

SHARQSHUNOSIK
ВОСТОКОВЕДЕНИЕ
ORIENTAL STUDIES

4

2024

ILMIY JURNAL
ISSN 2181-8096



SHARQSHUNOSLIK ВОСТОКОВЕДЕНИЕ ORIENTAL STUDIES

TOSHKENT DAVLAT SHARQSHUNOSLIK UNIVERSITETI ILMIY JURNALI

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ ТАШКЕНТСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
УНИВЕРСИТЕТА ВОСТОКОВЕДЕНИЯ

SCIENTIFIC JOURNAL OF THE TASHKENT STATE UNIVERSITY
OF ORIENTAL STUDIES

№ 4, 2024



Jurnal O'zbekiston Respublikasi Toshkent shahar matbuot va axborot boshqarmasi ro'yxatidan qayta o'tgan (№ 02-0053, 26.09.2014-y – ISSN 2181 – 8096)

Bosh muharrir – Rixsiyeva Gulchehra Shavkatovna
filologiya fanlari nomzodi, professor

Tahrir hay'ati

D. Sayfullayev	<i>tarix fanlar doktori, professor (bosh muharrir o'rinbosari)</i>
D. Muxiddinova	<i>filologiya fanlari doktori (mas'ul kotib)</i>
A. Mannonov	<i>filologiya fanlari doktori, professor</i>
R. Xodjayeva	<i>filologiya fanlari doktori, professor</i>
Sh. Shomusarov	<i>filologiya fanlari doktori, professor</i>
Q. Omonov	<i>filologiya fanlari doktori, professor</i>
U. Muxibova	<i>filologiya fanlari doktori, professor</i>
X. Xamidov	<i>filologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD)</i>
B. Abduhalimov	<i>tarix fanlari doktori, professor</i>
A. Xodjayev	<i>tarix fanlari doktori, professor</i>
M. Is'hoqov	<i>tarix fanlari doktori, professor</i>
A. Doniyorov	<i>tarix fanlari doktori, professor</i>
I. Xaydarov	<i>tarix fanlari nomzodi, dotsent</i>
X. Fayziyev	<i>tarix fanlari nomzodi, dotsent</i>
N. Karimov	<i>tarix fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD)</i>
D. Xodjimuratova	<i>tarix fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD)</i>
Sh. Yovqochev	<i>siyosiy fanlar doktori, professor</i>
N. Abdullayev	<i>siyosiy fanlar doktori, dotsent</i>
A. Vahobov	<i>iqtisod fanlari doktori, professor</i>
R. Abdullayev	<i>iqtisod fanlari doktori, professor</i>
I. Mavlanov	<i>iqtisod fanlari doktori, professor</i>
R. Bahodirov	<i>falsafa fanlari doktori, professor</i>
E. Izzetova	<i>falsafa fanlari doktori, professor</i>
G. Glizon	<i>AQSHning New Mexico universiteti professori</i>
A. Shonazarova	<i>AQSHning Kolumbiya universiteti professori</i>
Ono Masaki	<i>Yaponiyaning Tsukuba universiteti professori</i>
Li Dji In	<i>Koreya Respublikasining Xankuk chet tillar universiteti professori</i>
V. Mesamed	<i>Isroilning Quddus universiteti professori</i>
A. Gurer	<i>Turkiyaning Anqara universiteti professori</i>
A. Vorobyov	<i>Rossiya Fanlar akademiyasi, Sharqshunoslik instituti katta ilmiy xodimi</i>
G. Avda	<i>Misr Arab Respublikasining Helvon universiteti professori</i>
A. Tohir	<i>Misr Arab Respublikasining "Al-Hivar" siyosiy tadqiqotlar markazi direktori</i>
H. Baydemir	<i>Turkiyaning Otaturk universiteti professori</i>

Nashrga tayyorlovchilar:

J. Ismoilov, A. Ziyodov, Sh. Askarova, L. Xamdanzoda, H. Sulaymonova

Jurnal doktorlik dissertatsiyalari yuzasidan ilmiy maqolalar chop etilishi
lozim bo'lgan ilmiy nashrlar ro'yxatiga O'zbekiston Respublikasi
Oliy Attestatsiya Komissiyasi tomonidan kiritilgan.

e-mail: nashriyot@tsuos.uz

web-site: www.tsuos.uz



MUNDARIJA / СОДЕРЖАНИЕ / CONTENTS

ADABIYOTSHUNOSLIK// ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ // LITERATURE

<i>Azizxonova S.</i> Azimiy hikmatlarining badiiy va ma'rifiy xususiyatlari	3
<i>Абдуғануева Н.</i> Сказки индонезии и их формульность	12
<i>Qalandarov M., Xushnazarova G.</i> Kamoliddin Husayn voiz Koshifiyning “Lub ul-bob-masnaviy” va Odina Eshon “miftoh ul-asror” asarlari tahlili.....	22
<i>Karimov N.</i> Li Munyol ijodida qagnus qushi obrazi	30

TILSHUNOSLIK VA TARJIMASHUNOSLIK // ЯЗЫКОЗНАНИЕ И ПЕРЕВОДОВЕДЕНИЕ // LINGUISTICS AND STUDY OF TRANSLATION

<i>Begmatova B., Qurbonov S.</i> Islom huquqiga oid terminlarning tasnifi	40
<i>Mirziyatov Sh.</i> “Muqaddamatu-l-adab” asari jahon Zamaxshariyshunoslari nigohida.....	51
<i>Abduvaliyeva Oʻ.</i> Afgʻoniston va Pokiston tilshunoslarining qoʻshma soʻzlar va kopulyativ qoʻshma soʻzlarga oid tadqiqotlari tahlili.....	61
<i>Axmedova C.</i> Семантическая классификация слова «любовь» в арабском языке	70
<i>Rasulova K.</i> Oybekning “Navoiy” romanidagi portret tavsiflarining tarjimalarda berilishi	82
<i>Jumaniyazov M.</i> Ziyoviddin Makkiy Xorazmiyning “Kifayatu-n-nahv fi ilmi-l-eʼrāb” asarida keltirilgan sheʼriy baytlar va maqollar	89
<i>Saidov U.</i> Badiiy matnning kognitiv tahlili va badiiy konseptni tushunishdagi yondashuvlar ..	96
<i>Saydumarova M.</i> “Oʻtkan kunlar” romanidagi nutqiy etiket birliklarining arab va ingliz tillariga tarjima qilish xususiyatlari haqida	104
<i>Abdullayeva N.</i> Dunyo tilshunosligida oʻzlashgan soʻzlar masalasi. Ularni oʻzlashtirish qoida va tamoyillari	114

