألقى الوزير نار الشوق في قلوب المدعين. (15) أثيرت في لجنة الترجمة مشكلة اختيار الكتب للترجمة. (16) هناك تعرفت بالكتابة وبدأت أكتب الروايات أتممت كتابة روایتي الأخيرة في الشهر الماضي. (17) لقد أنشئت بعد استقلالنا عدة جامعات في جمهوريتنا. (18) أحس الفؤاد بفرحة غامرة. (19) ضرب إبراهيم وأصابت الضربة جنزيز الدبابة فدمرت برجها. (20) وقد أعيد بناء تلك المدرسة المشهورة عدة مرات. (21) نظمت دورة دراسة اللغة العربية في المركز الثقافي المصري بطنقند وبعض التلاميذ المحليين قد أنهوا هذه الدورة بنجاح.

Quyidagi gaplarni arabchaga o‘giring:

1. Ikkinchi jahon urushida juda ko‘p odamlarning qoni to‘kilgan. 2. Ishchi ayollar dedilar; «Biz ishlarimizni tugatdik». 3. Talabalar o‘qishni may oyining oxirida tugatdilar va yozgi kanikulga chiqdilar. 4. «Paxtakor» komandasining o‘yinini ko‘rishganda, tomoshabinlar cheksiz shodlik his

etdilar. 5. Istiqloldan keyin respublikamizda juda ko‘p qo‘shma korxonalar barpo etdik. 6. Suod o‘zining bu sirini ikki yil odamlardan yashirib yurdi. 7. Vrachlar bemorga turli davolar qilib ko‘rdilar. 8. Respublikamiz hukumati sportni rivojlantirishga katta e’tibor berdi va sportchi qizlarimiz o‘zlarining ulkan muvaffaqiyatlari bilan javob qaytardilar. 9. Buvimiz kasallikdan tuzalganlaridan keyin serharakat bo‘lib qoldilar. 10. Hukumat muzokaralarga tashqi ishlar vazirini vakil qilib jo‘natdi. 11. Istiqlolimizni deb qanchalar qon to‘kdik! 12. Respublikamiz sportchilari bu ulkan bayramga munosib sovg‘a tayyorladilar. 13. Rabbim, men senga va sening qudratingga imon keltirdim. 14. Talabalar qattiq mehnatdan keyin erta kunda elektr chiroqlarini o‘chirdilar va uyquga ketdilar. 15. Dushman tanklariga qarshi o‘t ochdik va tanklardan birining zanjirini uchirib yubordik.

Quyidagi fe’llarni aniq va majhul nisbatda hozirgi-kelasi zamonda shaxs-sonda tuslang:

أَجْرَى - amalga oshirmoq; أَنْلَمَ - yaxshi bilmoq; أَنْلَأَ - yoritmoq; أَجَابَ - javob bermoq; أَعْطَى - bermoq; أَمَنَ - imon keltirmoq; أَهْدَى - yubormoq, jo‘natmoq; أَوْفَدَ - delegat qilib jo‘natmoq; أَحْبَّ - sevmoq; أَخْفَى - yashirmoq; أَرَى - ko‘rsatmoq; أَحَسَّ - sezmoq; أَشَارَ - ishora qilmoq; أَدَاعَ - tarqatmoq; أَعَدَ - tayyorlamoq.

Quyidagi gaplarni arabchaga o‘giring:

1. Shahrimizning keng va to‘g‘ri ko‘chalarini zamonaviy elektr chiroqlari yoritib turibdi.
2. Sportchi qizlarimiz kelgusi musobaqalarda g‘olib bo‘lish uchun tinmay mashq qilyaptilar, shuning uchun ular katta yutuqlarga bo‘lgan umidlarini yashirmayaptilar.
3. Biz Ollohga, uning elchilariga, kitoblariga imon keltirganmiz va keltirmoqdamiz.
4. Quruvchilar yaqin kunlar ichida bu ulkan binodagi ishlarni tugatadilar.
5. Kelgusi haftada respublikamizning bosh vaziri Kichik Osiyo davlatlari rahbarlari bilan

muzokaralar olib boradi. 6. Imtihondan ilgari talabalar o‘rganilgan mavzularni bir necha marta qaytaradilar. 7. Men arab tilini yaxshi o‘rganishim kerak,bahoning men uchun ahamiyati yo‘q. 8. Biz o‘z uyimizni, o‘z mahallamizni, o‘z shahrimizni, o‘z yurtimizni sevamiz. 9. Indinga misrlik ustoz arab tili grammatikasininig asosiy muammolari haqida ma’ruza o‘qiydi. 10. Respublikamiz hukumati juda ko‘p zamonaviy binolarni qurmoqda. 11. Nima uchun odamlar bir-birlarini o‘ldiradilar, nima uchun bir-birlarining qonlarini to‘kadilar?! 12. Onajon, men Sizga o‘zimning eng yaxshi salomlarimni, eng go‘zal tilaklarimni yo‘llayapman. 13. O‘zbekiston radiosи bu kabi noto‘g‘ri xabarlarni hech qachon tarqatmaydi. 14. Jurnalistlar har kuni xabarlarning yangi dasturini tayyorlaydilar. 15. Sizning (mz.) bu hatti-harakatlarining talabalarning g‘azabini qo‘zg‘aydi.

Quyidagi fe’llarni shart maylida tuslang:

- idrok qilmoq; أَذْرَكَ - to‘qmoq; أَتَعْبَ - charchatmoq; أَعْمَضَ - yummoq;
- oshkor qilmoq; أَفْشَى - amalga oshirmoq; أَجَابَ - javob bermoq;
- his qilmoq. أَخْفَى - yashirmoq; أَحَسَّ - bermoq;

Quyida shart maylida berilgan fe’llarning o‘zagini,bobini, nisbatini, shaxs-sonini aniqlang:

- | | | | | |
|----------------|---------------|----------------|-------------|-----------------|
| (1) يُتَمَّ | (2) يُتَمِّمُ | (3) يُتَمِّمْ | (4) نَعْدُ | (5) يَتَعْبِنَ |
| (6) يُتَعْبُوا | (7) يُصَابُوا | (8) ثُوَفَدْ | (9) أَتَمْ | (10) يُجْرُوا |
| (11) تَجْرُوا | (12) أَرِينَ | (13) أَرَ | (14) أَرَ | (15) يُحْبِنَ |
| (16) يُصِيبَا | (17) ثُصِبْنَ | (18) ثُجِيَّيِ | (19) ثِجْبْ | (20) يُدَاعِعَا |
| (21) يُذْعَ | (22) ثُعَدْنَ | (23) يُعَدُّوا | | |

Quyidagi gaplarning harakatini qo‘ying va o‘zbekchaga o‘giring:

(1) هي صكت سنا على سن وبقيت طوال الليل تتشوى بالحمى ولم يغمض لها جفن. (2) هي لم تجتى سؤال صديقتها وإنما ضحكت خفيفا. (3) هي مصطفى الثالث سلطان الأتراك كان له حوالي ستمائة ابن ولم ينجب بنتا واحدة. (4) من لم يدركه الأريح فهو بلا أ NSF. (5) إن تتقنوا اللغة العربية في أعوامكم الدراسية لا تجدوا الصعوبات في المستقبل. (6) إن ترسل الحكومة أشهر الملائكة إلى المبارأة المقبلة فيحرزوا نجاحات ضخمة فيها. (7) من يغلق الباب أمام الآخر فيغلق الباب أمامه. (8) من يشعل نار الحرب فهو ملعون. (9) إن تحسي بطبع اذهبي إلى بيتك. (10) من يخف مرضه تفش حماه. (11) من يرق الدماء فهو مسؤول عنها. (12) من يجر المباحثات مع الجهة الأخرى فهو يفهم صعوبتها. (13) من يجب على هذا السؤال الأخير فيأخذ جائزة قيمة. (14) متى تعطيني قاموسك العربي الروسي أعده لك في نفس اليوم. (15) متى تخبروني عن وصولكم فآت إليكم فورا.

Quyidagi gaplarni arabchaga o‘giring;

1. Men juda ko‘p qiz ko‘rdim (juda ko‘p qizlar tug‘ildi), ammo bitta ham o‘g‘il ko‘rmadim.
2. Agar fursatingiz (mz.) bo‘lsa, futbol musobaqasini tomosha qilgani stadionga boraylik.
3. Agar «Navbahor» futbol komandasini yaxshi o‘yin ko‘rsatsa, stadion tomoshabinlar bilan to‘la bo‘ladi.
4. Men kun bo‘yi o‘rtog‘im bilan tennis o‘ynadim, lekin mutlaqo charchoq sezganim yo‘q.
5. Bemor tuni bilan mutlaqo ko‘z yumgani yo‘q.
6. Cho‘g‘ni kim ushlasa, o‘shaning qo‘li kuyadi.
7. Delegasiya a’zolari shahrimizga kelganliklari haqida menga mutlaqo xabar berishmadni, shuning uchun men ularni uchratmadim.
8. Agar saudiyalik mehmonlarga bu go‘zal shahrimiz yoqqan bo‘lsa, biz ularni yana kelishga taklif etamiz.
9. O‘tgan yili bizning voleybol komandamiz xalqaro musobaqada muvaffaqiyat qozonmagan edi.
10. Savolimga qachon to‘g‘ri javob berasizlar (mn.), o‘shanda sizlardan mamnun bo‘laman.

Quyidagi fe’llarni uchala shaxsda buyruq maylida tuslang:

أَخْبَرَ - xabar bermoq; **أَعْطَى** - uyg‘otmoq; **أَيْقَظَ** - bermoq; **أَحْضَرَ** - hozirlamoq; **أَرَى** - javob bermoq; **أَسْلَمَ** - taslim qilmoq; **أَوْقَفَ** - ko‘rsatmoq; **أَجَابَ** - to‘xtatmoq; **أَقْصَرَ** - qisqa qilmoq; **أَرْسَلَ** - jo‘namoq.

Buyruq maylida berilgan quyidagi fe’llarning o‘zagini, bobini, shaxs-sonini aniqlang:

- | | | | | |
|--------------|-------------------|----------------------|----------------|------------------|
| (1) اثِّمْ | (2) نَمِّمَا | (3) أَتَّمَ | (4) أَعْدَنَ | (5) عَوَدُوا |
| (6) عُودِي | (7) لَا تُطْفِئِي | (8) لِتُشَيِّئِي | (9) اشْتَأْ | (10) أَجِبُوا |
| (11) آمِنُوا | (12) أَنْزِرْ | (13) لَا يُخْفُوا | (14) أَحْفِيَا | (15) لَا تُخْفِي |
| (16) حَفَّ | (17) لِتُجْرِ | (18) لَا تُوَفِّدُوا | (19) أَرِيَقِي | (20) أَمْسِكْنَ |
| (21) | (22) طَرْ | | | |

Quyidagi gaplarning harakatini qo‘ying va o‘zbekchaga o‘giring:

- إن يخرج أي أمير عن طاعتك فاقتله أو أجعله أسيراً ولكن لا تعلن هذا ما دمت أنا حياً.
- قال الوزير: أقصروا جدالكم. (3) لقد يسر الله لك ما أعطاك فخذه وأنعم به ولا تلق بنفسك إلى الآلام. (4) يا عزيزي لا تحف وأطفئ هذا البصر تلق عوضاً عنه كثيراً كثيراً من شموع الوصال. (5) بعد ذلك أبىها الملك أوقفني تحت جبل المشنة. (6) قال الأستاذ لتلميذه: تقدم واذهب وأحضر من الغرفة تلك الزجاجة. (7) ضع رأسك أمام ذلك الحكيم مثل إسماعيل وأسلم الروح على خجره فرحاً ضاحكاً. (8) أنا أريد أن أبعث رسالة. أعطني من فضلك أوراقاً للكتابة وظرفاً وطوابع. (9) يا بنتي أحضرني بعض زجاجات غازوزة من الثلاجة وأعدني المائدة. (10) أعطني من فضلك البذلة ذات اللون الأزرق. (11) هناك على الرف حذاء ذو شكل جميل. أرنيه من فضلك. (12) من فضلك أبىها البائع أخبرني كم يجب أن أدفع من النقود؟ (13) أيقظيني من فضلك غداً صباحاً باكراً. (14) أرسلني يا خادمتني من فضلك بدلتني للكواه وقميصي للغسيل. (15) تقدمت الزوجة إلى جها فسألت: أريد أن أعرف منك: إلى أي أقربائك من الرجال أرى وجهي ومن منهم لا تريده أن يراني؟ فقال جها فوراً: لا تريني وجهك وأريه من تشائين. (16) أعطني حريتي وأطلق يديّ. (17) ربنا آتنا في الدنيا

حسنـة وـفي الآخـرة حـسنـة وـقـنا عـذـاب النـار. 18) وـهـا أـنـا قد كـسـرـت الـقـيـود وـفـكـت السـلاـسل
فـلـنـسـرـعـنـ نـحـوـالـشـمـس فـقـد طـال وـقـوـفـنـا فـي الـظـلـ.

