

KLACES 한국언어문화교육학회
The Korean Language And Culture Education Society

2025 제41차 전국학술대회

한국언어문화교육의 어제와 오늘, 그리고 내일: 교육 자료와 교수-학습 방법

2025년 11월 22일 (토) 10:20 ~ 16:00

계명대학교(성서캠퍼스) 바우어신관 덕영실 및 영암관

제1부 주제 특강
한국어 교육의 확장과 교재의 다변화
김선정(계명대)

제2부 주제 발표
멀티모달 인공지능 활용 문화 교육 자료 개발 및 교수학습 방법
윤영(호남대)


제3부 분과별 발표

- Session1 한국어 교수-학습 방법론
- Session2 한국어 문법교육
- Session3 한국문화교육 1
- Session4 한국어 어휘교육
- Session5 한국어 습득과 유형론
- Online Session 온라인 분과
- Session6 한국어 교육 자료
- Session7 다문화교육
- Session8 한국문화교육 2
- Session9 시와 한국어교육
- Session10 한국어 기능교육

주최 | 한국언어문화교육학회, 계명대학교 한국어학당

후원 | 국제한국어교육재단, 한글파크, (사)공존과이음

Шрифт Абзац Рисование



TASHKENT STATE UNIVERSITY OF ORIENTAL STUDIES

한국어의 내포문에 대응하는 우즈베크어 문장 대조 연구

아바소바 딜푸자

Abbasova Difuza (TSUOS)

최지영

서진숙(경희사이버대학교)

계명대학교 한국어교육전공

정미

10:28 22.11.2025

zoom Workplace

Konferentsiya

Экран (서진숙(경희사이버대학교))

Abbasova Difuza (TSUOS) 최지영 서진숙(경희사이버대학교) 계명대학교 한국어교... 정미 송은정

송은정

'한국어의 내포문에 대응하는 우즈베크어 문장 대조'에 대한 토론문

서진숙(경희사이버대학교)

이 논문은 한국어의 내포문 구조에 대응하는 우즈베크어의 문장 구조를 대조하여, 우즈베크어 스타일 학습자들이 한국어 내포문을 학습할 때 겪을 수 있는 잠재적 어려움을 예측하려는 시도를 했다는 점에서 의미가 있다고 생각합니다. 특히 비교적 대조인위적인 연구가 부족한 한국어와 우즈베크어를 비교, 대조했다는 점에서 흥미롭습니다.

이 논문에 대한 토론을 얼마 뒤까지 질문을 드리고자 합니다.

첫째, 연구 범위에 대한 질문입니다. 한국어 내포문에 명사절, 관형절, 부사절, 서술절, 인용절이 있다고 할 때, 선생님이 이 연구를 명사절과 관형절로 한정할 이유를 찾기 어려웠습니다. 전체 내포문 중 명사절과 관형절의 학습에서 우즈베크어 스타일 학습자들이 더 큰 어려움을 겪고 있기 때문에 이렇게 대상을 한정할 것인지, 아니면 다른 이유가 있는지 궁금합니다.

더 나아가, 한국어 내포문 전체의 학습 난이도를 포괄적으로 예측하기 위해서는, 우즈베크어의 복합 단문 구조와 한국어의 서술절, 인용절 간의 유사성/기능적 대조 분석을 집중적으로 진행하여 연구의 예측 범위를 확장할 필요가 있어 보이는데, 이에 대한 계획이 있는지 알고

10:31 22.11.2025