MANBASHUNOSLIK VA TARIXSHUNOSLIK // ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ И ИСТОРИОГРАФИЯ // SOURCE STUDIES AND HISTORIOGRAPHY

<i>Faromarzi F.</i> Hofiz i Abru “Zubdat at-tavorix” asarining Sulaymoniya kutubxonasida saqlanadigan qoʻlyozmasi haqida.....	124
<i>Jumayev Gʻ.</i> Temuriylar davri manbalaridan “Osor al-vuzaro” asarining oʻrganilishi	138

XALQARO MUNOSABATLAR VA SIYOSAT // МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ И ПОЛИТИКА // INTERNATIONAL RELATIONS AND POLITICS

<i>Saliyeva M.</i> Zamonaviy axborot jamiyatida siyosiy kommunikatsiya.....	146
<i>Sadibaqosev H.</i> Zamonaviy global xavfsizlik tizimida AQSHning oʻrni: imkoniyatlar va muammolar	159
<i>Ходжигуратова Д.</i> «Велаят-е факих» как основа политической системы Ирана	169



<i>Зарипова З.</i> Опыт Японии в развитии системы среднего образования и достижении высоких показателей в рейтинге международной программы образовательных достижений учащихся средних школ PISA.....	181
<i>Саидазимхужаева М.</i> Вопросы к измерению и оценке эффективности «мягкой силы».....	195



27. The Military-Industrial Complex Speech (1961) | <https://constitutioncenter.org/the-constitution/historic-document-library/detail/the-military-industrial-complex-speech-1961>
28. Turse, N. (2015). Tomorrow's Battlefield: U.S. Proxy Wars and Secret Ops in Africa. Haymarket Books, p:232.
29. Vine, D. (2015). Base Nation: How U.S. Military Bases Abroad Harm America and the World. Metropolitan Books, p:432.

ЗАРИПОВА ЗЕБИНИСО

PhD, ТГУВ

ОПЫТ ЯПОНИИ В РАЗВИТИИ СИСТЕМЫ СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ДОСТИЖЕНИИ ВЫСОКИХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ В РЕЙТИНГЕ PISA

Аннотация: Статья посвящена изучению опыта Японии в развитии системы современного среднего школьного образования. Раскрываются основные исторические этапы в ее эволюции.

Достижениям модернизации страны «восходящего солнца» во многом способствовало создание, на основе всестороннего изучения опыта американских и европейских стран, целостной системы народного образования. Отличительной чертой основных этапов модернизации в этой сфере явилось то, что японские лидеры приняли решение сделать основной упор на начальном и среднем образовании как основе образовательной системы. Именно их в Японии видят как основу развития человеческого капитала, который должен соответствовать всё новым требованиям социально-экономического развития. Цель состояла в том, чтобы японские компании могли полагаться на квалифицированных специалистов, что привело бы к инновациям, повышению производительности и устойчивому экономическому росту.

В статье также рассматривается опыт Японии в развитии инновационных методов в среднем образовании, высокие достижения в международном рейтинге оценки знаний учащихся PISA. Это в особенности, и в связи с решением актуальных проблем и участием нашей страны в этом рейтинге. Одним из ключевых моментов, который стоит изучать в этой связи, это развитие у школьников различных навыков критического мышления, творческого подхода, навыков решения проблем, чтобы обучаемые в дальнейшем могли успешно применять свои знания на практике.

Ключевые слова: среднее образование, система оценки знаний PISA, креативное и критическое мышление.

Annotatsiya: Maqola zamonaviy o'rta maktab ta'limi tizimini rivojlantirishda Yaponiya tajribasini o'rganishga bag'irlangan. Uning evolutsiyasidagi asosiy tarixiy bosqichlar ochib berilgan.



Amerika va Yevropa mamlakatlari tajribasini har tomonlama o'rganish asosida xalq ta'limining yaxlit tizimini yaratish "Kun chiqar" mamlakatini modernizatsiya qilishda erishilgan yutuqlarga ko'p jihatdan hissa qo'shdi. Bu sohadagi modernizatsiya asosiy bosqichlarining o'ziga xos xususiyati shundaki, Yaponiya yetakchilari asosiy e'tiborni ta'lim tizimining asosi sifatida boshlang'ich va o'rta ta'limga qaratishga qaror qildilar. Aynan ularni Yaponiyada ijtimoiy-iqtisodiy taraqqiyotning tobora yangi talablariga javob berishi kerak bo'lgan inson kapitalini rivojlantirishning asosi sifatida ko'radilar. Maqsad yapon kompaniyalari malakali mutaxassislariga tayanishi, bu esa innovatsiyalarga, unumdorlikni oshirishga va barqaror iqtisodiy o'sishga olib kelishi edi.