Quyidagi gaplarni arabchaga o‘giring:

1. Muhtaram xizmatchilar, bugungi ishlaringizni barvaqt tugatinglar va uylaringizga ketinglar. 2. Urush olovini yoqmaylik, agar u yonib turgan bo‘lsa, o‘chiraylik. 3. Qo‘llarimni qo‘yib yuboringlar (mz.), men sizlarga o‘sha sirni oshkor etay. 4. Xodima qiz, iltimos, menga arab mamlakatlari tarixiga oid kitoblarni ko‘rsating. 5. Sportchilarimizning bu ulkan musobaqadagi yutug‘ini bor ovoz bilan xalqqa e’lon qilinglar (mz.). 6. Muhtaram tabib, iltimos, biznikiga tez yetib keling, qizim o‘zini yomon his qilyapti. 7. Ukangizni bozorga jo‘nating (mn.), sabzi, piyoz va ozgina mol go‘shti olib kelsin. 8. Aziz ota-onalar, farzandlaringizni kechasi ko‘chaga chiqarmanglar. 9. Yomon so‘zlarining (mn.) bilan qalblarimizni jarohatlamang. 10. Mashhur xonanda (mz.) shu ashulasini yana bir marta qaytarsin. 11. Mening bu oxirgi savolimga javob beringlar (mz.): nima uchun darslaringizni tayyorlamadingizlar? 12. Onajon, ertaga meni barvaqt uyg‘otmang, ertaga dam olish kuni. 13. Qora rangdagi narigi kostyum menga juda yoqdi. Menga uni bering (mn.), narxining mening uchun ahamiyati yo‘q. 14. Menga tez-tez xat jo‘natib turinglar (mz.). 15. Qizim, mehmonlar kelishdi, ularga bir piyoladan qandli qahva tayyorlang va ularga taqdim eting.

Quyidagi suhbatni o‘rganing, so‘z va iboralarini yodlang:

أحمد: صباح الخير يا كريم.

كريم: صباح النور يا أحمد.

أحمد: هل ذهبت أمس الى الملعب المركزي؟

كريم: نعم وكانت هناك المباراة في كرة القدم بين فريقي «بخته كور» و«توبهار».

أحمد: وبم تمت هذه المباراة؟

كريم: واحد لصفر لصالح فريق «نوبهار».

أحمد: هذه مفاجأة كبيرة ومن أصاب مرمي «بخته كور»؟

كريم: أصاب مرماه مهاجم نسيت اسمه وحدث ذلك في نهاية الشوط الأول من المباراة. لماذا أنت لم تذهب إلى الملعب يا أحمد؟

أحمد: أنا كنت مشغولا بأعمال أهم من مشاهدة المباراة.

كريم: وما هي هذه الأعمال؟

أحمد: كنت مشغولا بتصليح ثلاجتنا. هي تعطلت منذ أسبوعين. من من مهاجمي فريق «نوبهار» لعب جيدا؟

كريم: جميع المهاجمين لعبوا جيدا وأدوا المباراة رائعة. هل أنت يا أحمد متحمس «نوبهار».

أحمد: نعم وأنت؟

كريم: أنا أيضا.

Quyidagi fe'llarni istak maylida tuslang:

أعْجَبَ – charchatmoq; أَثْعَبَ – his qilmoq; أَحَسَّ – yoqmoq, ma'qul kelmoq; أَمَنَ – أَرْسَلَ – yopmoq; أَخْفَى – yashirmoq; أَغْلَقَ – yubormoq; أَجْرَى – أَثَّرَ – tugatmoq; أَرَاقَ – أَثَّمَ – oqizmoq; أَرَاقَ أَثَّارَ – amalga oshirmoq;

Quyida istak maylida berilgan fe'llarning o'zagini, bobini, shaxs-sonini aniqlang:

(1) يُدَاعِ 2) ثُبِيَعُوا 3) ثُخْفِينَ 4) يَجْرُوا 5) نَدْعُوَ

(6) ثُرِيَ 7) يُجْبَنَ 8) ثُلَمُوا 9) أَحِسَّ 10) يُحِبِّينَ

(11) ثُلْقِيَا 12) ثُلْقِيَا 13) ثُعْطِيَنَ 14) تَرَى 15) ثُخَفَ

(16) ثُدْرَكَ 17) ثُرْقَنَ 18) أَغْمَضَ 19) يُثْعُبُوا 20) يُؤْمِنُوا

Quyidagi gaplarning harakatini qo'ying va o'zbekchaga o'giring:

(1) تستطيع كل فتاة بالغة في بلادنا أن تحب الماشية وتتنظر البيت وتعد الطعام. 2) هل يمكنني أن أهدي إليك باقة الزهور هذه؟ 3) اعذروني يا إخوانني أريد أن أرجع إلى منزلي، عندي بعض الأعمال أريد أن أنجزها. 4) لا تعبر الطريق قبل أن تشير مصابيح المرور إلى العبور. 5) هل يمكنك أن تعطيني تذكرة إلى طشقند؟ 6) أنا مسروق جداً لأن تناح لي فرصة زيارة دمشق. 7) ينبغي لنا أن نحب آباءنا وأمهاتنا وأخواتنا وإخواننا وأولادنا جميعاً. 8) أرجوكن أن تبقين قليلاً من القهوة لكي نشربها. 9) أنا أريد أن أرسل رسالة بالبريد الجوي. 11) هذا الكلام لانهاية له. فلنرجع إلى قصتنا لنتمها. 12) فكروا جيداً قبل أن تجبيوا على هذا السؤال. 13) لا تمش في ذلك الوادي يا عزيزي دون أن يرشدك أحد من أهله. 14) لقد أردت أن أخفِي أسرارِي هذه من الناس ولكن لم أستطع. 15) لن يفيدك الاعتبار في تمييز الذهب الخالص من الذهب المشوب ما لم يكن لديك محك لذلك. 16) التدبير الآن هو أنحضر ذلك الرجل من أجل علاج تلك المريضة. 17) يريد العميد أن يلغى قراره حول رحلتنا المقبلة إلى شاهي مردان.

Quyidagi gaplarni arabchaga o‘giring:

1. Ikki davlat o‘rtasida bo‘ladigan oliy darajadagi muzokaralar tez-tez bo‘lib turishi kerak.
2. Urush olovi bundan keyin hech qachon yoqilmaydi.
3. Ikki yildan keyin siz (*mn.*) arab tilini juda yaxshi o‘rganib olishingiz mumkin.
4. Siz (*mz.*) boks bo‘yicha tinmay mashq qilib borsangiz, yaqin kelajakda yangi rekord o‘rnatishingiz mumkin.
5. Kelajakda urush bo‘lmasligi va hech kimning bu urushda qoni to‘kilmasligi kerak.
6. Qizlar, qishloqlaringizga yetib olganlaringizdan keyin menga xat jo‘natishni unutmanglar.
7. Bu aziz mehmonlarni charchatib qo‘ymaslik uchun talabalar bilan bo‘ladigan uchrashuvni bekor qilishga qaror qildik.
8. Havo sovuq, shuning uchun eshiklarni har doim yopib yurishimiz kerak.
9. Fakultetimizning basketbol komandasini tarix fakulteti komandasini bilan bo‘ladigan musobaqada g‘alabani qo‘lga kiritishiga ishonaman.
10. Biz sizdan (*mz.*) hech narsani yashirmaganmiz va bundan keyin ham mutlaqo yashirmaymiz.
11. Nima uchun sizlar (*mn.*) o‘sha qasidani yodlamadingizlar? Men bu savolimga javob berishlaringni istardim.
12. Biz

kelajakda ulkan zavodlar, fabrikalar, turar-joy binolari barpo etishimiz kerak. 13. Men sizga (*mn.*) qalbimning eng to‘ridagi sirlarimni aytdim, uni siz hech kimga oshkor etmasligingizni so‘rayman. 14. Ular (*mz.*) bu qiyinchilikni sezmaganlari holda o‘qishni yakunladilar. 15. O‘g‘illarim, barcha boyliklarim mana shu kitoblar, men ularni sizlarga qoldirmoqchiman va uni sizlar ehtiyyotlab saqlaysizlar degan umiddaman.

Qavs ichida berilgan fe’llarni kerakli mayl, nisbat va shaxs-sonda ishlatib, quyidagi gaplarni to‘g‘ri shaklga soling va o‘zbekchaga o‘giring:

(1) كانت جميع المدارس الثانوية (أَفْقَلْ) في موسم جني القطن. 2) ليس بوسعي أن (أَتَمْ) قراءة روایتك المسرحية هذه في هذا الأسبوع. 3) قد (أَنْشَأْ) جامعة نمنغان بعد استقلال جمهوريتنا مباشرة. 4) الأتوبيس كان مملوء بالركاب ولكن لم (أَصَابَ) أحد منهم في هذا الحدث. 5) أنا لا (أَحَبَّ) أن أجلس وحيدا في البيت في أيام العيد. 6) لماذا يا زينب لا (أَعَدَّ) المائدة والأطباق والملاءع للعشاء؟ 7) ينبغي لك يا أختي أن (أَجَابَ) على سؤالي هذا بجد. 8) الأفلام الهندية بدأت لا (أَعْجَبَ)ني وهذا بسبب مواضعها الضيقه. 9) (أَمْكَنْ) كم أن تروا هنا مجموعة من المنسوجات القومية. 10) يريد الطلبة المتقدون أن (أَنْهَىْ) أبحاثهم العلمية قبل ميعادها. 11) أخذت أمس خطابا من والدتي وهي (أَهَدَىْ) لي فيه تحيات طيبة وتننيات جميلة. 12) هن الان (أَرَادَ) أن (أَرْسَلَ) رسالة بالبريد الجوي. 13) هل (أَمْكَنْ) لك يا نبيلة أن (أَعَطَىْ) ورقة للكتابة؟ 14) هاتان التلميذتان (أَرَادَ) أن (أَجَرَىْ) معك حديثا في موضوع قبولهما للجامعة.

Quyidagi fe’llardan masdarlar hosil qiling:

– أَوْفَدَ – yaxshi o‘zlashtirmoq; – أَشْرَقَ – tong otmoq; – أَتَقَنَ – yashirmoq; – آمَنَ – imkon bo‘lmoq; – أَخْفَىْ – imon keltirmoq; – أَصَابَ – shikast yetkazmoq; – أَرْسَلَ – yubormoq; – أَطْفَأَ – o‘chirmoq (*olovni*); – أَيْقَظَ – oqizmoq; – أَتَمَ – tugatmoq; – أَرَاقَ – amalga oshirmoq; – أَعْطَىْ – uyg‘otmoq; – أَثَارَ – his qilmoq; – أَوْفَقَ – to‘xtatmoq; – أَحَسَّ – qo‘zg‘amoq; – أَعْلَنَ – bermoq; – e’lon qilmoq.

Quyidagi masdarlar qaysi fe'lidan hosil bo'lganligini aniqlang va bu masdarlarning ma'nosini o'rganing:

- (1) إِحْضَارٌ (2) إِنْمَارٌ (3) إِنْعَابٌ (4) إِحْبَارٌ (5) إِعْدَادٌ
(6) إِجَابَةٌ (7) إِسْلَامٌ (8) إِنَارَةٌ (9) إِذَاعَةٌ (10) إِغْلَاقٌ
(11) إِعْجَابٌ (12) إِدْهَاشٌ (13) إِلْفَاءٌ (14) إِلْمَامٌ (15) إِحْجَازٌ
(16) إِبْصَارٌ (17) إِغْرَابٌ (18) إِغْمَاضٌ (19) إِهْدَاءٌ (20) إِغَادَةٌ
(21) إِحْرَازٌ (22) إِبْرَازٌ (23) إِحْبَابٌ (24) إِنْسَاءٌ (25) إِنْجَازٌ
(26) إِدْرَاكٌ (27) إِفْشَاءٌ (28) إِشَارَةٌ (29) إِضْحَاءٌ (30) إِسْغَالٌ

Quyidagi gaplar ichidan IV bob fe'li masdarlarini toping va ularning otlashgan-otlashmaganini aniqlang:

- (1) كل يوم صباحاً أغسل يدي ووجهي وأنظف أسناني وأصفف شعري بالمشط ثم ألبس ملابسي وأذهب إلى غرفة الأكل لتناول طعام الفطور. (2) تعد جمهوريتنا أكثر دول العالم إنتاجاً للقطن. (3) يجب علينا بإبلاغ أصدقائنا الطلاب عن سفرنا إلى طشقند. (4) لا تقف على سلم المركبات العامة إطلاقاً. (5) لقد جاءت الإجازة السنوية فكيف تريد يا أخي أن تقضيها؟ (6) هل هو يريد إنجاب الأولاد في هذه السن؟ (7) أراد الأب أن يتقدّم في إكرام الضيف فطلب منه أن يتولى بنفسه تقسيم الطعام. (8) تفضل يا أخي هذه النقود إكراماً لك لحسن خدمتك. (9) هذه الاتفاقية تخصّص بإتمام إنشاء مشروع السد العالي في وضعه النهائي. (10) هل يمكنك أن تتحدث بإيجاز عن التطور الاقتصادي في بلدكم؟ (11) مع الأسف الشديد طالت إقامتي في القاهرة شهرين آخرين. (12) كانت سوريا حافلة بخزائن الكتب قبل الإسلام. (13) كما يقولون توجد عندك مؤلفات جبران خليل جبران. أستطيع إعطائي إياها؟ (14) فكرت الحكومة المصرية في إنشاء هذا المتحف في أواخر القرن الماضي. (15) إذا كان في إمكانك أن تشرح لنا شيئاً عن هذه الثريا نكون في غاية الشكر. (16) الرواية الكوميدية «في بيوت الناس» تأليف سليمان نجيب وإخراج محمد توفيق وتمثيل ليلي طاهر وأبي بكر عزت ومحسن سرحان. (17) أثارت حفلة فرقتنا المشهورة إعجاب الجماهير في جميع البلدان. (18)

أدعو الناس إلى الأخلاق الطيبة بـإلقاء المحاضرات وكتابة الأشعار. (19) الإيمان إقرار باللسان وتصديق بالقلب بما جاء به من عند الله محمد رسول الله.