Shuningdek, maqolada Yaponiyaning o'rta ta'limda innovatsion metodlarni rivojlantirish borasidagi tajribasi, PISA xalqaro o'quvchilar bilimni baholash reytingida erishgan yuqori yutuqlari haqida fikr yuritilgan. Bu, ayniqsa, dolzarb muammolarning hal etilishi va mamlakatimizning ushbu reytingda ishtirok etishi bilan bog'liq. Bu borada o'rganilishi lozim bo'lgan asosiy jihatlardan biri o'quvchilarda tanqidiy fikrlashning turli ko'nikmalarini, ijodiy yondashuvni, muammolarni hal qilish ko'nikmalarini rivojlantirishdan iborat bo'lib, ta'lim oluvchilar kelajakda o'z bilimlarini amaliyotda muvaffaqiyatli qo'llay oladilar.

Kalit so'zlar; o'rta ta'lim, PISA bilimni baholash tizimi, kreativ va tanqidiy fikrlash

Abstracts: The article is devoted to the study of Japan's experience in developing the modern secondary school education system. The main historical stages in its evolution are revealed.

The achievements of the modernization of the land of the "rising sun" were largely facilitated by the creation, based on a comprehensive study of the experience of American and European countries, of an integrated system of public education. A distinctive feature of the main stages of modernization in this area was that Japanese leaders decided to focus on primary and secondary education as the basis of the educational system. It is they who are seen in Japan as the basis for the development of human capital, which must meet the ever new requirements of socio-economic development. The goal was that Japanese companies could rely on qualified specialists, which would lead to innovation, increased productivity and sustainable economic growth.

The article also discusses Japan's experience in developing innovative methods in secondary education, high achievements in the international PISA student knowledge assessment rating. This is especially true in connection with the solution of current problems and the participation of our country in this rating. One of the key points to explore in this regard is the development of various critical thinking, creativity, and problem-solving skills in students so that they can successfully apply their knowledge in practice in the future.

Key words; secondary education, PISA assessment system, creative and critical thinking

История среднего образования в Японии отражает динамику развития образования в стране, начиная с его зарождения в эпоху Эдо и до современности. Реформы, проведенные на протяжении веков, способствовали созданию сильной системы образования, играющей важную роль в формировании японского общества и экономики. Среднее образование в Японии является ключевым элементом образовательной системы страны, занимающее важную роль в



формировании культуры, социальной структуры и экономического развития. Изучение истории среднего образования помогает понять эволюцию образовательной системы Японии, влияние образования на общество и его значение в контексте мировых образовательных тенденций.

В средневековой Японии периода Эдо (1603–1868 гг.) была сформирована основа для среднего образования. Уже в XVII в. уровень грамотности среди всех слоев населения вырос, хотя поначалу школы были доступными только для детей самураев. Постепенно образование стало носить целенаправленный характер, т.е. каждое сословие приобретало возможность учиться профессиональным навыкам. В стране появилось большое количество школ разного типа, в том числе частных. Помимо общинных тэракоя и клановых ханко были и частные школы высшего уровня (Дзюку), где ученики получали более углубленный уровень образования, в области какой-либо определенной науки. Общим было обучение конфуцианским нормам, которые играли важную роль в поддержании общественного порядка и регулировании норм поведения в японском обществе. Благодаря школам Япония в эпоху Токугава достигает высокого уровня грамотности. В школах большое внимание уделялось этическому воспитанию, детям прививали почтительное отношение к родителям и к учителю. Соблюдение принципа почитания старших было обязательным во всех социальных слоях общества, что позволяло сохранять общественное спокойствие и порядок.

Всеобщее образование стало реальностью лишь на рубеже XIX–XX века. В период Мэйдзи (1868–1912 гг.), который характеризуется сильными преобразованиями в японском обществе и политике, среднее образование прошло через значительные изменения. Государственная политика в области образования, проводившаяся в этот период, ставила своей целью не только повышение общего уровня грамотности населения, но и проведение модернизации. Одним из основных условий для решения сложной задачи модернизации всей страны было создание целостной системы народного образования на основе всестороннего изучения опыта американских и европейских стран. *В странах, считающихся "развивающимися", обычно начинают строительство системы образования с вершины пирамиды — университетов. Однако японские лидеры приняли другой подход: они сделали основной упор на начальном и среднем образовании.*

Правительство Мэйдзи планировало создать сеть высших учебных заведений для подготовки правящей элиты в современных условиях приспособления к западной цивилизации. *Появлению классических университетов в Японии предшествовало развитие специализированных (как государственных, так и частных) школ (сэммон гакко) — школ иностранных языков; медицинских, инженерных, сельскохозяйственных школ и т.д.* Первыми школами для подго-



товки к поступлению в специализированные школы, а позднее в университеты стали школы для изучения иностранных языков. Это объясняется тем, что в ведущих «западных» школах страны, на базе которых формировалась система высшего образования, для быстрой передачи сведений о достижениях европейской науки, техники и культуры приглашались иностранные специалисты, которые вели занятия по своим книгам и на своем языке.

Эти усилия дали результаты, т.к. все европейские путешественники единодушно признавали в то время, что школьная система в Японии была отлично организована. В этот период была создана система обязательного среднего образования. *В 1927 году была принята обязательная общеобразовательная программа для всех средних школ, число которых значительно выросло.* Тем не менее, несмотря на эти реформы, среднее образование оставалось недоступным для значительной части населения из-за высокой стоимости обучения и ограниченных возможностей для семей из низших социальных классов. Большинство студентов происходило из семей бывших самураев.

После поражения во Второй мировой войне Япония оказалась разрушенной и экономически и социально подорванной. В 1947 году была принята новая Конституция, в которой было закреплено право на образование. *В результате была введена новая трехуровневая система образования, включающая начальную, среднюю и высшую школы. Средняя школа стала обязательной для всех детей. Это существенно увеличило доступность образования для всех слоев населения и способствовало демократизации образовательной системы.*

Образование в Японии стало важным фактором в экономическом росте страны в послевоенный период. Универсальное образование способствовало становлению высококвалифицированной рабочей силы, что стало одним из ключевых факторов экономического развития Японии во второй половине 20 века. Японские компании могли полагаться на квалифицированных специалистов, что привело к инновациям, повышению производительности и устойчивому экономическому росту.