Quyidagi gaplarni arabchaga o‘giring:

1. Mehmonlarni hurmat qilish bizning azaliy va abadiy odatimizdir. 2. Qishki ta’tilda Imom Muhammad ibn Ismoil Al-Buxoriyning maqbarasini ziyorat qilmoqchimiz. 3. Ahmad al-Farg‘oniy me’moriy kompleksi loyihasini yaratishda juda ko‘p arxitektorlar jonbozlik ko‘rsatdilar. 4. Sholi yetishtirish O‘zbekiston uchun eng muhim va zarur sohalardan biridir. 5. Bu xushxabarni zudlik bilan akangga yetkazishing kerak (*mn.*). 6. Tolibalar, avtobusdan yurib turgan paytda mutlaqo tushmanglar. 7. Toshkentda yashash muddatimni yana ikki oyga uzaytirishga imkonim bor. 8. Chiroyli so‘zlar bilan, qimmat baho kiyimlar bilan aybni yashirib bo‘lmaydi. 9. Inson qonini to‘kish islom dinida yo‘q. 10. Shahrimizning taniqli shoir va yozuvchilari bilan bo‘ladigan ertalik uchrashuv haqidagi e’lonni tayyorlashni senga yuklayman. 11. Olovni yoqish oson, o‘chirish juda qiyin. 12. Muzokaralar olib borish uchun hukumatimiz delegasiyasi Qozog‘iston poytaxti Ostonaga jo‘nab ketdi. 13. Talabaning bu savoliga javob berish mening uchun oson bo‘lmadi. 14. Haqiqatni yuzaga chiqarish uchun biz tinmay harakat qilishimiz kerak. 15. Sirlarni oshkor etish yaxshilikka olib kelmaydi.

Quyidagi fe’llardan aniq va majhul nisbat sifatdoshlari hosil qiling:

- أَشْرَقَ - tong otmoq; - أَطْفَأَ - o‘chirmoq (*olovni*); - أَثْقَنَ - yaxshilab o‘zlashtirmoq; - أَجْرَى - sezmoq; - أَتَمَ - samara bermoq; - أَعْلَنَ - tugatmoq; - أَثْمَرَ - أَحْسَنَ - amalga oshirmoq; - أَخْتَفَى - oqizmoq; - أَرَاقَ - أَرَاقَ - yashirmoq; - أَلْقَى - alq‘itmoq; - أَجَابَ - أَجَابَ - javob bermoq; - أَطَارَ - uchirmoq; - أَهْدَى - jo‘natmoq; - أَنْشَأَ - qurmoq; - أَعْطَى - bermoq; - أَنَارَ - yoritmoq.

Quyidagi sifatdoshlarni son va jinsda turlang:

birlik		ikkilik	ko‘plik
mz	مُعْلَنٌ	مُعْلَنَانِ	مُعْلَنُونَ
mn	مُعْلَنَةٌ	مُعْلَنَاتِ	مُعْلَنَاتٌ

- (1) مُخْفَيٌ 2) مُعْطِيٌ 3) مُلْقٌ 4) مُنْشٌ 5) مُحِبٌ
- 6) مُطَازٌ 7) مُوَقَّدٌ 8) مُحَسٌ 9) مُنَازٌ 10) مُطْفِئٌ

Quyidagi gaplarning harakatini qo‘ying, o‘zbekchaga o‘giring va undagi sifatdoshlarni to‘la morfologik tahlil qiling:

- (1) يلعب هذان اللاعبان بالكرة في نشاط وحذق والمتفرجون معجبون. 2) تتنج إفريقيا غلات نباتية متنوعة معظمها من حاصلات المناطق الحارة. 3) يجب على كل محب للتحرر والسلم أن يعطي المساعدة للشعوب في نضالها. 4) أشكركم شكرًا جزيلا على هذه المعلومات المفيدة عن الآثار القديمة في بلدكم. 5) كان يومنا هذا يوما متعبا حقا. 6) في شقتنا حجرتان واسعتان وفي الناحية المقابلة مطبخ وحمام. 7) لابد من أن نحضر لك فورا... هذا أقل واجب... يجب ألا نتركك بمفردك في مثل هذا الظرف. 8) سيقدم الجانب الأول بموجب هذه الاتفاقية للجانب الآخر الأجهزة الازمة لإنشاء خطوط التيار الكهربائي. 9) وكان الحديث بين النجمة العربية وبطل الفضاء بسيطا ومثيرا أيضا. 10) تقدموا إلى أيها المتعبدون وأنا أريكم. 11) وزن أي جسم في الليل أقل من وزنه في النهار وهذا في الليالي المقرمة فقط والسبب هو جاذبية القمر. 12) جلس والدي وأخذ يقلب بين يديه مجموعة مدهشة من الرسائل القديمة المختلفة. 13) لما سألنا الطلبة عن ظروفهم المعيشية سمعنا إجابة مفرحة. 14) زاد عدد دبابات العدو المصابة في أرض المعركة. 15) قام عدد من أعضاء الوفد بزيارة الدكتور طه حسين في منزله وقد دار حديث ممتع أثناء هذه الزيارة. 16) اخش القانون يا أخي ولكن مدركا لعجزك أمام حكم القضاء. 17) أعطي الوزير كل أمير رسالة مخفية وكان مراده أن يوقع الفرقة بينهم. 18) لقد صاح الشيخ من أعماقه: أيها المريدون اعلموا ذلك عنـي. 19)

كان هذا جواباً مقتعاً على سؤالي المطروح للجالسين.(20) ألقى الشيخ بنار الشوق في قلوب مريديه.

Quyidagi gaplarni arabchaga o‘giring:

1. Oydin kechalarda qishloq yana ham chiroyli ko‘rinadi. 2. Bu falokatdan shikastlangan odamlar juda ko‘p edi. 3. Siz istagingizni ayting, imkoni boricha men yordam qo‘lini cho‘zaman. 4. Yolg‘iz o‘zingiz (mn.) qaerga bormoqchisiz? 5. Universitetimizda juda ko‘p millat vakillari ta’lim oladilar va ularning aksariyatini o‘zbek talabalar tashkil etadi. 6. Bu yangi o‘quv rejasiga ko‘ra talabalar uchun qishki kanikul bo‘lmaydi. 7. O‘sha holdan toygan asirlarga dam berishimiz kerak. 8. Arab tili imtihonida biror talaba xursandlik baxsh etuvchi javob aytmadi. 9. Ozodlik va o‘zaro tinch-totuv yashashni sevuvchi kishilar dunyoda juda ko‘p va men ham ularning biriman. 10. Kecha Toshkentdan bir guruh olimlar kelishdi va universitetimizda ular bilan g‘oyat qiziqarli suhbat bo‘lib o‘tdi. 11. Bu to‘kilgan qonlar uchun kim javob beradi? 12. Kecha e’lon qilingan konsert boshqa kunga kechiktiriladi. 13. Ikki davlat rahbarlari o‘rtasida olib borilgan muzokaralar muvaffaqiyat bilan tugadi. 14. Mohir me’morlar va naqqoshlar qo‘li bilan barpo etilgan imom Al-Buxoriy maqbarasi binosi kelgusi avlodga katta sovg‘a bo‘lib qoladi. 15. Shahrimiz ko‘chalarini hamma tomonni yoritib turuvchi elektr chiroqlari bilan ta’minlangan.

Tarjima qiling

الحصان المسروق

دخل اللص إسطبل فلاح وسرق أجمل حصان فيه وبحث الفلاح كثيراً عن حصانه فلم يجده. ذات يوم قصد الفلاح إلى السوق لشراء بعض الأشياء ومر بقسم بيع الحصان وفجأة أبصر حصانه مع رجل مجهول فعرفه حق المعرفة فتعلق به ثم صاح بأعلى صوته وقوته: - هذا حصاني وقد عثرت عليه أخيراً. هلموا إلى أيها الناس.

تجمع الناس الكثيرون إلى الصياح وأحاطوا الفلاح والرجل المجهول مع الحصان فقال: **الرجل المجهول للفالح:**

- هذا الحصان لي وأنا ربيته من صغره فربما حصانك كان يشبه بحصاني هذا.
- في هذه اللحظة خطرت للفلاح فكرة فوضع يديه بسرعة على عيني الحصان ثم قال للص:

 - قل لي من فضلك، أية عينيه عوراء؟ اليمنى أو اليسرى؟
 - ما كان اللص تنبه لهذا الأمر من قبل ولم يحس بعوار الحصان هذا.
 - هوأعور بعينه اليسرى.

فصاح الفلاح:

 - كذبت يا رجل. عينه اليسرى سليمة.

ورفع يده عنها. ضحك الناس وضحك معهم اللص فسكت قليلاً ولم يعرف كيف يجيب عليه ثم قال بتردد:

 - لقد أخطأت يا سيدي، حصاني أعور بعينه اليمنى.

فرفع الفلاح يده الأخرى عن العين اليمنى وقال فرحاً:

 - انظروا أيها الناس، حصاني يبصر بكلتي عينيه وليس بأعور.

فأمسك الناس اللص وقبضوا عليه وهكذا أرجع الفلاح العاقل حصانه المسروق.

Quyidagi suhbatni o‘rganing, so‘z va iboralarini yodlang:

- بهزاد: قل من فضلك، هل تعرف جغرافياً البلدان العربية جيداً؟
- رشيد: نعم، أعرفها جيداً. ماذا تريد يا بهزاد؟ هل عندك سؤال؟
- بهزاد: قل لي أي بلد من البلدان يحد العراق؟
- رشيد: تعال إلى الخريطة وانظر إليها. يحد العراق تركيا شماليًّاً وإيران شرقيًّاً وسوريا غربيًّاً والمملكة العربية السعودية جنوبًا.
- بهزاد: شكرًا، وكم كيلومتراً مربعاً مساحة العراق؟
- رشيد: حوالي نصف مليون كيلومتر مربع.
- بهزاد: هل هناك أنهار وجبال؟
- رشيد: نعم، مناطق العراق الشمالية عبارة عن مناطق جبلية وهناك نهران مشهوران هما نهر الفرات ونهر دجلة.
- بهزاد: ماذا تستطيع أن تقول عن طقس العراق؟

رشيد: طقسها معتدل وحرارتها في أيام الصيف مرتفعة.

بهزاد: هل تسقط الثلوج في العراق؟

رشيد: نعم، تسقط الثلوج في مناطقها الشمالية في فصل الشتاء.

بهزاد: عظيم! أنت متخصص في جغرافيا العراق. ألف شكر!

رشيد: عفوا، إن ترددني أن أعطيك الكتاب، فيه معلومات عن باقي البلدان العربية أيضا، يمكنك أن تأخذه.

بهزاد: سأقرأ هذا الكتاب بسرور.