В соответствии с задачами модернизации и индустриализации в годы «японского чуда» 1980-е и 1990-е годы школы начали активно внедрять компьютеры в учебный процесс. Это включало в себя установку компьютерных классов, а также разработку специальных программного обеспечения для обучения, адаптированных под японскую систему образования. Позднее стали активно использовать обучающие компьютерные игры. Эти игры обладали интерактивностью, позволяли ученикам изучать различные предметы и навыки, играя в них, и обеспечивали более захватывающий и эффективный способ обучения.

Структура современной японской системы формального образования соответствует схеме 6+3+3. Начальная школа (6 лет обучения), младшее среднее образование (3 года обучения), старшая средняя школа (3 года



обучения). Старшая средняя школа не является обязательной, однако по статистике 95% японцев поступает в старшую школу, т.к. обучение даёт право на сдачу Централизованного вступительного экзамена в университеты.

Благодаря универсальному образованию обеспечивалась социальная мобильность, т.е. большинство японцев из низших социальных слоев обладают возможностью получить качественное образование и поднять свой социальный статус. Это способствует снижению социальных неравенств и увеличению социальной мобильности в японском обществе.

Большинство учителей в японской школе – мужчины (женщины составляют только 20%). Зарботная плата учителей выше по сравнению с другими специальностями равной квалификации. Задача учителя развивать самостоятельность, творческое мышление и целеустремленность. «Моральное воспитание» осуществляется не как одностороннее внушение правил, а как образ жизни. В системе оценки знаний присутствуют западные технологии и восточная национальная мораль как основополагающий принцип. Нужно отдельно отметить культ образования в японских семьях, который накладывает отпечаток на всю дальнейшую жизнь, формируя в ребенке потребность в дальнейшем самообразовании¹.

В Японии строго проверяют родителей и включают их в процесс обучения, так как в Японии первым учителем считаются родители, которые обязательно учат детей до поступления в школу читать, писать на хирагане² и базовые иероглифы.

Среднее образование в Японии играет ключевую роль в развитии человеческого капитала. Образованные граждане имеют больше возможностей для карьерного роста и самореализации. Кроме того, образование обеспечивает людей необходимыми знаниями и навыками для участия в современной экономике.

Отчеты, сделанные в основном японскими исследователями за последние два десятилетия, подчеркивают, что японским студентам, хотя и хорошо выступающим на международных соревнованиях, не хватает креативности. Поэтому японские политики в первом десятилетии XXI века стремились включить программы реформ, которые больше ориентировались на западную концепцию творчества. Фактически, эти программы реформ являются, с одной стороны, ответом на воздействие глобализации на социальную и образова-

¹ Японская система образования играет важную роль в формировании ценностей и идеалов, которые важны для японского общества. Образование в Японии акцентирует на себе такие ценности, как трудолюбие, дисциплина, уважение к старшим и коллективизм, что формирует основу японской культуры.

² Японская слоговая азбука, одна из составляющих японской письменности



тельную систему Японии, а с другой — попыткой изменить систему образования, основанную на тестировании.

Так в 1980-е годы в японской образовательной политике было сделано четыре шага по повышению роли школы в развитии творчества. На первом этапе, совпадающем с 1980-ми годами, возникло ощущение разрушения школьной дисциплины, роста насилия среди несовершеннолетних и количества отсева, виной тому жесткость и единообразие. В этой ситуации творчество подчеркивается как индивидуальность: «Индивидуальность была необходимым условием подлинного творчества». Второй этап 1990-х годов, получивший название «Пространство для роста» (по-японски «*Ютори*»), начался с предоставления детям большей свободы и сокращения школьных часов с шести до пяти дней. Политика включала введение комплексного обучения, расширение факультативов и поощрение «интереса к жизни» (*икиру чикара*).

Третий этап начался в первом десятилетии XXI века, что совпало с падением японских студентов на международном экзамене PISA¹ 2003.

¹ PISA (Programme for International Student Assessment) – это международное исследование, проводимое Организацией экономического сотрудничества и развития (ОЭСР). Оно направлено на оценку качества образования путем тестирования 15-летних школьников по всему миру. Исследование проводится каждые три года и оценивает знания и навыки учащихся в трех основных областях: чтение, математика и естественные науки.

Целью данной исследовательской программы PISA является, оценивание насколько хорошо учащиеся могут применять свои знания и навыки в реальных жизненных ситуациях. Это позволяет выявить готовность молодежи к дальнейшему обучению, трудоустройству и участию в общественной жизни. Результаты PISA используются правительствами и образовательными учреждениями для сравнения уровня знаний и образования в разных странах и регионах. Они помогают выявить сильные и слабые стороны национальных систем образования и разрабатывать стратегии для их улучшения.

PISA предоставляет данные о достижениях учащихся в международном контексте, что позволяет проводить сравнительный анализ и изучать факторы, влияющие на успеваемость. PISA была впервые проведена в 2000 году по инициативе Организации экономического сотрудничества и развития.

Вопросы часто представлены в виде сценариев, содержащих текстовые или графические материалы, на основе которых учащиеся должны ответить на вопросы, провести анализ или решить проблемы. Это могут быть как задания с выбором ответа, так и открытые вопросы, требующие развернутого ответа.

Участники PISA выбираются на основе случайной выборки, представляющей всю популяцию 15-летних учащихся в каждой участвующей стране. Это обеспечивает репрезентативность данных и позволяет делать обоснованные выводы о состоянии образовательной системы в целом. Выборка включает учащихся разных школ, регионов и социально-экономических слоев.

Возраст 15 лет был выбран для PISA, так как в большинстве стран именно в этом возрасте учащиеся завершают обязательное школьное образование и готовятся к переходу в следующий этап обучения или трудовой деятельности. Этот возрастной рубеж позволяет



Снижение позиций Японии в Международной программе оценки учащихся (PISA) привело к негативному мнению японских политиков в области образования о большей свободе для учащихся и переориентации традиционных методов обучения. В то же время в процессе развития творческих способностей учащихся упор был сделан на индивидуальные свободы и подлинные японские ценности. Фактически, «творчество снова связано с (повторным) открытием и обновлением японской культурной идентичности». Четвертый этап образовательной политики, связанный с творческим образованием, затронутый такими проблемами, как демографический кризис, рецессия и другие социальные проблемы, начинается с отчетов Министерства образования Японии в 2011 и 2013 годах. Авторы отчета Министерства образования Японии за 2013 год подчеркнули, что «Что действительно необходимо в Японии, так это независимое обучение отдельных людей, чтобы реализовать независимость, сотрудничество и творчество». На основе этого разработан подход, который обучает японских детей трем столпам: независимости, сотрудничеству и творчеству. На этом этапе творчество заключается в создании новых социальных и экономических ценностей. Степень, в которой японская система образования смогла реализовать этот подход, требует дальнейших исследований. Согласно отчету, подготовленному ОЭСР (2018), учебная программа пересматривается примерно каждые 10 лет, Япония установила регулярный цикл ее постоянного обновления, основываясь на данных из практики преподавания. Однако в новой реформе учебных программ Япония признала необходимость обновления преподавания и обучения для развития компетенций 21 века. Помимо знаний, это включает в себя развитие междисциплинарных навыков, таких как решение проблем и творчество, а также хороших навыков обучения¹. Для этого новая учебная программа (которая будет реализована в 2020–2022 годах) фокусируется на использовании стратегий активного обучения для развития компетенций учащихся по трем основным направлениям:

оценить, насколько эффективно школьная система подготовила учеников к взрослой жизни и дальнейшему обучению.

PISA играет важную роль в глобальном образовательном ландшафте, предоставляя данные, которые помогают странам улучшать свои образовательные системы, выявлять и устранять недостатки, а также внедрять лучшие практики для повышения качества образования и подготовки учащихся к жизни в современном мире. Что такое PISA и почему это важно? <https://asiasociety.org/global-cities-education-network/what-pisa-and-why-does-it-matter>

¹ Aliakbar Samiee, Badri Shahtalebi, Ahmad Abedi A Comparative Study of Creativity Education Programs for Japanese, Korean and Singapore Primary School Students: Lessons for Iran https://journal.cesir.ir/article_105004.html



Компетенции японских студентов согласно новой учебной программе (2020-2022 гг.)¹

1. Когнитивные компетенции: Что я знаю и что я умею?	2. Прикладные компетенции: Как я могу использовать то, что я знаю и умею?	Личностная компетенция: Как успешно построить свою жизнь, взаимодействуя с обществом и миром?
--	---	---

Интегрированное обучение – это междисциплинарное обучение, в ходе которого учащиеся развивают способность решать проблемы и творческую деятельность. Дети могут научиться самостоятельно выявлять и исследовать проблемы общества и жизни.

В первые годы участия Япония демонстрировала довольно высокие результаты, особенно в математике и естественно - научных дисциплинах. Однако со временем эти показатели начали ухудшаться, что вызвало беспокойство в обществе и правительственных кругах. Возможные причины этого снижения увлечение стресса и давления, а также социальные и экономические факторы.

Несмотря на снижения результатов, Япония остается одним из лидеров мировых образовательных рейтингов и продолжает стремиться к улучшению своей системы образования. В течении последних лет Япония активно работала над преодолением вызовов в области образования. Одним из ключевых моментов стало повышение упора на развитие у школьников навыков критического мышления, творческого подхода, навыков решения проблем, чтобы обучаемые могли успешно справляться с изменяющимися требованиями современного мира.

Япония старается уменьшить разрывы по результативности между различными группами учащихся, включая улучшение доступа к высококачественному образованию для детей с ограниченными возможностями и из меньшинств.

Важно отметить, что японская система образования также сталкиваются с проблемами, связанными с демографическими изменениям. Старение населения и снижение рождаемости оказывают влияние на динамику школьных и университетских групп, что требует разработки инновационных решений к образованию и перспективных стратегий привлечения и удержания учителей. Более того, с учетом быстрого технологического развития и цифровизации общества, японские образовательные органы также активно исследует возможности интеграции технологий в школьный процесс, чтобы эффективно

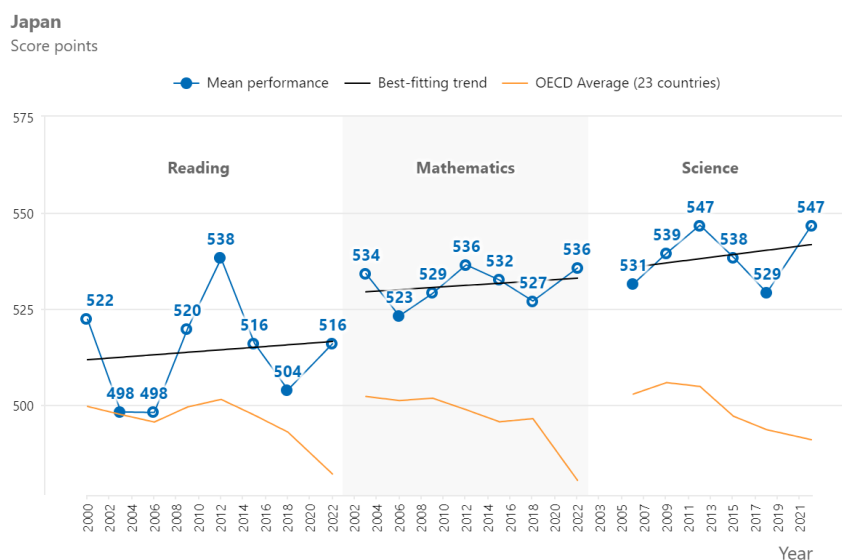
¹ Герасимова К.К. Реформа школьного образования в 2020г. в Японии: основные идеи и направления. <https://cyberleninka.ru/article/n/reforma-shkolnogo-obrazovaniya-2020-goda-v-yaponii-osnovnye-idei-i-napravleniya/viewer>



использовать их для улучшения обучения и развития учащихся. Все эти усилия позволяют Японии оставаться в центре внимания в мировых образовательных дискуссиях и продолжать стремиться к достижению высоких стандартов в своей системе образования.