Quyidagi fe'llarni istak maylida tuslang:

- عَلَوْنَ -لَاحَظَ - شَاهَدَ - tomosha qilmoq; yordam bermoq;
- سَاعَدَ - صَافَحَ - صَافَحَ - oshirib yubormoq; qo'l berib so'rashmoq; gaplashmoq;
- حَاوَلَ - خَالَطَ - خَالَطَ - urinib ko'rmoq; aralashtirmoq; chaqirmoq; yordam bermoq;

Quyida istak maylida berilgan fe'llarning o'zagini, bobini va shaxs-sonini aniqlang:

- (1) يُرِي (2) يُعْشِّوا (3) يَتَمَّنِي (4) يُنَادِي (5) تَسْسِينَ
- (6) تَحْكِيَا (7) نَكْتُبَ (8) تَشَائِي (9) يُحَاوِلُنَ (10) نَرَى
- (11) يَكَلَّمُوا (12) أَرَبِّي (13) يُسَاوِيَا (14) يُجْرِي

Quyidagi gaplarning harakatini qo'ying va o'zbekchaga o'giring:

- (1) دخل أمير الغرفة ليواجه أمه النائمة في نفس الغرفة. (2) أراد أحمد أن يواصل الترحيب بشقيقه الأصغر. (3) قررت الطالبات أن يواصلن السير إلى محطة الباص. (4) لا يمكنني أن أفسد أفكارك يا أحمد أكثر مما هي عليه أستطيع فقط أن أحاول إصلاحها. (5) من الآن فصاعدا اسمي الدكتور علي، لن ينادياني أحد بغير هذا الاسم. (6) لا يكفي يا عزيزتي أن تري قريتي حتى تعرف فيها جيدا ... يجب أن تعيش فيها وأن تخلطي ناسها وتسمعي حكاياتهم. (7) نظر عبد الرحيم إلى الضيفة فتحول عن أمير ليخاطبها بمودة ولغة عربية. (8) كم أتمنى أن أساعدك يا أخي! (9) أراد الأب أن يبالغ في إكرام الضيف فأدخله الغرفة المزينة وأجلسه على الأريكة المريحة. (10) أتسمح لي أن أخاطب عمي بتليفونك يا إبراهيم؟ (11) تمثل هذه

التحف القيمة الطراز الفاطمي ونستطيع أن نلاحظ في وضوح كيف نجح الفنانون المصريون في الوصول إلى طراز فني مصري غني بالجمال. (12) أنا لا أريد أن أسائلك، أريد أن أصافحك. (13) انظري يا أمي، انظري برهان الحق لتشاهدي سعادة أصنفاء الحق. (14) إن شاء الله، إن تعاوننا يا أستاذنا في الشرح ننجح في آخر العام.

Quyidagi fe'llardan masdar hosil qiling va ularning ma'nosini aniqlang:

- فَارَقَ - شَاهَدَ - tomosha qilmoq; - آرَى - ضَايِقَ - diqqat qilmoq; - madad bermoq; ajralishmoq; - وَاتَى - وَافَقَ - عَالَجَ - muvofiq kelmoq; - davolamoq; - mos kelmoq; yetishishmoq; - وَادَعَ - وَاجَهَ - vidolashmoq; - ro'para bo'lmoq; - وَاصَلَ - دَافَعَ - himoya qilmoq; - خَالَفَ - muxolafatda bo'lmoq.

Quyidagi masdarlar qaysi fe'lниki ekanligini toping:

- كَفَاحٌ - مُحَافظَةً - مُسَاعَدَةً - خَطَابٌ - مُسَاعِدَةً - kurashish; saqlash; yordam; murojaat qilish; - مُطَارَدَةً - مُطَالَبَةً - مُظَاهَرَةً - مَحَارَبَةً - haydab chiqarish.

Quyidagi gaplarni o'zbekchaga o'giring, undagi III bob fe'li masdarlarini toping va ularning otlashgan yoki otlashmaganligiga e'tibor bering:

(1) نظف عين قلبك من التراب والعلل قبل أن تطمح إلى ملاحظة هذا العالم. (2) لسان الوفاق الروحي مختلف عن لسان القول. (3) هم ألوف مؤلفة من الرجال والنساء ظلوا محرومين من موافاة الزمن. (4) الوداع أيها الأحباب، أنا ميت وقد حُمل متناعي إلى السماء. (5) ليست لأحد قوة لتجعله يحرك يده للدفاع. (6) إذا كنت كاملاً بما إنكاركم هذا لكمالي؟ وإن لم يكن كذلك فما الداعي لمضايقتي وإيلامي؟ (7) دموع العين جارية لفراشك. (8) لجاليثوس كانت في الطبع آلاف من طرق العلاج. (9) لا تطفئوا شموع الإبصار فالبصر هو شمع التأمل الباطني. (10) إذا أنت تركت النظر وتركت الخيال كنت كمن أطفأ في منتصف الليل شمع الوصال. (11) وكثيرون هم أصحاب العلم والمعرفة في هذه الدنيا وهم الآن إلى جانبك أو في مواجهتك. (12) سر الناس مطوي في مائة غلاف وظاهرهم مثالك حين يكونون معك وأما باطنهم فعلى خلافك. (13) يعمل الأسارى للمحافظة على أرواحهم ولهذا هم يخفون سرهم عن الملك. (14)

فقد كان الببغاء ناطقا في خطاب الآدميين كما كان حاذقا في غناء الببغوات. 15) كل ما قدموه من علاج لم يكن سبيلا للشفاء بل هم قد زادوا مريضا.

Quyidagi gaplarni o‘zbekchaga o‘giring, undan masdarlarni toping va u qaysi bob fe’lidan ekanligini aniqlang:

1) كل من أجري علاجا لروحي نال كنزي ودري ومرجاني. 2) نحن لا نبالي بأرواحنا وسوف نجمع أفهمانا لإدراك تلك الغاية. 3) أثيرت في لجنة الترجمة للمؤتمر مشكلة اختيار الكتب للترجمة وهل نبدأ بأدب الكفاح أم بالتراث؟ 4) لقد أراد الاستعمار أن يهدم القومية فعمد إلى محاربة اللغة العربية حربا لا هوادة فيها. 5) ظل الكاتب ياسين يدعو إلى الكفاح بإلقاء المحاضرات وكتابه الأشعار. 6) قام الجزائريون في كافة مدن الجزائر بمظاهرات وطنية وشعبية للمطالبة بالاستقلال. 7) أبصر إبراهيم الدبابات قد برزت في الطريق وبدأت في التقدم لمطاردة العدو المنسحب. 8) نعود نسأل مدير المصنع: ما هو إنتاج المصنع؟ 9) على جدار القلعة في مواجهة النهر يطلق المدفع مرة في كل يوم إشارة لضبط الوقت. 10) أنا أود أن أري هذه الفرقة المشهورة وقد كانت هذه الفرقة في العام الماضي بـلندن وقدمت برنامجا وأثار هذا البرنامج إعجاب الجماهير هناك. 11) المسرح الكوميدي «في بيوت الناس» على مسرح محمد فريد، تأليف سليمان نجيب وإخراج محمد توفيق وتمثيل ليلى طاهر وأبي بكر عزت ومحسن سرحان. 12) إذا كان في إمكانك أن تشرح لنا شيئا عن هذه الثريا نكون في غاية الشكر. 13) فكرت الحكومة المصرية في إنشاء المتحف الإسلامي في أواخر القرن الماضي. 14) إذا كان لديك قانون المكتبات العامة فهل يمكنك إعطائي نسخة منه؟ 15) الآن أريد أن أعرف سبب هذه المساعدة.

Quyidagi fe’llardan aniq va majhul nisbat sifatdoshlari hosil qiling:

- حَاوَلَ - haddan oshirmoq; - ئَابَعَ - yordam bermoq; - عَاوَنَ - izidan bormoq; - بَالَغَ - urinib ko‘rmoq; - نَادَى - xushmuomala bo‘lmoq; - جَامِلَ - chaqirmoq; - يَوْنَمَيْهُونَ - yonmayon bo‘lmoq; - وَاقَفَ - muvofiq kelmoq; - حَارَبَ - urushishmoq; - وَاجَهَ - ro‘para kelmoq.

Quyidagi sifatdoshlarni birlilik, ikkilik va ko‘plikda turlang:

(1) مُجاوِرَةٌ 2) مُواجِهٌ 3) مُعَاوِنَةٌ 4) مُنَاهِيٌّ 5) مُنَادِيٌّ

6) مُوَافِقٌ 7) مُصَاحَّبٌ 8) مُسَاهِمَةٌ 9) مُعَانِيٌّ 10) مُذَوَّرَةٌ

11) الْمُسَاوِي 12) الْمُعَانَةُ 13) الْمُهَاجِي 14) الْمُعَالِي

Quyidagi sifatdoshlarni har uch kelishikda turlang:

(1) الْمُنَادِي 2) مُعَاوِنَاتٌ 3) مُعَالِيَانٌ 4) مُهَاجُونَ

5) مُجاوِرَاتٌ 6) الْمُوَاجِهُونَ 7) مُسَاهِمَاتٌ 8) مُوَافِقُونَ

9) مُعَافِيَانٌ 10) مُلَائِمُونَ 11) مُواصِلَاتٌ 12) مُرَاجِعَاتٌ

13) مُنَادَاتٌ 14) الْمُجَاوِرَاتٌ 15) مُفَلِّجُونَ 16) مُرَاوِحَاتٌ

Quyidagi sifatdoshlarning qaysi bob fe'lidan ekanligini aniqlang:

(1) مُتَوَفِّ 2) مُطْفَأٌ 3) مُمِلٌّ 4) مُنَاسِبٌ 5) مُغَطٌّ

6) مُؤْمِنٌ 7) مُجِرٌ 8) عَالٍ 9) مُنَكَّلِمُونَ 10) مُتَوَفِّى

11) مَشْوِيٌّ 12) مَنْسِيٌّ 13) مَعْشُوشٌ 14) مُذْبِئُونَ 15) مَصَلٌّ

Quyidagi gaplarni o'zbekchaga o'giring va undagi III bob fe'li sifatdoshlarining tarjimasiga e'tibor bering:

(1) قال الشاب محاولاً الخلاص من ذراعيها متكتلاً إظهار المقت. 2) نظرت إليهم العروس المنازعة بحزن. 3) عاش الشاعر في باريس مع العمال الجزائريين حياة الشاعر المناضل.

4) عدت بعد الحرب العالمية الثانية إلى الجزائر وكانت محرراً في جريدة «الجزائر الجمهورية» ثم مراسلاً صحفياً. 5) قبل الثورة كان في القلعة سجن الثوار السياسيين المناهضين للقيصر.

6) – أنا أريد أن أشاهد هذه المسرحية وقد قرأت كثيراً عن هذا الأديب المشهور. – وأنا موافق على هذا الاقتراح بكل سرور. 7) تعرض في هذه الحجرة لوحات فنية حديثة وأما في الحجرة المجاورة فتعرض نماذج الآثار الفنية القديمة.

9) – ما رأيك يا كامل في هذه البدلة؟ – هي جميلة جداً وثمنها مناسب. 10) أخبرني من فضلك أين شباك التذاكر للقطار المسافر إلى الأقصر؟ 11) نظر الرشيد إلى الوراء فإذا برجل عجوز عملاق

ينظر إليه باسم فضحك مجاملًا. 12) أنا محاضر في «علم اللغة» في كلية الآداب بجامعة

الإسكندرية. 13) هل تريد قهوةك الآن؟ سأعدها حالا. هل أنت مسافر اليوم؟ 14) فتح باب الغرفة المجاورة بعنف ودخل علي غاضبا؟ 15) لقد صادرت الحكومة القطعة الخصبة من أرضهم وما ظل منها لا يكفي لدفع ضريبة الأملك المفروضة عليهم وفتحول والده من مزارع صغير إلى عامل بناء.

Tarjima qiling:

في المطعم

دعاني ظهر أمس أحد أصدقائي إلى المطعم لتناول الغداء وكنت جو عان ولذا قبلت دعوته بكل سرور.

وتوجهنا إلى مطعم «زرفشان» غير بعيد عن ساحة الاستقلال وهناك قابلنا البواب قائلاً:
أهلاً وسهلاً ومرحباً بكم!

ثم صعدنا إلى الطابق العلوي ودخلنا قاعة الأكل وجلسنا حول المائدة. وتقدم إلينا السفرجي وسألنا ماذا نريد أن نأكل من المأكولات. أخذت قائمة الأطعمة وقرأتها وقلت للسفرجي:
- أرجوك أن تأتي لي بالشربة المجهزة بطريقة أوزبكية والأرز بلحm الضأن وزجاجة كوكا كولا.

أما صديقي فيحب المأكولات الغربية فطلب من السفرجي أن يقدم له سلاطة الخضار وشربة الدجاج والسمك المشوي مع البطاطس وفنجانا من القهوة.

بعد أن قدم السفرجي كل ما طلبناه سألهنا قائلاً:
- هل تريدين أن تأكلان الخبز الأبيض أم الأسود؟

فقلت للسفرجي:

- بل نريديك أن تحضر رغيفين قوميين فقط.

فذهب السفرجي وعاد إلينا بعد هنيئة ووضع على المائدة رغيفين أبيضين وأدوات الأكل وهي ملعقتان وشوكتان وسكينان وكوبان.

وأخذني العطش وفتحت زجاجة كوكا كولا فملأت الكوب وشربت ما فيه وبعد ذلك بدأنا نتناول غدائنا وأكلنا غدائنا بشهية وجلسنا هناك حوالي ساعتين ثم دعا صديقي السفرجي وقال:

- من فضلك، كم الحساب؟

فقال السفرجي:

- وهذا هو الحساب. تفضل.

ثم دفعنا النقود للسفرجي وشكرنا له على الغداء وخرجنا من قاعة الأكل.

Quyidagi fe'llarni o'tgan va qozirgi-kelasi zamonda tuslang:

- (1) تَبَادَلَ (2) شَاجَرَ (3) تَعَامَلَ (4) تَحَامَلَ (5) ظَاهَرَ
(6) تَسَاقَطَ (7) تَرَاجَعَ (8) تَنَائَرَ (9) تَنَازَعَ (10) تَصَافَحَ
(11) تَجَاهَلَ (12) تَمَالَكَ (13) تَكَاثَرَ (14) تَفَاقَمَ (15) تَخَاصَّمَ

Quyidagi fe'llarning o'zagini toping va ularning bobini aniqlang:

- (1) تَلَاحَقُ (2) يَرْفَصُنَ (3) بَلَغَ (4) يَسِيرُ (5) تَقَدَّمُونَ
(6) تَعْلَبَ (7) تَنَافَثَ (8) تَنْظُرَ (9) يَجْرِي (10) يُدَاعِبُ
(11) سَيِّرُ (12) أَعُودُ (13) يُجِيبُ (14) يُلَامِسُ (15) يُفْشِي
(16) تَرْكِينَ (17) أَمْسَكَ (18) أَسْلَمْتُ (19) يُبَعِّدُ (20) تَكَلَّمَ
(21) يَخَافُونَ (22) يَتَمَوَّجُ (23) أَنْقَذْتَ

Quyidagi gaplarning harakatini qo'ying, undagi VI bob sifatdoshlarini toping, ularning gapdagi vazifasini aniqlang va gaplarni o'zbekchaga o'giring:

- (1) جميع القوميات في جمهوريتنا متساوية في شتى الحقوق. (2) عبر أحمد عاكف عطفة ضيقه إلى الحي المنشود وشاهد فيما حوله مقاهي عامرة ودكاكين متباعدة. (3) المناضلون الفيتتناميون أقرب إلى هذا العامل المتقاعد منبني جلته من الرجعيين. (4) جرت عينا الكهل على النوافذ ويزحم الكهل المتدافعين حوله حتى ظفر بضالته في مقدمة عربة الدرجة الثانية. (5) ثم سارت العربة سيرتها الثملة المريحة ومرت بميدان المحطة المترامي الأطراف. (6) تُحسب السنة الماضية في بلدنا العزيز من السنوات المتوازنة اقتصاديا. (7) البناء متألف من

عدة غرف متشابهة في شكلها وحجمها. 8) في بيت التاجر جلس الضيف يقلب بين يديه مجموعة من الرسائل الخاصة المتبادلة بين عظامه التاريخ. 9) بدأت الدبابات تتحول خارجة وسط حقول الألغام وبدأ البعض الآخر يعطف متراجعا. 10) فجأة نشبت معركة بين مكبر الصوت وبين هدير آليات الشرطة المتصاعد باقتراب الآليات من المتظاهرين. 11) حين خطا متجاوزا العتبة إلى داخل المقهى سُحب القميص قليلا من تحت حزامه الأسود العريض وهبطت بعض الحُبيبات البيضاء على ظهره. 12) هز إبراهيم كتفيه متظاهرا باللامبالاة. 13) أقبل زوجها من الحمام متثابا في بیجامته. 14) في مثل هذه الحالة لا يمكن أن نناول حقوقنا بسهولة... لا بد لنا من نضال متواصل وعنيد لإجبار الطغاة على فتح الأبواب. 15) تذكر على حصة الأدب العربي وأبا العلاء... لسبب ما لا يدركه. لم يحب أبا العلاء بسخريته المتشائمة. 16) وفي حالة شلل تام يمسح البيت بنظرات مبللة بالدموع يتحسس قطع الأثاث المتواضعة والجدران والصور.

Quyidagi gaplarning harakatini qo‘ying, tagiga chizilgan sifatdoshlarning qaysi bob fe’lidan ekanligini aniqlang, gaplarni o‘zbekchaga o‘giring:

(1) لقد أصبحت أيامنا متشابهات في الهموم وصارت الحروق والآلام ملازم لهذه الأيام. (2) علة العاشق متميزة عن سائر العلل. (3) وعد أهل الكرم نقد متداول وأما وعد اللئام فهو عناء. (4) كان في سالف العصر بقال وكان له ببغاء حسن الصوت أخضر اللون متكلم. (5) كل ما قاله الوزير كان مناقضا لأقواله الأخرى. (6) ألقى الوزير بنار الشوق في قلوب مربيه. (7) لقد أصبحنا بدونك أيتاما محروميين من آبائنا وأمهاتنا. (8) كيف للمقيد بالأغلال أن ينعم بالسرور؟ (9) كان في عهد ذلك الملك عازف للكمان مطرب بارع. (10) الفن خطوة من المعروف الظاهر نحو المجهول الخفي. (11) هذه فرصة مناسبة لزيارة هذا المنتسك وستكون العاصفة عذري وأثوابي المبللة شفيعي. (12) في ظلام الليل ينادي الأخ أخاه والأب أبناءه والأم أطفالها وكأننا جائعون. (13) أيتها الريح، تمررين أنا مترنحة فرحة وأونه متاوية نادية فنسمعك ولا نشاهدك.

Tarjima qiling

مترو طشقند

المترو هو من أحدث وأسرع وسائل النقل في العالم وطشقند هي مدينة وحيدة في آسيا الوسطى حيث توجد وسيلة النقل هذه. وقد تم إنشاء الخط الأول للمترو منذ بضع سنوات. ويربط هذا الخط القسم الجنوبي للمدينة حيث تكثر الأيدي العاملة بشرقى طشقند وهذا القسم معروف بتكاثر مصانعه ومعامله المختلفة وبعد بضعة أعوام أنشأ بناة المترو الخط الثاني منه وهو يصل الركاب من مجمع مصانع الطائرات ومحطة السكك الحديدية الشمالية حتى مدينة الطلاب حيث تقع جامعة أوزبكستان الأهلية والجامعة التقنية.

وفي أيامنا هذه تجري الأعمال الإنسانية في الخط الثالث للمترو. وتنوي بلدية طشقند زيادة عدد الخطوط للمترو في المستقبل وسوف تربط هذه الخطوط كل أطراف المدينة بعضها البعض.

أحد السياح الأجانب بعد أن رأى محطات المترو سماها متاحف فريدة من نوعها. وفي الحقيقة محطات المترو جميلة جداً وهي نادرة بزخارفها الأوزبكية ونقوشها الشرقية وتحظى بها العصري ولا سيما محطة «مستقلليك» ومحطة «باختاكار» مشهورتان بنقوشهما الملونة وقناديلهما الرائعة وإحدى من محطات المترو تسمى باسم شاعرنا العبقري عليشير نوائي وهناك عدد من اللوحات الفنية المكرسة لمؤلفات هذا الشاعر الخالدة. أما المحطات الأخرى فهي مزينة أيضاً باللوحات الزيتية وتحكي هذه اللوحات عن حياة شعبنا الأوزبكي الباسل من غابر الزمان إلى يومنا هذا. وليس مترو طشقند بمجرد وسيلة النقل فحسب بل هو فخر سكان أوزبكستان بأسرها.

**Quyidagi gaplarning harakatini qo‘ying, VII bob fe’llarining maylini
aniqlang va gaplarni o‘zbekchaga o‘giring;**

(1) أنتم تعذبون شعبنا ولا يحق لنا أن نتعذب ! انقلعوا ونحن نتبر شؤوننا... انقلعوا ! (2)
الجماعة هنا أصبحوا أشد لؤماً بعد يوم الأرض وما عادوا يثقون كثيراً حتى بعملائهم
ال الحقيقيين... دعك من هذه المسرحية يا معلم، لن تتطلى اللعبة عليهم... (3) انطلقت نبيلة
عائدة إلى منزلها... أما أمير فقد ظل واقفاً في مكانه ولم ينطق باتجاه المطعم. (4) في
الحقيقة لديه فكرة عما ينبغي أن يقدم عليه. (5) يجب علي أن أتركك... يجب علينا أن
ننفصل... من نحن حتى نتحدى كل هذه الرواسب والتراكمات البشرية؟ (6) سنخرج إلى

ضاحية المدينة بعد أن تتفصي الصاعقة. 7) يا بنتي العزيزة لماذا لم تتهاري على تعانقيني وتقبلين خدي. 8) كان من الضروري في الصباح الباكر الم قبل أن يندفع والدها إلى سريرها ولكن لم يفعل هذا. 9) يا رب هل يرضيك هذا الظما والماء ينساب أمامي زلالا (من عمر الخيام) 10) تحمل الداء ولا تطلب له الدواء وانفرد بالشقاء. 11) إن يذبل الورد وينقض عهد بستانه لا يعود البيل. 12) لماذا أظلمت صفة مرآتك؟ هي أظلمت بالسبب التالي: قد علاها الصدا ولم ينفصل عنها. 13) كان لديه إماء ولكن لم يجد سبيلا إلى الماء فلما وجد الماء انكسر الإناء. 14) هذه المائدة دائمة ولن ينقطع ورودها إليكم. 15) مجلسنا رائع ونريد ألا ينقضى هذا المجلس ولا ينقض خوان الكرم. 16) أود بكل قلبي أن أندفع بجود الهمة نحو النجوم. 17) هذا كلام وذلك الصوت لم ينبعنا من فكرك. 18) قال الأرنب: أين لي قدم لأسير وقد ضاعت يداي وقدماي ويريد قلبي أن ينخلع من جسمي؟ 19) كن مستقيما كالسهم وانطلق من القوس فكل سهم مستقيم ينطلق بلا شك من القوس. 20) العقلاء جميعا ينحون من ينحني لهم. 21) تفرقوا أيها الواقفون بقرب هاتين الجيفتين وانصرفوا مسرعين. 22) توارى النور الضئيل وغمرت الظلمة الأووية قبل أن تتهمر الثلوج بغزاره. 23) لم يقبض الرعب على نفوس الفلاحين ولم تتزوالبهائم بقرب المعالف. 24) أجاب خليل قائلًا: النور الحقيقي ينبع من داخل الإنسان. 25) إن عاد متضرعا متظاهرا بالتوبة لا تفتحوا له الأبواب، الأفعى إذا سجنت في القفص لن تنقلب حمامه. 26) جف زيت السراج فشح نوره ببطء ثم انطفأ. 27) أريد أن أنقلب بحيرة هادئة وأريد أن تتعكس على وجهي أشعة القمر والنجوم. 28) متى تذب هذه الثلوج وتتفتح الطرق نذهب إلى الجبل. 29) أما اللبنانيون فيظلون صامتين وقلوبهم المغلفة بالتراب لن تتكسر وأمواتهم لن يبكون. 30) من قلب المرأة الحساس يجوز أن تنبثق سعادة البشر.

Quyidagi iboralarning arabcha variantini toping va ular ishtirokida gap tuzing:

Vatandoshlar; ishchi kuchi; o‘zaro ko‘z urushtirib olmoq; oppoq qorlar; iqtisodiy vaziyat; universitetimiz voleybol komandası; durang natija; raqqosa qizlarning mayin harakatlari; oila a’zolarimiz bilan; bahor boshlanishi bilan; mevali daraxtlar; Toshkent - O’sh avtomobil yo‘li;

ajablanish nazari bilan; islom paydo bo‘lishidan oldin; o‘zaro hamkorlik; bir oz vaqt o‘tgandan keyin; ozgina sariyog‘ yoki pishloq bilan yarimta obinon; bir stakan shakarli qora choy; juda minnatdorman; sokin tun; xonadonning chirog‘i; tantanalar zali; zamonaning eng ilg‘or kishilari; xorij yangiliklari; chiroyli arabiylar.