Средние результаты в 2022 году в программе PISA были примерно такими же, как в 2018 году (до Covid 19) по математике, и выросли по сравнению с 2018 годом по чтению и естественным наукам. Учащиеся в Японии набрали более высокие баллы, чем в среднем по ОЭСР. В программе принимает участие 81 страна. Результаты школьников Японии; по математике (5 место), читательской грамотности (3 место), и естественным наукам (2 место)¹.

Тенденции в успеваемости Японии по математике, чтению и естественным наукам²



Примечание. Белые точки обозначают средние оценки производительности, которые статистически значимо не выше или ниже оценок PISA 2022. Черные линии указывают на наиболее соответствующую тенденцию.

Источник: ОЭСР, база данных PISA 2022, таблицы I.B1.5.4, I.B1.5.5 и I.B1.5.6.

- Средние результаты в 2022 году были примерно такими же, как в 2018 году по математике, и выросли по сравнению с 2018 годом по чтению и естественным наукам.

¹ <https://www.gazeta.uz/ru/2023/12/06/pisa/>

² «PISA 2022 results». <https://www.oecd.org/publication/pisa-2022-results/country-notes/japan-f7d7daad/>

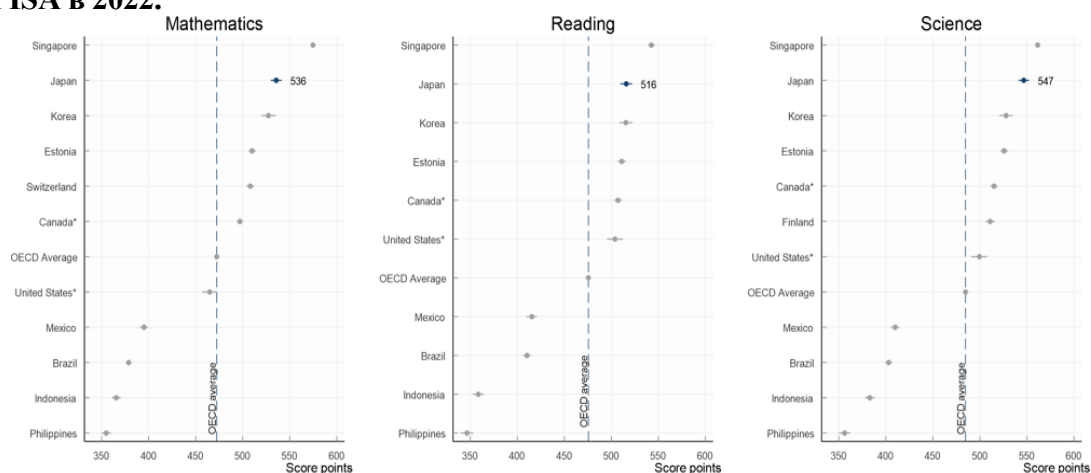


- При рассмотрении всех результатов, наблюдаемых в PISA за более чем два десятилетия, результаты несколько колебались (в частности, по чтению), не имея четкого направления. Результаты PISA 2022 являются одними из самых высоких, когда-либо измерявшихся PISA по математике и естественным наукам.

- За последний период (2018–2022 гг.) разрыв между самыми успевающими учениками (10% с самыми высокими баллами) и самыми слабыми учениками (10% с самыми низкими баллами) увеличился по математике, тогда как по математике он существенно не изменился. Чтение и наука. По математике отличники стали сильнее, в то время как у плохих успеваемость существенно не изменилась.

- По сравнению с 2012 годом доля учащихся, набравших баллы ниже базового уровня (уровень 2), существенно не изменилась по математике; увеличился на три процентных пункта уровень чтения; и существенно не изменились в науке.

Средняя успеваемость по математике, чтению и естественным наукам в PISA в 2022.



Примечания: Страны сравнения включают шесть стран с самыми высокими показателями по каждому предмету и пять стран с наибольшей численностью 15-летних учащихся.

Горизонтальные линии, выходящие за пределы маркеров, представляют собой меру неопределенности, связанной со средними оценками (доверительный интервал 95%).

Источник: ОЭСР, база данных PISA 2022, таблицы I.B1.2.1, I.B1.2.2 и I.B1.2.3.

- Учащиеся в Японии набрали более высокие баллы, чем в среднем по ОЭСР, по математике, чтению и естественным наукам.



- Больше студентов в Японии, чем в среднем по странам ОЭСР, показали лучшие результаты (уровень 5 или 6) хотя бы по одному предмету. В то же время большая доля студентов, чем в среднем по странам ОЭСР, достигла минимального уровня владения (уровень 2 или выше) по всем трем предметам.¹

Изучение опыта Японии по участию в этой программе показывает, что Япония работала над новыми подходами к методам обучения в системе среднего образования такими как;

Активное обучение: вместо традиционной лекционной формы преподавания, школы в Японии начали активно внедрять методы активного обучения, такие как групповые проекты, обсуждения (дебаты) и практические задания. *Это способствовало развитию критического мышления, коммуникационных навыков и сотрудничества среди учеников и совместного поиска решения проблем. Активное обучение включает в себя т.н. проектное обучение в классах.* Вместо того, чтобы полагаться исключительно на учебники и лекции, ученикам предлагается участвовать в практических проектах и совместной деятельности. Этот подход даст возможность применять свои знания в реальных ситуациях, улучшать способности к решению проблем и развивать критическое мышление в выбранных ими областях².