Quyidagi gaplarning harakatini qo‘ying, undagi VII bob fe’li masdar va sifatdoshlarini toping va ma’nolariga e’tibor bering:

1) في الصباح أراد الشيخ الانصراف. 2) اندesh الرشيد للحماس والاندفاع في كلام الرجل العجوز. 3) كانت عقول الجهاز الآلية هذه تحس بأي شذوذ طفيف في انسباب الزيت في الأنابيب وتصحّه. 4) أبصر إبراهيم الدبابات المدافعة قد برزت في الخط وبدأت في التقدم لمطاردة العدو المنسحب. 5) فتح أمير عينيه على وسعهما دفعة واحدة للحظات كان مندهشا من حدة انتقاله المفاجئ من النوم إلى اليقظة. 6) أطلق أمير بصره عبر النافذة المنخفضة المطوقة بحاكوره ريفية صغيرة. 7) اندفعت الألم في كشف مشاعرها وخففت أن يترك هذا الاندفاع أثرا سيئا على ابنها. 8) وفجأة سمع أمير صوت انقسام الأرجوحة المعدنية الحديثة المعدة للأطفال. 9) هم إبراهيم بالخروج إلى الدكان القريب وتوقف مندهشا عند الباب. 10) يقطع أمير البصل بالسكين بحذر شديد من انعدام الخبرة. 11) طلاسم كثيرة تعج في دخيالته خلية نحل كبيرة وهي تطن وتطن بلا انقطاع. 12) تقربت منه قليلا ورددت وهي تصوب نظرها إلى السيدة العجوز المنغمسة في جريتها. 13) هو لا يريد أن يخلق لديها الانطباع الرديء. 14) في الزاوية البعيدة كانت أختي منكبة على بعض المراجع لاستكمال دراستها. 15) لحظة الحياة الأخيرة توشك على الانطفاء في لحظة الموت الأولى. 16) إذا رمينا بسهم فليس اندفاع السهم منا، فحن القوس. 17) توجه بوجهك إلى الحائط واجلس منفردا وفكر فيما مضى. 18) وهكذا قال الوزير لكل أمير على انفراد. 19) لقد كنا من بسطين وكنا جميعا جوهرًا واحدًا ولم تكن لنا في تلك الناحية رؤوس ولا أقدام. 20) ليس غضب هذا كغضب من طالعه المريخ وهو منقلب السلوك وطبعه يكون حينا غالبا وحينها آخر مغلوبا. 21) من قمم الجبال تمضي السيلول المندفعة ومن أجسامنا تمضي الذكريات الممزوجة بالعشق. 22) أينما

وُجد الماء الجاري وجدت الخضرة وحيثما وجد الدمع المنهر وجدت الرحمة. 23) إذا شاء صار الغم سرورا وأصبح القيد في القدمين حرية وانطلاقا. 24) النور الخارجي يجيء من الشمس وأما النور الباطني فهو من انعكاس الأنوار الأخرى. 25) أيها الأسد المنفرد في قرارة هذا البئر، نفسك الشبيهة بالأرنب قد أراقت دمك وشربته.

VII bob fe'li masdari va sifatdoshlaridan foydalanib, quyidagi gaplarni arabchaga o'giring:

1. Men bu aziz mehmonlarda shahrimizdan juda ajoyib taassurotlar qolishini istayman. 2. Imtihon oldidan barcha talabalarni kitoblarga muk tushgan holda ko'rishimiz mumkin. 3. Qaerda oqib turgan qonni ko'rsangiz, bilingki, u yerda urush bo'lib o'tgan. 4. Xo'ja Ahmad Yassaviy umrining so'nggi yillarini uzlatda o'tkazgan. 5. Tog'dan shovullab tushayotgan suv dunyoda eng shirin va eng toza suvdir. 6. Gruppa rahbari har bir talaba bilan alohida suhbat olib borishi va uni gruppa jurnalida qayd qilib borishi kerak. 7. Tajribaning yo'qligidan biz dastlabki yillarda tarjima qilishda ko'p qiyinchiliklar ko'rganmiz. 8. Trubalardan suv oqib turmasligi lozim. 9. Orqaga chekinayotgan piyodalar hech narsaga qaramay qochishda davom etardilar. 10. O'g'lim mening bu savolimdan hayratlanib qarab qoldi. 11. Yillik ta'tilimni tomorqa bilan o'ralgan pastqam uylarda o'tkazishni niyat qilaman. 12. Biz studentlik yillarda kun bo'yi kitoblarga muk tushgan holda o'tirar edik. 13. Siz (mn.) yolg'iz yashamang, uzlatga chekinish sizni qiyaydi. 14. O'sha kezlarda biz yashagan umrimizdan manun edik. 15. Kamondan otilgan o'q osmonga ketdi va uchayotgan qushni urib tushirdi.

Tarjima qiling

في المخزن العام المركزي

غدا أحد من أكبر الأعياد في أسرتنا وهو يوم ميلاد أختي الصغيرة. عندما رجعت من الجامعة تقربت والدتي مني وقالت بصوت منخفض:

- ماذا نهدي لأختك بمناسبة يوم ميلادها غدا؟

فأجبت قائلاً:

- كما سمعت من صديقاتها هي تريد أن تكون لديها آلة التصوير.

- إذا ذهب بعد الغداء معا إلى المخزن العام المركزي المنفتح مؤخرا في الحي المجاور ونأخذ إحدى من آلات التصوير.

تغدينا أنا والدتي مسرعين وتوجهنا إلى هذا المخزن المركزي. هذا المخزن العام عبارة عن عدة أقسام كقسم الملابس الجاهزة وقسم الأحذية وقسم الآلات الموسيقية وقسم أدوات الكتابة وقسم الروائح والعطور والخ.

صعدنا أنا والدتي بالسلالم الكهربائية إلى الطابق الأعلى ووجدنا بين الأقسام المختلفة قسم آلات التصوير. دخلنا القسم ورأينا فيه أنواعاً مختلفة وأشكالاً متعددة من الآلات. أررتنا البائعة عدداً منها ولكن لم نعرف أي منها يعجب أختي دعنت والدتي اختصاصي القسم وطلبت منه أن يساعد في اختيار الآلات وأخيراً بمساعدة الاختصاصي وجدنا ما يناسب أختي من تلك الآلات. ثم دفعنا سعرها وأخذناها في الخروج.

بعد أن خرجنا من القسم قالت لي والدتي:

- يا ابني، هيا نأخذ لك قفازاً.

فقبلت هذا الاقتراح بسرور وتوجهنا نحو قسم الخردوات. كان هذا القسم أسفل من ذلك القسم بطبق واحد. فنزلنا إلى هذا الطابق ووجدنا قسم الخردوات، يالها من قفازات. قد رأينا هناك عدداً كبيراً منها وبعد تفحص طويلاً أخذنا قفازاً من الجلد البني اللون مبطناً بالفرو.

ثم مررنا أيضاً بقسم القراطيس وأخذنا هناك بضعة دفاتر وعدة أقلام وبطاقة بريد جميلة ملونة لننهي أختي الصغيرة بيوم ميلادها وخرجنا من المخزن المركزي مبسوطين فرحين.

Quyidagi gaplarning harakatini qo‘ying va o‘zbekchaga o‘giring, VIII bob fe’llarini toping:

1) دخل أحمد غرفة الدرس و استمع إلى محاضرة الأستاذ المصري. 2) اشتري عادل كراسة جديدة و اشتري سعيد كراسة رسم كبيرة. 3) عند ما تنتهي الدروس أذهب إلى المطعم لأنقاول الغداء. 4) في شهر مارس يبتدئ فصل الربيع فصل الزهر و الحياة. 5) في كلية الآداب يدرس الطلاب اللغات وما يتصل بها. 6) يحتوى جناح المعرض هذا على صالحين وكل منهما تحتوى على ما أجزته جمهوريتنا من تقدم في الصناعة والزراعة بعد الاستقلال. 7) لقد انتهت مباراة كرة القدم وقد سمعت صفاررة الحكم. 8) امتع وجه الطبيب بعد معاينته المريض معاينة دقيقة. 9) التاعت الأم على ابنتها وفاقت عليها أكثر ما يكون القلق. 10) تختلف الحياة النباتية من مكان لآخر طبقاً للظروف الطبيعية. 11) من كل ما تقدم يتضح لنا ما يأتي... 12) التفت الرشيد عبر النافذة فإذا الترام قد تحرك من محطته. 13) انتهى أحمد عاكف إلى ميدان الأزهر واتجه إلى خان الخليلي حيث كان بيته الجديد. 14) ارتفت خديجة درجات سلم حزوني إلى الطابق الثاني حيث عثرت بالشقة المطلوبة. 15) تمتد ردهة هذا البيت من الصالة على يسار القادر وعلى يمينها تقع حجرتان وفي الناحية المقابلة المطبخ والحمام. 16) لم أنس طلبها حتى في أسيوط فابتعدت بها حلياً عاجية وبخوراً لطيفاً. 17) امتلأت نوافذ عربات القطار بالرؤوس المتطلعة حتى وقف شاغلاً الرصيف الطويل. 18) تختص الاتفاقيات الثانية بإتمام إنشاء مشروع السد العالي في وضعه النهائي. 19) أراد الاستعمار أن يهدم القومية فعمد إلى محاربة اللغة العربية حرباً فكان يغلق المدارس العربية ويضطهد معلمي العربية وأدباءها. 20) اشتغلت عاملة في بناء المبناه فلما توقف العمل اضطررت إلى العودة إلى باريس بحثاً عن الرزق. 21) ترتعش الشقة قليلاً... تلتقي الدموع عند غمازة الذقن الغائرة. 22) حين اقترب على من البيت اتسعت خطاه... بدت قامته الفارعة النحيلة أقصر مما هي عليه حقاً... ازداد تسارع خطواته ولم يعد يتمالك نفسه. 23) راحت الفتاة تحدق في الصور واحدة تلو الأخرى... في كل وجه ترى وجه أمير فتجتاحها قشعريرة حادة ولم تتمكن من مواصلة المشاهدة. 24) اهتز جسد عبد الرحيم ببكاء مكتوم وهو يغمز وجهه المتعب بكفيه المعروقين. 25) المكتبة تدور بها رفوف الكتب تصعد وتهبط أمواجاً هائلة... والجريدة تدور وتلتف حول عنقها وتضغط بعنف. 26) عين الحريص على الدنيا لا تمنى ولا يغمض لها جفن. 27) دخلت الأرملة واتجهت نحو الأريكة وابتل مكان قعودها بما جرى من دمعها. 28) من الآداب امتلاً بالنور

الفلك ومن العلم امتلأت بالنور الأرض. 29) إذا وضع شخص شوكة تحت ذيل حمار فالحمار لا يستطيع دفع ذلك فيقفز ويظل يقفز فتزداد الشوكة إيغala فلا بد من عاقل ليخرجها. 30) هم قد ادعوا أنفسهم يساوين للملوك وظنوا أنفسهم مثل الوزراء. 31) يصطنع الصياد الصغير لكي يوقع الطائر في حبائه. 32) هو من الحسد يزدرى البشر ومن الحسد يشن الحرب على السعادة. 33) كيف لي أن أنس بكلمة ونار القلب قد اضطررت وأسد الهر قد أصبح هائجا مفترسا. 34) أهلا، يا حبيب الشعب والله قد اشتقتنا.

Quyidagi gaplarni arabchaga o‘giring:

1. Men eskalatorda metro platformasidan bekatga ko‘tarildim va ko‘chaga yo‘l oldim.
2. Daraxtlarning shoxlari shamolda tinmay silkinib turdi.
3. Singlim mактабдан charchab keladi va to‘g‘ri divanga tomon yuzlanadi.
4. Universitetda o‘qishlar to‘xtagach, men qishlog‘imga ketishga majbur bo‘laman va u yerda dehqonchilik ishlarida otamga yordam beraman.
5. Men har kuni radiodan o‘sha mashhur xonanda ayolning ashulasini tinglayman.
6. Fakultetda darslarimiz peshindan keyin tugaydi va men uyga qaytaman.
7. Biz markaziy univermagga bordik, uning yuqori qavatiga ko‘tarildik va galantereya bo‘limidan o‘zimiz uchun soyabon sotib oldik.
8. Yana bir necha kundan keyin gullar fasli bo‘lgan bahor boshlanadi.
9. Qo‘shni mahallada yaqinda ochilgan markaziy univermag tayyor kiyimlar bo‘limi, oyoq kiyimlar bo‘limi, yozuv-chizuv tovarlari bo‘limi, galantereya bo‘limi kabi bir necha bo‘limlarni o‘z ichiga oladi.
10. Qishloq hayoti shaharnikidan tubdan farq qiladi.
11. Uzoq suhbatdan so‘ng bizga quyidagilar ma’lum bo‘ldi.
12. Men Mustaqillik maydoniga yaqinlashdim va metro bekti tomon yo‘l oldim.
13. Farg‘ona vodiysi hududi shimoldan janubga va g‘arbdan sharqqa tomon cho‘zilib ketgan va atrofi tog‘lar bilan o‘ralgan.
14. Bozor turli xil odamlar bilan to‘lgan, kimdir sotadi, kimdir sotib oladi.
15. Men universitetga kirishdan oldin zavodda oddiy ishchi bo‘lib ishlaganman.
16. Ahmadning chiroyli qora ko‘zлari katta ochildi, bir ozdan keyin kiprikлari pirpiradi.