Индивидуализация обучения: С развитием новых методик оценки и анализа данных, школы в Японии начали более эффективно оценивать индивидуальные потребности учеников и создавать персонализированные образовательные планы. Это включало в себя различные программы для одаренных учеников, помощь тем, кто испытывал трудности в обучении, и внедрение специальных программ для детей с особыми образовательными потребностями.

В программы для **одаренных учеников** включали продвинутые курсы по различным предметам, дополнительные занятия и проекты для стимулирования творческого и интеллектуального развития.

¹ «PISA 2022 results» <https://www.oecd.org/publication/pisa-2022-results/country-notes/japan-f7d7daad/>

² Все больше школ в Японии переходят на проектное обучение, поскольку оно поощряет сотрудничество, творчество и критическое мышление. В то время как занятия искусством, музыкой и драмой будут способствовать творчеству, критическому мышлению и самовыражению, курсы философии и этики будут развивать аналитические навыки и сильное чувство этики. Между тем, технологии играют большую роль в классе. Больше цифровых инструментов и онлайн-ресурсов предоставляют студентам доступ к огромному количеству информации и интерактивных материалов. Принимая эти новые методы, Япония хочет научить своих обучающихся преуспевать в быстро меняющемся мире и сформировать следующее поколение новаторов и лидеров. Мека Мичиано Переосмысление образования: поощрение творчества и критического мышления. <https://www.gmipost.com/article/545482/rethinking-education-encouraging-creativity-and-critical-thinking.html>.



Школы внедряли **программы для учащихся, испытывающих трудности в обучении**. Это включало в себя индивидуальные занятия с учителями, дополнительные учебные материалы и методы обучения, а также психологическую поддержку для преодоления трудностей.

В школах появились специализированные программы для детей с особыми образовательными потребностями, такими как **дети с инвалидностью**. Эти программы включали в себя индивидуализированный подход к обучению, адаптированные учебные материалы, технические средства и дополнительные ресурсы для обеспечения оптимального развития каждого ребенка. Проводится работа по развитию **инклюзивного образования**.

По оценкам экспертов, именно эти методы помогают достигать хороших результатов.

Во всём мире **критическое мышление (КТ)** рассматривается как весьма желательный когнитивный навык, который позволяет человеку подвергать сомнению, анализировать и оценивать идею или теорию с разных точек зрения. КТ стало неотъемлемой и обязательной частью глобальных образовательных программ, но его определение варьируется в зависимости от контекста и культурной среды. В Японии, лингвистически и культурно есть восприятие критического мышления, как чего-то не позитивного. И по началу, мало школ использовали этот подход в обучении. Но как описано в литературе, японцы нашли выход в программировании. Они стали рассматривать этот метод по аналогии с МРТ (магнитно -резонансная томография), которая дает многомерное изображение какого -либо органа. Если вы имеете многомерное изображение, то у вас есть возможность рассмотреть все точки зрения на явления, будь то физические или социальные.

Японские учителя средних и старших классов предлагают включать больше возможностей, чтобы учащиеся развивали мыслительные навыки, а не механическое запоминание?

Хотя запоминание помогает сдать вступительные экзамены в университет, глубина и широта знаний благодаря критическому и креативному мышлению может гарантировать, что школьники и студенты смогут использовать эти знания в своём будущем.

Преподаватели, которые хотели бы помочь развить навыки критического мышления может предложить учащимся задавать такие вопросы, как; "Расскажи мне об этом подробнее?", «Как ещё можно достигнуть результата?,

«Можете ли вы привести мне пример того, что вы имеете в виду?». Такие вопросы хорошая отправная точка как для учеников развивать свои мыслительные способности. Подтвердить или опровергнуть их убеждения помогут следующие вопросы; «Как мне узнать, правда ли это?» или «Как я могу проверить это утверждение?». Для формирования целостной картины



мышления можно задать такие вопросы, как как; «Как то, что вы сказали, связано с темой?», «Как ваше мнение соотносится с вашими убеждениями?» и «Относится ли мое заявление к изучаемой проблеме?». Это позволить им лучше понять, как их убеждения связаны или не связаны с проблемой. Другие вопросы, которые также помогают развитию критического мышления; «Разве это действительно имеет смысл?», «Может ли моя точка зрения и точка зрения другого человека быть истинной?», «Что я сказал или написал, это действительно ответ на вопрос?»¹.

Почему один из важных навыков 21 века является умение мыслить креативно, инновационно? Потому что это то, чего машина делать не умеет. Мыслить креативно умеет человек, у которого мысли не «зашорены», который открыт к чему-то новому. Но если мы ребенку в течение всей учёбы в школе говорим, как правильно, мы не можем ожидать, что у него будут развиваться эти самые навыки 21 века.²

Статистика последних лет показывает, что ученики из стран Восточной Азии, а именно, КНР, Тайваня, Японии, Южной Кореи и Сингапура показывают высокие результаты. Причины, по которым страны Восточной Азии значительно опережают остальных в сфере образования, уже давно обсуждаются, но, по сути, они сводятся к следующим четырем факторам;

1. Культура и менталитет, т.к. образованию придается большое значение, и существует убеждение, что ключом к успеху являются усилия, а не врожденные способности. 2. Качество учителей, т.к. в этих странах учитель – уважаемая профессия, где существует жесткая конкуренция за рабочие места, хорошие условия для работы. 3. Использование доказательств, т.е. учебный процесс построен на научно обоснованных в основном западных методиках. 4. Коллективный толчок. Трансформация образования была достигнута за счет системных изменений на национальном уровне³.