Quyidagi gaplarning harakatini qo‘ying, VIII bob fe’llarini toping, ularning o‘zagini aniqlang, maylini toping va gaplarni o‘zbekchaga o‘giring:

- 1) أعطيني يا سميرة آلة التصوير واصطفوا جميعا يا أصدقائي في شكل جميل أمام النافورة.
- 2) إذا أقبل الترام أو الباص فانتظر حتى ينزل الركاب أولا ثم اصعد بحسب دورك. (3) حُينَا الجديد من حسن الحظ غني بـمأكولاتة السوقية. لقد أرسلتُ الخادم ليتّابع لنا أكلا من السوق.
- 4) كان من الضروري أن يحصل على مبلغ معين كي يشتري ما يلزمـه في الطريق إلى وطنه.
- 5) إخوتك يعملون والصغير ناجح في المدرسة والحمد لله ليس ضروريـا أن تستغلـ أنت وأـكل دراستك.
- 6) ترددـ أمـيرـ كثـيرا قبلـ أنـ يـتفـقـ معـ نـفـسـهـ عـلـىـ هـذـاـ القـارـارـ.
- 7) هـذـهـ هـيـ الدـنـيـاـ يـاـ صـاحـبـيـ اـبـحـثـ عـنـ حـظـكـ وـلـاـ تـنـتـظـرـهـ.
- 8) هـيـاـ،ـ أـيـهـاـ الصـدـيقـ الـجـمـيلـ،ـ اـذـهـبـ فـيـ سـبـيلـكـ وـدـعـنـيـ أـعـدـ وـحـديـ إـلـيـ الـبـيـتـ ...ـ لـاـ أـتـمـنـيـ أـنـ يـكـتـشـفـ أـبـيـ أـمـرـيـ مـعـكـ.
- 9) لمـ يـقـتـنـعـ أـمـيرـ وـلـكـ أـرـادـ إـنـهـاءـ الـمـوـضـعـ.
- 10) صـوـتـ النـايـ هـذـاـ نـارـ لـاـ هـوـاءـ فـلـاـ كـانـ مـنـ لـمـ تـضـطـرـمـ فـيـ قـلـبـهـ مـتـلـ هـذـهـ النـارـ.
- 11) لـاـ يـسـتـطـعـ غـرـ أـنـ يـدـرـكـ حـالـ مـنـ أـنـضـجـتـهـ الـتـجـارـبـ فـلـقـصـرـ القـوـلـ عـلـىـ مـاـ قـلـنـاهـ وـنـكـفـ بـهـ.
- 12) كـنـ ذـاـ أـمـلـ وـلـكـ قـفـ عـنـ دـهـ فـيـ أـمـلـكـ فـالـقـشـةـ لـاـ يـسـتـطـعـ أـنـ تـحـتـمـلـ قـلـنـاهـ وـنـكـفـ بـهـ.
- 13) كـيـفـ كـانـ الـذـهـبـ وـالـفـضـةـ يـنـضـجـانـ فـيـ الـمـنـجـمـ إـذـاـ لـمـ يـخـفـيـاـ فـيـ جـوـفـ الـثـرـىـ؟ـ!
- 14) سـوـفـ أـحـمـلـ هـمـكـ فـلـاـ تـغـتـمـيـ،ـ فـأـنـاـ أـكـثـرـ إـشـفـاقـاـ عـلـيـكـ مـنـ أـبـيـكـ وـأـمـكـ.
- 15) اـحـتـرـ لـنـفـسـكـ عـشـقـ ذـلـكـ الـحـيـ،ـ هـوـ بـاـقـ وـهـوـ يـسـقـيـكـ شـرـابـاـ وـيـزـيدـ قـوـةـ رـوـحـكـ.
- 16) لـاـ تـتـخـذـ مـنـ نـفـسـكـ مـقـيـاسـاـ لـعـشـقـ ذـلـكـ الـحـيـ.
- 17) اـتـجـهـ بـوـجـهـكـ إـلـيـ الـحـائـطـ وـاجـلـسـ مـنـفـرـداـ وـاخـتـرـ لـنـفـسـكـ الـخـلـوـةـ عـنـ لأـحـوـالـ الطـاهـرـينـ.
- 18) لـاـ تـمـضـ فـيـ طـرـيـقـ الـيـأسـ فـيـ الـكـوـنـ آـمـاـلـ!ـ وـلـاـ تـتـجـهـ نـحـوـ الـظـلـمـاتـ فـفـيـ الـكـوـنـ وـجـوـدـكـ.
- 19) هـيـ كـاـلـإـنـاءـ تـظـلـ طـافـيـةـ مـاـ لـمـ تـمـتـلـئـ فـاـلـإـنـاءـ إـذـاـ اـمـتـلـأـ غـرـقـ فـيـ الـمـاءـ.
- 20) لـقـدـ خـلـقـ الـأـلـمـ وـالـحـزـنـ حـتـىـ تـنـضـحـ لـكـ سـعـادـةـ الـقـلـبـ بـضـدـهـ.
- 21) أـيـهـاـ الـخـادـمـ،ـ أـيـنـ قـصـرـ الـخـلـيـفـةـ حـتـىـ اـتـجـهـ إـلـيـهـ بـحـصـانـيـ وـمـتـاعـيـ؟ـ
- 22) لـقـدـ جـعـلـتـ تـرـابـ الـهـمـ كـحـلـاـ لـعـيـنـيـ حـتـىـ يـمـتـلـئـ بـحـرـاـ مـقـاتـيـ
- 23) فـيـ تـلـكـ الـزاـوـيـةـ تـنـظـرـ السـيـدـةـ إـلـيـ الصـبـاـيـاـ لـتـنـتـقـىـ مـنـهـنـ عـرـوـسـةـ لـوـحـيدـهـ.
- 24) قـالـتـ مـرـيمـ:ـ اـتـكـيـ يـاـ أـخـيـ عـلـىـ هـذـاـ مـسـنـدـ وـاقـرـبـ قـلـيـلاـ مـنـ الـمـوـقـدـ.

VIII bob fe’llari ishtirokida quyidagi gaplarni arabchaga o‘giring:

1. Savolimga bergan javobingizdan men mutlaqo qoniqmadim. 2. Hammadan ham oldin biz bu masalada o‘zaro kelishib olishimiz kerak. 3. Hayotimiz yaxshi, rizqimiz yetarli, to‘kin-sochin, shuning uchun otamning biror joyda ishlashlariga zarurat yo‘q. 4. Marhamat, o‘tiring, mehmon (*mn.*), men o‘g‘limni ikkita issiq obinon va pishirilgan go‘sht olib kelish uchun bozorga jo‘natdim. Birgalashib o‘tirib, choy ichamiz. 5. Biz tabiatdan in’om-ehson kutib o‘tirmasligimiz kerak, balki o‘zimiz harakat qilishimiz kerak, aytganlar-ku, harakatda barakat deb. 6. Farzandlarim, sizlar hech g‘am chekmanglar, hamma narsa joyida bo‘ladi va bu qiyinchiliklar o‘tib ketadi. 7. Agar sizlar (*mz.*) yomonlik sari yuzlansangizlar, hech kimdan yaxshilik kutmanglar. 8. Do‘stim yangi liboslarini kiydi, sochlarini taradi va shahar parki tomon jo‘nash uchun mashinasiga o‘tirdi. 9. Mana bu yostiqqa suyanib o‘tiringlar (*mn.*). 10. O‘qigan ma’ruzalari yana ham ravshan va tushunarli bo‘lishi uchun ustozimiz ma’ruzani sekinlik bilan, shoshilmay o‘qiydilar. 11. Shahrimizdagи markaziy univermag ichida eskalator bor. Siz (*mn.*) eskalator tomonga yuzlansangiz, uning o‘zi sizni yuqori qavatga chiqarib qo‘yadi. 12. Mana biz galantereya bo‘limidamiz. Agar siz qo‘lqop sotib olmoqchi bo‘lsangiz, mana bu astari junli qo‘lqoplardan birini tanlashingizni maslahat beraman. 13. Men sizdan o‘tinib so‘rayman, bu haqda ko‘p gapirmang. Gaplaringizga bardosh bera olmayman. 14. Biz bilgan narsalarimiz bilan kifoyalanmasligimiz kerak, balki yana ham ko‘proq narsani bilishga intilishimiz kerak. 15. Barcha talabalar hovliga chiqsinlar va saflansinlar. 16. Suod bilan Nabila kutubxonadan bir necha kitob olishdi va bu bilan kifoyalanmasdan, yo‘lda ikkita gazeta va ikkita jurnal ham sotib olishdi. 17. Talabalar (*mn.*), auditoriyadan barcha chiqqunigacha kutib turinglar, so‘ng kirib o‘rinlaringizga o‘tiringlar. 18. Past ovoz bilan gaplashaylik, bu narsani onamiz bilib qolmasliklari kerak.

Quyidagi fe’llardan masdar hosil qiling va ma’nolarini aniqlang:

- اخْتَلَفَ - majbur bo‘lmoq; - اضْطَرَ - turli xil bo‘lmoq; - ابْتَسَمَ - tabassum qilmoq; - اخْتَلَفَ - saqlanmoq; - امْتَازَ - engashmoq; - اتَّخَذَ - birlashmoq; - اسْتَوَى - teng bo‘lmoq; - احْتَلَ - dam olmoq; - اخْتَصَ - bosib olmoq; - اخْتَصَ - xos bo‘lmoq; - اضْطَهَدَ - ta’qib qilmoq; - ازْدَحَمَ - tiqilinch bo‘lmoq; - اهْتَمَ - e’tibor bermoq; - اشْتَرَكَ - iflos bo‘lmoq; - احْتَمَلَ - ehtimoli bor bo‘lmoq; - اتَّسَخَ - qatnashmoq; - ارْتَخَى - shalviramoq; - اصْطَفَى - pok bo‘lmoq.

Quyidagi masdarlarning fe’llarini toping:

- اتَّجَاهَ - sabr qilish; - اصْطِبَارُ - tejash; - اخْتِلَافُ - turli xil bo‘lish; - ارْتِيَادُ - kezish; - اقْتِصَادُ - yuzlanish; - اتِّسَاعُ - kengayish; - اهْتِمَامُ - o’girilish; - اتِّسَاعُ - e’tibor berish; - اطِّلَاعُ - o’rganish; - اخْتِلَالُ - to‘lish; - امْتِلَاعُ - bosib olish; - ازْدَهَارُ - gullab - yashnash; - احْتِجَاجُ - sulh tuzish; - اتِّفَاقُ - norozilik.

Quyidagi fe’llardan aniq va majhul nisbat sifatdoshlari hosil qiling hamda ma’nosini aniqlang:

- افْتَصَدَ - turli xil bo‘lmoq; - اصْطَبَرَ - sabrli bo‘lmoq; - ارْتَدَ - bormoq; - افْتَصَدَ - tejamoq; - اصْطَبَرَ - yo‘l olmoq; - اتَّجَهَ - kengaymoq; - اصْطَادَ - qo‘lga tushirmoq; - اتَّسَعَ - o‘lamoq; - اتَّفَقَ - o’girilmoq; - احْتَلَ - bosib olmoq; - ارْتَعَى - o’rganmoq; - ازْدَهَرَ - gullab - yashnamoq; - اهْتَمَ - e’tibor bermoq; - امْتَلَأَ - to‘lmoq; - اتَّهَمَ - tahqirlamoq; - اخْتَارَ - tanlamoq; - اتَّفَقَ - qabul qilmoq; - احْتَجَ - kelishmoq; - اتَّخَذَ - e’tiroz bildirmoq; - اهْتَدَى - to‘g‘ri yo‘lni topmoq.

Quyidagi sifatdoshlarning fe’lini hosil qiling va ularning qaysi bob fe’li ekanligini toping:

- مُسْتَوَى - saqlangan; - a’lo darajadagi; - مُبْتَسِمٌ - tabassum qiluvchi; - مُحْتَفَظٌ - daraja; - ishtirokchi; - مُضْطَرٌ - hordig‘i chiqqan; - majbur bo‘lgan; - مُتَسَخٌ - ifoslangan; - saralangan; - مُهْتَمٌ - engashgan; - e’tibor beruvchi; - مُخْتَبِئٌ - yashiringan; - مُحْتَمٌ - ehtimoli bor; - مُحْتَلٌ - bosib olingan.