Страны сталкиваются с одинаковыми проблемами с точки зрения доминирования ориентированности на экзамены. Долгая история жестких экзаменов, постоянное внимание учителей к периодическим экзаменам, давление родителей на учащихся, чтобы они набрали высокие баллы, и жесткая

¹ https://www.researchgate.net/publication/309634759_Critical_Thinking_in_Japanese_Secondary_Education_Student_and_Teacher_Perspectives?enrichId=rgreq-5a7c389c6d0e066de5304e49923e4545-XXX&enrichSource=Y292ZXJQYWdlOzMwOTYzNDc1OTtBUzo0MjQyNDAYNTMwMTgxMTJAMTQ3ODE1ODE2NjAwNw%3D%3D&el=1_x_3&_esc=publicationCoverPdf

² Узбекистан вновь примет участие в исследовании PISA, поддержку окажет Всемирный банк. <https://www.gazeta.uz/ru/2024/04/30/education-conference/>

³ PISA results: four reasons why East Asia continues to top the leaderboard. <https://theconversation.com/pisa-results-four-reasons-why-east-asia-continues-to-top-the-leaderboard-69951>



конкуренция за поступление в известные университеты сделали систему экзаменов стандартной практикой в этих странах, поэтому трудно найти замену для этого. На сегодняшнем этапе происходит новый этап развития системы образования, который может реагировать на жизненные потребности 21-го века. Контент-анализ учебных программ в странах Восточной Азии показывает, что участие системы образования смещается от роли системы, основанной на экзаменах, к деятельности, ориентированной на учащегося. Программы сосредоточены на командной работе, деятельности, ориентированной на учащихся, участии учителей, навыках решения проблем, открытости, чувстве ответственности и сотрудничестве, а также интеллектуальном развитии как способах повышения творческих способностей¹.

Японская система образования как мы показывали выше, направлена на будущее, стремиться отвечать требованиям перспективного экономического развития. Сегодня в эпоху развития технологий перед Японией стоит задача развития креативной экономики становятся востребованными знания, в которых ученик, студент может самостоятельно обнаружить проблему, исследует и находит эффективные, часто нестандартные способы решения.

Японские учителя говорят о необходимости конструктивного преобразования, переориентации школы с изучения дисциплин на междисциплинарные курсы, с запоминания фактов на их осмысление - на понимание внутренней взаимосвязи окружающего мира. Также они указывают на необходимость развивать индивидуальные способности, оригинальности мышления, что будет способствовать развитию креативной экономики. Также указывают на важность, в век тотальной информатизации, развивать способность отбирать и использовать информацию т.е. развивать информационную грамотность. Проблемы экологии диктуют необходимость экологического воспитания подрастающего поколения, разъяснения роли и ответственности каждого человека. Это необходимо для выживания человечества.

Все эти проблемы беспокоят и учителей в Узбекистане, поэтому важно не отставать в использовании новых практических методов, над которыми работают в Японии.

В ходе реформ в Узбекистане большое внимание уделяется системе образования. Есть понимание, что именно качественное образование поможет добиться экономического роста нашей страны. В этой связи уделяется внимание системе школьного образования, т.к. она закладывает фундамент успеху высшего образования и возможностям конкуренции в мире. В 2024 году наша страна впервые приняла участие в рейтинге оценки знаний учеников средней школы (среди школьников 15 лет) PISA и результаты были

¹ A Comparative Study of Creativity Education Programs for Japanese, Korean and Singapore Primary School Students: Lessons for Iran https://journal.cesir.ir/article_105004.html



неудовлетворительные. В этой связи изучение опыта Японии и использование подходов, апробированных в ее системе, поможет улучшить результаты нашей страны.

Республика Узбекистана обладает хорошей базой по развитию среднего образования. Действительно, у нас много проблем, но результаты других конкурсов и олимпиад, на которых наши ребята показывают высокие результаты говорят, что можно и нужно двигаться дальше. Если наше среднее образование перестроится и будет внедрять новые методы, то мы постепенно продвинемся к хорошим позициям в рейтинге PISA.

САИДАЗИМХУЖАЕВА МОХИРА

Докторант, УМЭД

ORCID ID: 0009-0009-5173-2088

ВОПРОСЫ К ИЗМЕРЕНИЮ И ОЦЕНКЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ «МЯГКОЙ СИЛЫ»

***Аннотация.** Понятие «мягкой силы» широко используется в научных кругах с того времени, когда оно было впервые сформулировано Дж. Наем в 1990-х годах. С тех пор ученые и политики обращаются к этому новому подходу по отношению к власти, в связи с чем государства формируют свои стратегии в соответствии с этой концепцией. Получив широкое распространение, данная концепция обусловила необходимость поиска методов и приемов, позволяющих измерять «мягкую силу» отдельно взятого государства. Но измерение и оценка эффективности «мягкой силы» является весьма сложной задачей, ввиду многозначности и всеобъемлющего характера концепции. Сам автор неологизма Дж. Най также не смог предоставить конкретных критериев оценки «мягкой силы», в связи с чем неоднократно сталкивался с критикой со стороны научного сообщества.*

Основной целью статьи является анализ методов измерения «мягкой силы» государств, которые используются в целях оценки эффективности концепции. В статье особый акцент делается на процесс становления и постепенной институционализации нового инструмента внешнеполитического влияния и потенциальной формы глобальной власти, которую можно назвать «властью/силой рейтингов», который в последнее время используется в качестве основного способа оценки мягкосилового влияния стран. Это обосновывается тем, что в последнее время на всеобщее внимание предоставляются всё больше международных рейтингов и исследований, которые соотносят между собой различные страны по параметрам, характеризующим их «мягкую силу», а также сопоставляют государства по отдельным направлениям, непосредственно относящимся к «мягкой силе». В этой