Quyidagi gaplarning harakatini qo‘ying, undagi VIII bob masdari va sifatdoshlarini toping hamda gaplarni o‘zbekchaga o‘giring:

(1) ندخل كل يوم غرفة الدرس ونستمع فيها إلى محاضرات مختلفة. 2) في السنة الماضية افتتحت في جامعتنا كلية جديدة وهي كلية الاقتصاد. 3) يؤدي تنوع المظاهر الطبيعية في البلدان الواسعة الحدود إلى اختلاف درجة الحرارة وكمية الأمطار من جهة إلى أخرى. 4) بعد غد نركب المترو إلى محطة «باختكور» من هناك سنغير القطار في اتجاه آخر إلى محطة «ميدان مستقلليك». 5) أيها الصديق اعبر الطريق رأسيا مع الالتفات يسارا في نصفه الأول ويمينا في نصفه الثاني. 6) ما زالت ألوان النقوش داخل المساجد والمدارس محتفظة برونقها وجمالها منذ القرون الوسطى. 7) اسم جمهورية مصر العربية كان الجمهورية العربية المتحدة في السابق. 8) أخي الوحيد كان فدائيا في أراضي فلسطين المحتلة. 9) وجد أحمد نفسه في صالة صغيرة مزدحمة بأحزمة المتابع والمقاعد وقطع الأثاث. 10) كان الجو رطباً ومحتملاً البرودة. 11) قال رشدي باهتمام مبتسما:... 12) الفنادق السورية مصنفة إلى عدة درجات: منها فنادق الدرجة الممتازة والأولى والثانية. 13) في الحقيقة كل شيء جميل وأول شيء مهم هو اختيار الفندق المناسب. 14) عقدت حكومة جمهورية مصر العربية مع حكومة أوزبكستان المستقلة اتفاقيتين. 15) وقد أدى هذا التحسن في نسبة التبادل التجاري إلى تحسين مستوى تجارتنا الداخلية والخارجية. 16) باشر الموظف المختص بفتح الحقائب والشنط وقال بعد أن فتح العلبة الأولى:... 17) أين متحف الفنون الإسلامية؟ نحن مهتمون جداً بفنون الشعوب الإسلامية في القرون الوسطى. 18) كثيرون من زملائي يريدون ارتياح الفضاء ويحملون بهذا. 19) يقاس نجاح المصانع والمعامل بزيادة إنتاجها وباتساع مساحتها وبسدها لحاجة البلاد. 20) لقد ساعدت أعمال المستشرقين للاطلاع على اللغة العربية وآدابها وتاريخ العرب. 21) كان عدد الدول المشتركة في هذا المؤتمر كثيراً جداً. 22) أصبح من يريد أن يتلقى شيئاً من العلم مضطراً إلى أن يلتحق بالمدارس الفرنسية. 23) قد كافح الجزائريون كفاحاً شديداً في فترة الاحتلال لأجل استقلالهم. 24) خطأ أمير بهدوء لمجالسة صديقه المتكم على المجلة. 25) لم يتدخل أحمد في الحوار النشيط... كان ذهنه مشغولاً حتى الامتناع بمشكلته الحادة. 26) كانت يد نبيلة مرتاحه بين يدي أمها المطبقين عليها بحنان ودعة. 27) تصبح الحياة عبناً حين يصبح الإنسان غريباً... مضطهداً في

وطنه. 28) أما ربة المنزل فقد ظلت مع الفوضى والصحون المتسخة محاولة إعادة الوضع إلى حالته الطبيعية السليمة. 29) الشهادة موجودة والعلامات ممتازة والصحة جيدة والرغبة جامحة والطريق مسدود. 30) عليكم التحقق من هوية القتيل قبل اتخاذ الإجراءات القانونية.

31) من حول الخدام تنتشر احتجاجات الزبائن على تأخر طلباتهم. 32) لم تجب سعاد... ظلت جامدة جاحظة العينين محدقة في عالم غير مرئي ... وذراعها مرتعشة كذراعي دمية قماشية. 33) يا من أنت لي كالمصطفى أنا مستعد لأربط حزامي وأقف أمامك للخدمة.

34) إذا كنت يا رجل بحاجة إلى الاهتداء بالشمس فلا تحول وجهك عنها. 35) أنت بإطفائك شموع البصر تقوى شموع روحك وتصبح ليلاك لاصطبارك عنها مجنونة بك. 36) اذهب يا صديقي وتأمل حيل الأرنب التعالية وانظر مكره وخطته لاصطياد الأسد. 37) يا من أطربت مني طاري! حسبك ارتعاء في مراعي الظلم! 38) ينتظر جمهوريتنا في المستقبل ازدهار في شتي الميادين. 39) نظر زميلي ذات مرة باحتقار وازدراء إلى صديقه. 40) فد غضبت الطبيعة لموت العام العجوز فقامت تأخذ بثأره من الحياة المختبئة في الأكواخ وتحاربها بالبرد القارس والزمهرير الشديد.

VIII bob fe'li masdarlaridan foydalanib, quyidagi gaplarni arabchaga o'giring:

1. Mana bu hujjatlarni o'rganishingiz uchun atigi ikki kun kerak bo'ladi.
2. Universitetimiz hududining kengayishi so'nggi yillarda ancha tezlashdi.
3. Kosmosga parvoz qilish har bir yigitning orzu va istagidir.
4. Mana ochiq dala.
- Biz uchun eng muhim futbol o'ynash uchun mos yerni tanlashdir.
5. Bizning mustaqil O'zbekistonimizda yoshlarning tarbiyasiga, ta'lim olishiga e'tibor juda katta.
6. O'quvchi darsda u yoq-bu yoqqa o'girilishsiz doskaga yuzlangan holda o'tirishi lozim.
7. Do'stim meni uzoqdan ko'rdi va men tomonga kela boshladi.
8. Davlatlar o'rtasidagi ixtilof yomon oqibatlarga olib kelishi mumkin.
9. Mening eng juda katta akam iqtisod fakultetida bozor iqtisodiyoti fanidan dars beradi.
10. Bizning ota-bobolarimiz mo'g'o'l bosqinchilari yurtimizni bosib olgan paytda, ularga qarshi qattiq kurash olib borgan.
11. Quyon juda epchil hayvon, uni qo'lga

tushirish oson ish emas. 12. Mijozlarning e'tirozlariga qulq solishimiz kerak, ularning fikrlarini o'rganishimiz kerak. 13. Hayotimizning moddiy va ma'naviy tomonlarini yaxshilashga qaratilgan qarorlarni qabul qilish bilan birga, ularni hayotga tatbiq etishimiz ham lozim. 14. Men sizlarning suhbatizingizga aralashmayman, mening xayolim boshqa tashvishlar bilan to'la band.

VIII bob fe'li sifatdoshlaridan foydalanib, quyidagi gaplarni arabchaga o'giring:

1. Sher o'rmondagi daraxtlar orasiga yashiringan quyonni ko'rib qoldi. 2. Singlimning tug'ilgan kuniga magazindan latta qo'g'irchoq sotib oldim, qo'g'irchoqning shalviragan ikki qo'li ikki yonida yotardi. 3. O'zbekiston hukumati delegasiyasi Damashqning lyuks mehmonxonalaridan birida muzokaralar olib bordi. 4. Xizmatkor ayol yuvilmagan idish-tovoqlarni olib chiqib ketdi. 5. Ibn Sino, Beruniy kabi olimlarimiz o'z vatanlarida ham ta'qib ostida yashaganlar. 6. O'g'limdan xat olganimdan keyin ko'nglim taskin topdi. 7. Yumshoq divanga suyanib o'tirgan Sabriy birdaniga o'rnidan turib ketdi. 8. Universitetga kirolmaganimdan keyin zavodda ishlashga majbur bo'ldim. 9. Singlim g'arb san'atiga juda qiziqadi va u haqda turli kitoblarni o'qiydi. 10. Bojxonaning chemodanlarni tekshirishga ajratilgan xodimi darrov sumka va chemodanlarni tekshirishni boshladi. 11. Kafedramiz a'zolarining ilmiy darajalari boshqalarga qaraganda yuqori. 12. Falastin xalqi bosib olingen yerlarini ozod qilish uchun kurashni davom ettirmoqda. 13. Birlashgan Arab Amirliklari arab davlatlari ichida eng taraqqiy etgan davlatlardan biri hisoblanadi. 14. Qo'shnimiz Xadicha xola hali ham yoshligidagi go'zalligini saqlab kelmoqda. 15. Markaziy univermagning galantereya bo'limida turli xil qo'lqoplar sotilayapti.

Tarjima qiling

طشقند

طشقند مدينة قديمة كسمرقند وبخارى وغيرهما من مدن آسيا الوسطى. طشقند عاصمة جمهورية أوزبكستان المستقلة. وهي مدينة جميلة عامرة كثيرة الأشجار والأزهار والمياه. وفي البلدة وضواحيها كثير من الحدائق والمنتزهات وفيها عدد كبير من المدارس الابتدائية والثانوية والمعاهد والمكتبات والمتاحف والمسارح دور السينما والقصور وغيرها من المؤسسات الثقافية.

في طشقند عدة جامعات كبيرة وهي جامعة أوزبكستان الأهلية باسم ميرزا أولوغبيك والجامعة التقنية والجامعة الزراعية والجامعة الاقتصادية والجامعة التربوية وجامعة العلاقات الدبلوماسية والاقتصادية بين الدول والجامعة الإسلامية. في مكتبات هذه الجامعات توجد كثير من الكتب المطبوعة والمخطوطية باللغات الأوزبكية والأجنبية وكليات هذه الجامعات مزودة بأحدث الوسائل الإلكترونية والكمبيوترات.

أكademiyah العلوم لأوزبكستان المستقلة تقوم بتشكيل الشؤون العلمية وتضم عدة معاهد للبحوث العلمية المرتبطة بصناعة الجمهورية وزراعتها وحياتها المعنوية مثل معهد التاريخ ومعهد الدراسات الشرقية ومعهد اللغة والآداب ومعهد الاقتصاد وغيرها من المعاهد المختلفة. وفي السنوات الأخيرة تم بناء عدة قصور وهي قصر تركستان وقصر صداقة الشعب وقصر الفنون. وفي هذه القصور يقدم عادة أشهر الفنانين والمطربين برامجهم المفضلة وكذلك تم بناء العديد من الفنادق وهي فندق أوزبكستان وفندق «تشارسو» والفنادق الأخرى. وهذان الفنادق أصبحا في الآونة الأخيرة رمزاً للجمال طشقند.

وفي قلب المدينة ميدان فسيح وفي هذا الميدان بناية شاهقة وضخمة وهي لوزارات والمؤسسات الحكومية المختلفة. أمام هذه البناء بين الأزهار فواره مياه طويلة وجديدة من نوعها وتجاه هذه الفواره بناية طويلة للمكتبة باسم الشاعر نوائي.

وفي طشقند عدة وسائل النقل وبينها مترو طشقند يعتبر فخراً لسكان هذه المدينة وضيوفها. طشقند مدينة عديدة السكان وشوارعها الجديدة عريضة ومستقيمة وبنياتها شاهقة وجميلة. في طشقند كثير من السيارات والباصات والترام ويفتخر سكان طشقند بوسائل النقل هذه حق الافتخار.

Quyidagi gaplarning harakatini qo‘ying, undagi IX bob fe’llari va ularning funksional formalarini toping, gaplarni o‘zbekchaga o‘giring:

(1) اضطراب نبض الأسيرة وأخذ وجهها يحمر ويصفر. (2) اسود من الخجل وجه ذلك الرجل. (3) رفعت رأسها نحو ازرق السماء. (4) احتفن وجهه واحمرت عيناه المر بدتان. (5) كان طريق النهر يشبه بشيء لتلك الوعورة وذلك الاعوجاج. (6) نور الشمس به ألوان قرح، قوس قزح: احمرار وبرتقالي وازرقاً ونيلي واصفاراً وبنفسجي. (7) كانت عيناً سوزان محمرتين كالجمير. (8) البذور عندما تختفي تحت الأرض تصبح سراً في اخضرار صفحة البستان. (9) أصاب الاضطراب قانونهم وأحكامهم بما جاءتهم به تلك الصحف المعوجة البيان. (10) أنتم عبيد الغباوة والغباوة هي أشد اسوداداً من بشرة الزنوج. (11) أفلاء ترى لون وجهي مصfraً كالذهب؟ (12) الوجه المحمر يضمِّن صوت الشكر وأما الوجه المصفر فيضمِّن صوت الصبر والنكران. (13) لقد لوى فمه وذكر اسم ذلك الرجل المحترم ساخراً فبقي فمه معوجاً.

IX bob fe’li masdari, sifatdoshlarini ishlatgan holda quyidagi gaplarni arbchaga o‘giring:

1. Bemor uzoq muddat yotib qolganidan ozib ketgan, yuzlari sarg‘aygan edi.
2. Bog‘dagi yam-yashillikni ko‘rib, hamma charchoqlarim tarqalib ketdi.
3. O‘g‘ilcham meni ko‘rib, uzoqdan chopib keldi, uning yanoqlari cho‘g‘ kabi qip-qizil tusga kirdi.
4. Toliba darsda o‘qituvchining savollariga javob bera olmadi va xijolatlikdan yuzi qorayib ketdi.
5. Qorning qalinligidan yer ham, osmon ham oppoq rangga kirdi.
6. Biz kecha shahrimizdagi Markaziy univermagga bordik va menga qo‘ng‘irrang kostyum sotib oldik.
7. Namangan va uning atrofida yam-yashil tog‘lar va dam olish joylari juda ko‘p.
8. Musaffo ko‘m-ko‘k osmonimizda har doim tinchlik bo‘lsin.
9. Biz erta bahorda daraxtlarning egilgan shoxlarini kesib tashlaymiz.
10. Dehqonlarning yuzi yozning issiq shamolida qorayib ketadi.